



Добро пожаловать в ТГУ



УЗНАЛИ И ПРО УЧЁБУ, И ПРО РАБОТУ



Тольяттинский государственный университет (ТГУ) распахнул двери для более 400 школьников и студентов средних профессиональных учреждений Тольятти. На Дне открытых дверей вуза абитуриенты узнали об интересующих их специальностях, возможностях и преимуществах обучения в ТГУ и стали участниками интерактивов от институтов.

– День открытых дверей – это крупное профориентационное мероприятие, которое проводится в ТГУ ежегодно в апреле. Уже третий

год мы предлагаем гостям посетить выставки институтов и предприятий-партнёров. Такой формат позволяет абитуриентам на площадке вуза познакомиться не только с направлениями обучения, но и с потенциальными работодателями. В этом году свои интерактивные площадки представили АО «АВТОВАЗ», АО «Тольяттиазот», ООО «Тольяттикаучук», ПАО «КуйбышевАзот» и ГК «Эковоз». Впервые на Дне открытых дверей ООО «Транспорт будущего Самара», FIT-NESS FOOD и ПАО «Россети Волга», – рассказала начальник отдела маркетинговых коммуникаций ТГУ Людмила Болотина-Шульдайс.

Благодаря работе интерактивных зон абитуриенты познакоми-

лись с каждым институтом ТГУ и с интересующими их направлениями подготовки. Так, студенты института инженерной и экологической безопасности наглядно объяснили правила оказания первой медицинской помощи и рассказали о том, как выстраивается процесс обучения в вузе. Представители института права продемонстрировали школьникам чemoдан следователя-криминалиста и поделились информацией об особенностях прохождения практики.

– Я уже определилась с будущей специальностью и рассматриваю ТГУ как вариант для поступления. Мне очень понравились выставки от институтов, больше дру-

гих запомнился интерактив Центра дизайна, было интересно попробовать себя в чем-то новом. Также мы получили тайм-план и памятку для успешной подготовки к экзаменам, это стало приятным бонусом, – поделилась своими впечатлениями десятиклассница Татьяна Стоянова.

Представители АО «АВТОВАЗ» рассказали абитуриентам о возможности заключить договор на целевое обучение. Эта программа позволяет студентам проходить практику в Инженерном центре LADA АВТОВАЗа. Кроме того, уже во время обучения в вузе есть возможность трудоустроиться на автопредприятие и получать дополнительную стипендию.

– После второго курса есть возможность трудоустроиться и совмещать работу и учёбу по гибкому графику, получая при этом бонус – выплату пропорционально отработанному времени. Кроме того, со 2 курса студенты могут стать участниками дополнительной программы обучения от АВТОВАЗа. Это курс дисциплин, предназначенный для лучшей адаптации на месте работы. И по окончании университета студенты получают два диплома: диплом о высшем образовании и диплом о прохождении программы ДПО, – рассказала Яна Серко, специалист по персоналу Университета Группы «АВТОВАЗ».

Окончание на 3 стр.

Учебный маршрут

КВЕСТ ПО-РУССКИ

«Лингвистический детектив: следствие по слову» – такой квест прошёл в Тольяттинском государственном университете (ТГУ). Провела его кафедра «Русский язык, литература и лингвокриминалистика», а участниками стали 117 учеников из 22 тольяттинских школ.

Квест разработали преподаватели и студенты кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ. Школьникам выдали маршрутные листы для прохождения заданий. Квест состоял из лингвистических «баз». На одних участники знакомились с различными разделами языкознания (фразеология, фонетика, словообразование),

на других решали ребусы с паронимами и омонимами и проверяли свои знания басен. Для выполнения заданий на каждой станции давалось не больше пяти минут. Чтобы заработать дополнительные баллы, нужно было найти в коридорах гуманитарно-педагогического института ТГУ детектива.

