

**АННОТАЦИЯ**  
**дисциплины (учебного курса)**  
**Б1.Б.12.3 «Выпуск учебной радиопередачи»**

**1. Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса)**

Цель – формирование компетенций, связанных с выпуском радиопередачи, соответствующей типу и формату студенческой радиостанции и всем требованиям, предъявляемым к ней современной теорией радиовещания.

Задачи:

1. Ознакомление студентов с содержанием разных видов профессиональной деятельности радиожурналиста.
2. Консультирование и оказание помощи студентам в подготовке еженедельных выпусков учебной радиопередачи объемом от трех до пяти минут на студенческой радиостанции ТГУ.

**2. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина (учебный курс) относится к дисциплинам профессионально-творческого практикума базовой части блока Б1.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина: «Введение в профессию», «Основы журналистской деятельности 1,2», «Русский язык и культура речи».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины: «Новостные радиопрограммы», «Аналитические программы на радио», «Журналистика на радио», «Авторская программа», «Мастерство радиоведущего», «Работа редактора на радио».

**3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (учебному курсу), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<b>Формируемые и контролируемые компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>
Способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую,	Знать: профессиональные базовые стандарты работы радиожурналиста
	Уметь: готовить собственные радиопередачи
	Владеть:

<b>Формируемые и контролируемые компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>
организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12)	навыком проектной, продюсерской, организаторской работы над радиопередачей.
Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1)	Знать: методы сбора информации, ее проверки и анализа
	Уметь: выбирать актуальные темы для радиопередач
	Владеть: навыком сбора информации, ее проверки и анализа
Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2)	Знать: информационные жанры радиожурналистики
	Уметь: создавать радиопередачи в рамках определенного бюджетного времени
	Владеть: навыком подготовки аудиоматериала для радиопередачи
Способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4)	Знать: компоненты концепции радиопередачи
	Уметь: разрабатывать, анализировать и корректировать концепцию радиопередачи
	Владеть: разработки локального авторского медиапроекта (радиопередачи)
Способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства,	Знать: виды интерактивного общения с аудиторией радиопрограмм
	Уметь: выбирать наиболее эффективные виды интерактивного общения с аудиторией радиопрограмм
	Владеть:

<b>Формируемые и контролируемые компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>
готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6)	приемами организации интерактивного общения с аудиторией радиопрограмм
Способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7)	Знать: производственный процесс выхода радиопрограммы в соответствии с современными технологическими требованиями
	Уметь: готовить радиопрограмму в соответствии с современными технологическими требованиями
	Владеть: навыком производства радиопрограммы в соответствии с современными технологическими требованиями

### Тематическое содержание дисциплины (учебного курса)

<b>Раздел, модуль</b>	<b>Подраздел, тема</b>
Модуль 1. Рубрика на студенческой радиостанции.	Концепция вещания студенческой радиостанции ТГУ «Перемена».
	Тематические рубрики и радиопрограммы на студенческой радиостанции ТГУ «Перемена».
	Выпуск новостей на студенческом радио.
Модуль 2. Разработка проекта рубрики для студенческого радио.	Авторская рубрика для студенческого радио.
	Корректировка концепции рубрики
	Методы сбора информации для авторской рубрики на радио.
	Корректировка оформления рубрики
Модуль 3. Работа над выпусками рубрики для студенческого радио.	Сценарий выпуска авторской рубрики.

Раздел, модуль	Подраздел, тема
	Запись текста автора.
	Монтаж - сведение рубрики в мультитрековом режиме
	Обсуждение готового выпуска
Модуль 4. Работа со слушателями студенческих радиопрограмм	Методы работы с аудиторией радио.
	Интерактивные формы работы со слушателем.
	Работа с рекламодателями.
	Разбор и анализ с профессиональной точки зрения авторских рубрик

**Общая трудоемкость дисциплины (учебного курса) - 5 ЗЕТ**