

АННОТАЦИЯ
дисциплины (учебного курса)
Б1.Б.13 «История русской литературы»

1. Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса)

Цель – обеспечить овладение знаниями о закономерностях литературно-исторического процесса в России второй половины XIX в.

Задачи:

1. Сформировать представление о творческой эволюции наиболее крупных деятелей русской литературы второй половины XIX в.
2. Обеспечить овладение знаниями об особенностях проблематики, поэтики и мироощущения каждого изучаемого писателя.
3. Способствовать освоению навыков литературоведческого анализа.
4. Выработать понимание общих закономерностей литературного и культурного развития изучаемого периода.

2. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (учебный курс) относится к дисциплинам базовой части.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «История», «Философия», «Русский язык и культура речи».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «История зарубежной литературы», «История отечественной журналистики».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (учебному курсу), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике	Знать: образную природу словесного искусства; содержание изученных литературных произведений, культурно исторический контекст их создания.
	Уметь: раскрывать особенности функционирования, содержания и формы произведений литературного творчества в связи с разнообразными контекстами их аутентичного бытования, их культурное и общественное значение, их воздействие на развитие

профессиональной деятельности (ОПК-4)	журналистики.
	Владеть: основными эстетическими и литературоведческими терминами.

Тематическое содержание дисциплины (учебного курса)

Раздел, модуль	Подраздел, тема
Непредусмотрено	Тема 1. Литературное движение середины 40-х – конца 60-х гг. Судьба «натуральной школы» и новые тенденции в реализме
	Тема 2. Творчество И.С.Тургенева
	Тема 3. Проза И.А.Гончарова
	Тема 4. Драматургия А.Н.Островского
	Тема 5. Общая характеристика литературной эпохи 1870-х – начала 1900-х гг.
	Тема 6. Творчество Ф. М.Достоевского
	Тема 7. Творчество Н.С.Лескова
	Тема 8. Творчество А.П.Чехова
	Тема 9. Подведение итогов курса

Общая трудоемкость дисциплины (учебного курса) – 2 ЗЕТ.