– Подобные игры дают школьникам возможность по-другому взглянуть на родные язык и культуру. В нашем квесте участвуют школьники разного возраста, но задания все выполняются одни и те же. То есть они одинаково интересны и доступны для решения и шестикласснику, и одиннадцатикласснику. Мы разрабатываем задания таким образом, чтобы ребята могли подумать, найти неожиданное, нестандартное решение к той или иной

задаче, посмеяться и поиграть, – подчеркнула заведующая кафедрой «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ Ольга Паршина.

В конце встречи организаторы провели интерактивную игру. Школьники показывали сценки с сюжетами из русских басен, остальные участники должны были отгадать название произведения.

– Я участвовала в квесте впервые, узнала о нём от своего учителя, – рассказала десятиклассница Алёна, занявшая третье место в своей возрастной группе. – Задания были интересные и познавательные. Я прошла все станции и набрала 87 баллов. Своим результатом осталась довольна.

Егор БОНДАРЬ



Вектор развития

УЧИТЬ ПО-НОВОМУ – ЭТО КАК?

В Тольяттинском государственном университете (ТГУ) состоялась презентация монографии «Инновационная деятельность педагога в современной образовательной организации», авторами которой являются преподаватели кафедры «Педагогика и психология» гуманитарно-педагогического института ТГУ. Организатор и один из авторов монографии – доктор педагогических наук, профессор Галина Ахметжанова.

В рамках встречи в Доме учёных ТГУ обсуждали ключевые аспекты инноваций в образовании и их влияние на профессиональное становление педагогов. Особое внимание уделили технологии эдьютейнмента (обучение через развлечение), внедрению исследовательских подходов в практику и использованию игровых методов для развития педагогического мышления.

Татьяна Иванова, и. о. директора гуманитарно-педагогического института ТГУ, подчеркнула важность концепции развития педагогического образования. Она отметила, что современный педагог должен быть не только



носителем знаний, но и активным участником в создании новых образовательных практик: «Педагог будущего – это педагог-исследователь и проектировщик, который должен учитывать потребности времени и внедрять инновации».

Один из авторов монографии, кандидат педагогических наук Татьяна Емельянова рассказала о значении инноваций в педагогике: «Если раньше образовательный процесс был стабильным и предсказуемым, то сегодня мы видим, как скорость изменений и необходи-

мость внедрения инноваций становятся неотъемлемой частью образовательной практики».

Своё выступление Татьяна Емельянова завершила цитатой писателя Корнея Чуковского: «Мы все к двадцатилетнему возрасту были бы великими химиками, математиками, ботаниками, зоологами, если бы жгучее любопытство ко всему окружающему не ослабевало в нас по мере накопления первоначальных знаний». Эта фраза напомнила всем о важности сохранения природного любопытства и стремления к знаниям в любой профессиональной сфере.

Татьяна Гудалина, кандидат педагогических наук, представила игру «Эвристический код», направленную на рефлексию и осознание связи теории и практики. Цель игры – помочь участникам увидеть взаимосвязи между профессиональными знаниями и реальной педагогической практикой, а также научиться принимать аргументированные решения в командной работе.

После официальной части участники продолжили обсуждение актуальных идей и подходов к инновационной педагогике уже в формате живого общения, обмена мнениями и опытом.

Рустам АХМАДЖАНОВ

Исследования

КАК ШКОЛЬНИКИ ВИДЯТ ИСТОРИЮ?

18 апреля в рамках конференции «Студенческие дни науки в ТГУ» работала секция «Юный исследователь», организованная кафедрой «История и философия» Тольяттинского государственного университета (ТГУ). Учащиеся 5–8 классов тольяттинских школ представили 15 исследовательских докладов на темы, охватывающие историю России, всеобщую историю и краеведение, от описания достижений советских оружейников 1930–40-х годов до сравнительного анализа рабства в США и крепостного права в России.

На каждое выступление было отведено 5 минут, после чего участники могли задавать вопросы докладчику. Выступления оценивали преподаватели кафедры «История и

философия» ТГУ Владимир Ямашев, Игорь Трубицын и Надежда Румянцева.

– Наша конференция направлена на продвижение истории и раз-

витие интереса к ней у молодёжи. Мы хотим воспитать патриотические чувства и помочь ученикам лучше узнать свою страну, – отметил Игорь Трубицын.

– Кафедра активно поддерживает интерес школьников к исследовательской деятельности через проведение научных конференций, которые уже показали свою эффективность для учащихся 11 классов. В рамках нашей работы мы организуем Дни науки, городские олимпиады по истории, мастер-классы для старшеклассников и курс «Мир

истории: взгляд в прошлое и настоящее», – рассказала Надежда Румянцева.

Первое место заняла ученица 8 класса Анастасия Румянцева с докладом о сравнительном анализе процессов освобождения крепостных крестьян в Российской империи и рабов в США. На втором месте оказался Иван Плетин, ученик 6 класса, который рассказал о значимости имён героев, увековеченных в названиях улиц Тольятти. Третье место у семиклассника Ивана Чувакова, который подгото-

вил доклад об истории «Артека» в годы Великой Отечественной войны.

– Конференция была замечательной! Я заметила, что многие участники волнуются, но атмосфера была очень дружелюбной. Хотя конкуренция присутствовала, она не была агрессивной, что создавало комфортную обстановку для всех. Я планирую продолжать участвовать в студенческих Днях науки в ТГУ не только по истории, но и в секциях по естественным наукам. Биология и химия тоже мне очень нравятся, – рассказала участница проекта Анастасия Румянцева.

Анжелика ТОНОЯН

Добро пожаловать в ТГУ



УЗНАЛИ И ПРО УЧЁБУ, И ПРО РАБОТУ

Окончание. Начало с 1 стр.

Помимо АВТОВАЗа, договор на целевое обучение также можно заключить и с другими предприятиями-партнёрами. Студенты ТГУ могут проходить практику и стажироваться на таких предприятиях, как АО «Тольяттиазот», ПАО «Куйбышев-Азот».

Но не только учёбой заняты студенты ТГУ. В вузе работают молодёжные объединения. Они также были представлены на Дне открытых дверей.

– Университет в первую очередь должен показать абитуриентам свои достоинства: доступность обучения, возможности в учебной, научной, спортивной и культурной сфере. Практически 50 % абитуриентов на момент выбора ЕГЭ уже определяются с учебным заведением, в котором планируют учиться. А вот остальной части школьников можно помочь с выбором и при-



влекать к поступлению в ТГУ именно в рамках Дня открытых дверей, – говорит Екатерина Абрамова, специалист по внеучебной работе центра по молодёжной политике и воспитательной деятельности ТГУ. – Конечно, абитуриенты могут получить нужную информацию через сайт или у приёмной комиссии по телефону. Но, на мой взгляд, лучший вариант для школьников – прийти и посмотреть на вуз «изнутри». Думаю, для каждого человека важно прочувствовать в университете не только образовательный процесс, но и доверительную и комфортную атмосферу. Именно это и является задачей Дня открытых дверей.

Подробнее о направлениях подготовки в ТГУ смотрите здесь:



Полина ТАРХАНОВА

Информацию о поступлении в Тольяттинский госуниверситет можно получить в приёмной комиссии вуза по телефону + 7 8482 63 00 11 или по электронной почте priem@tltsu.ru.

Дорогу молодым



БУДУЩИЕ АБИТУРИЕНТЫ УЗНАЛИ ОБ ОБУЧЕНИИ В ПИШ «ГИБРИДТЕХ»

В каких отраслях экономики сегодня особенно востребованы специалисты с инженерным образованием? Над какими проектами для реального производства могут работать студенты? Об этом тольяттинским старшеклассникам рассказали на Дне открытых дверей в Передовой инженерной школе «Гибридные и комбинированные технологии» Тольяттинского госуниверситета (ПИШ «ГибридТех» ТГУ).



ПИШ «ГибридТех» запущена в Тольяттинском госуниверситете в 2023 году совместно с высокотехнологичными компаниями (генеральный партнёр – АО «АВТОВАЗ»). Здесь ведётся практико-ориентированная подготовка инженеров и научно-исследовательская работа, действуют инновационные производства по разработке и внедрению ультразвуковых технологий в машиностроении и медицине, по выпуску биорезорбируемых имплантатов из магниевых сплавов. В «ГибридТех» создана триединая структура: образование реализуется в ин-

ституте машиностроения ТГУ, наука – в созданном на базе вуза научно-исследовательском институте прогрессивных технологий, производство – в открытом в 2024 году университетском инновационно-технологическом парке. По образовательным программам школы обучаются более 840 студентов.

О перспективах, которые открывает перед молодёжью обучение в «ГибридТех», рассказал директор Передовой инженерной школы ТГУ Александр Селиванов. Он подчеркнул, что все идеи и мечты молодых инженеров могут получить реальное воплощение сначала в качестве сту-

денческого проекта на базе ПИШ, а затем и на действующих предприятиях, с которыми сотрудничает Тольяттинский госуниверситет по вопросам подготовки кадров и модернизации производств. Сегодня среди партнёров «ГибридТех», помимо АВТОВАЗа, такие высокотехнологичные компании, как ООО «Медицинская торговая компания», АО «Супер-Авто Холдинг», АО «АСКОН», ООО «МедТЭК», ООО НПФ «АСК», АО «Тольяттиазот».

– Обучение в ПИШ «ГибридТех» ведётся по нескольким направлениям подготовки. Среди них, к примеру, «Электроника и нанозлектро-

ника. Робототехника», «Энергетическое машиностроение. Проектирование гибридных автомобилей», «Наземные транспортно-технологические средства. Автомобильная техника в транспортных технологиях». Мы делаем ставку на подготовку инженеров будущего, для которых работы на современном оборудовании. И такая возможность предоставляется ребятам в технопарке университета. Кроме того, мы ориентируем студентов на создание технологических стартапов и их реализацию. Один из наиболее ярких примеров – создание автоматической линии ультразвуковой сварки деталей интерьера автомобиля по заказу АО «АВТОВАЗ». В реализации этого проекта в 2024 году активное участие принимали студенты ТГУ разных курсов и направлений подготовки, – отметил Александр Селиванов.

Подробно о трудоустройстве выпускников ТГУ, их профессиональном росте, а также о целевом обучении в интересах АО «АВТОВАЗ» с абитуриентами говорили заместитель директора университета Группы АВТОВАЗ Артём Манюхин и начальник отдела комплектования инжени-

ринга службы по персоналу Инженерного центра АО «АВТОВАЗ» Александр Поздняков.

– АВТОВАЗ традиционно активно принимает участие в Дне открытых дверей в Тольяттинском госуниверситете. Компания организовала экспозицию автомобилей LADA, провела вместе с ТГУ познавательные презентации о партнёрстве предприятия с вузом, проекте «Передовая инженерная школа» и перспективах трудоустройства в Инженерный центр автозавода. Рассчитываем, что выпускники школ всё чаще будут выбирать технические направления для продолжения обучения, чтобы стать молодыми, перспективными и целеустремлёнными инженерами. Надеемся, что после обучения в вузе они придут на АВТОВАЗ и полностью раскроют свой профессиональный потенциал именно в нашей компании. Мы их, безусловно, поддержим и создадим все условия для этого, – подчеркнул Артём Манюхин.

В рамках Дня открытых дверей абитуриенты посетили инновационно-технологический парк ТГУ, а также стали участниками интерактивов от института машиностроения ТГУ.

Ирина ПОПОВА

В центре событий

Студенты Тольяттинского госуниверситета столкнулись с вызовами цифровой эпохи – от вопросов безопасности в сети до поиска своего места в виртуальном пространстве. Ответы на многие свои вопросы они получили ... на гала-концерте фестиваля творчества «Студенческая весна – 2025».

Режиссером гала-концерта «Укрощение строптивого интернета» стал выпускник Тольяттинского госуниверситета Никита Горбунов – многократный лауреат фестиваля «Студенческая весна ТГУ», участник Российской студенческой весны.

– Я уже режиссировал Студенческие весны, только это были программы гуманитарно-педагогического института ТГУ. Скажу, что быть артистом было комфортнее: за тебя всё придумали, тебе лишь нужно исполнить задуманное. Но я всегда хотел быть режиссёром, потому что это приносит мне больше удовольствия. Наверное, потому что охватываешь весь творческий процесс. Было очень приятно работать в команде. Все подошли с ответственностью, высокой отдачей и воодушевлением к подготовке концерта. Я благодарен всем артистам конферанса и всем, кто выступал на сцене. Они – лучшие! – поделился Никита Горбунов.

В гала-концерт вошли 15 лучших номеров из программ института ТГУ и конкурсного дня.

«УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОГО ИНТЕРНЕТА» В ТГУ



– Третий год подряд я принимаю участие в Студенческой весне ТГУ. В этом году поставил перед собой задачи, которые были сложнее, чем в предыдущие годы. И все их выполнил. В этом году у меня был новый опыт – исполнение песни дуэтом. Это оказалось намного сложнее, чем петь сольно. Нужно ориентироваться не только на себя, но и на партнёра. Только в ансамбле получится номер, который вы запланировали, – рассказал Влади-

мир Чичканов, студент гуманитарно-педагогического института ТГУ. По итогам фестиваля Гран-при завоевала студия вокала «СелеБрити». Первое место у команды гуманитарно-педагогического института ТГУ, второе досталось институту права ТГУ, на третьем – общая программа архитектурно-строительного института и института машиностроения ТГУ.

– Студенческая весна ТГУ вновь подтвердила статус одного из са-

мых ярких молодёжных событий города. Участники показали не только высокий уровень творчества, но и удивительную сплочённость, а зрители – искреннюю поддержку, – по-

делилась Софья Лопатина, специалист по внеучебной работе Центра по молодёжной политике и воспитательной деятельности ТГУ.

Виктория КРЫГИНА

Лауреаты «Студенческой весны ТГУ»:

- Михаил Полозов, «Революционный этюд» (музыкальное направление);
- Екатерина Никонова, «Вторая весна» (музыкальное направление);
- Диана Кожева, «Загадка Востока» (танцевальное направление);
- Симизар Ганберова, «Пусть расцветают цветы» (танцевальное направление);
- сборная по хип-хопу «Street family», «Окутанные паутиной» (танцевальное направление).

Дипломанты «Студенческой весны ТГУ»:

- Степан Пиганов и Екатерина Орлянская, «Скрипка и немножко нервно» (оригинальный жанр);
- Манучехр Шомирзоев, «Sari gelin» (музыкальное направление);
- Владимир Чичканов, «Дай мне силу» (музыкальное направление);
- сборная ТГУ по cheer-dance «Разгон», «Полюби себя» (оригинальный жанр);
- Валерия Полубисок, «Баллада о зенитчицах» (театральное направление);
- Анимационная студия «RUN», «Лес» (направление «Видео»).

Специальные дипломы:

- приз «ЖЮРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ» – вокально-инструментальная студия «ПРОМИС»;
- приз за выдающееся воплощение многогранных образов – Кирилл Михалев;
- приз за техническое мастерство и художественный образ – Даниил Коростелев;
- приз за исполнительское мастерство – Симизар Ганберова;
- приз за лучшее исполнение эстрадной песни – Екатерина Никонова.

Конкурс

НАШЛИ РЕШЕНИЯ И УЗНАЛИ, «В ЧЁМ ТОЛК»

В Тольяттинском госуниверситете (ТГУ) наградили победителей XVI городского конкурса юных журналистов «Тольятти – город молодых». В этом году событие приурочено к 25-летию направления подготовки «Журналистика» в ТГУ.

В конкурсе приняли участие 75 школьников и студентов колледжей Самарской области. На оценку было отправлено 56 работ в четырёх видах СМИ: печатные, телевизионные и радиоработы, опубликованные на сетевых платформах и видеохостингах.

В состав жюри вошли преподаватели кафедры «Журналистика и социология» ТГУ, специалисты молодёжного медиахолдинга «Есть talk» ТГУ и представители городских СМИ.

– Конкурс позволяет участникам рассказать об уникальности города и региона, местной повестке, обозначить проблему, которую не заметили другие, поспособствовать её ре-

шению или показать с другой стороны. Он помогает заявить о себе, проявить творческие и исследовательские способности, найти единомышленников, определиться с выбором будущей профессии, а также получить квалифицированную оценку своего материала и, возможно, найти будущего работодателя, – рассказала член жюри Юлия Комкова, главный специалист отдела информационного управления администрации г.о. Тольятти.

Победителями конкурса стали:

– в номинации «Свершилось!» – Андрей Картунов (Жигулёвск) за видеосюжет «Свершилось. I окружной патриотический фестиваль «Защитники Отчества – Отчизны верные сыны»»;

– в номинации «Требуется решения» – Виктория Веретина, Андрей Кожевников, Эльза Фасхаева (Центр школьной прессы «ЗЕБРА», Самара) за подкаст «Машенька и ТАРАКАНЫ. Выпуск 1»;

– в номинации «Наш человек» – Анна Коваленко (Тольятти) за работу «Детки на ладошке»;

– в номинации «Прогулка по городу» – Эрика Перовская (Школа молодого журналиста Дворца детского и юношеского творчества, Тольятти) за видеосюжет «32 квартал. Возрождённый уголок Тольятти»;

– в номинации «Будет толк!» – Виолетта Резепова, Екатерина Немальцева, Анастасия Мокрецова, Дарья Голубева, Веселина Щукина, Ольга Леонтьева, Елизавета Косолапова (медиагруппа «ЭПЕДемия» Гуманитарного колледжа, Тольятти) за видеоподкаст о конфликтах учителя и родителей;



– в номинации «Семейная память Победы» – Арина Дмитриева (Школа молодого журналиста Дворца детского и юношеского творчества, Тольятти) за работу «Многоотчие»;

– в номинации «Дорога к храму» – Владислав Новичков, Анастасия Черникова, Елизавета Яшкина (образовательный центр «Галактика», Тольятти) за видеointerview «Дорога к храму».

– Я первый раз участвую в конкурсе. Предложила свой проект – подкаст про психологию. Он называется «Машенька и ТАРАКАНЫ», потому что в нём мы обсуждаем наших «тараканов» в голове и разбираемся, как с ними бороться. На конкурс был отправлен первый выпуск подкаста, в котором поднимается тема

значимости работы школьного психолога. Сейчас мы готовим ещё три выпуска, которые скоро выйдут в нашей группе ВКонтакте, – поделилась Виктория Веретина, победительница в номинации «Требуется решения».

Гран-при конкурса получила телевизионная информационная программа «Классные новости», выполненная Алиной Костровой, Кирией Павлихиной и Полиной Соколовой, учащимися Центра школьной прессы «ЗЕБРА» из Самары.

Все победители награждены ценными призами от партнёров конкурса – предприятий и ведущих СМИ Тольятти, а также представителей Самарского областного отделения Союза журналистов России.

Валерия МОТРУНИЧ

Основные партнёры конкурса: молодёжный медиахолдинг «Есть talk», аналитическое агентство «АВТОСТАТ», ООО «Тольяттикаучук», ЗАО СМТ «Химэнергострой», Тольяттинская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), ПАО «КуйбышевАзот», дума г. о. Тольятти, администрация г. Тольятти. Организаторами выступили ТГУ, администрация г. о. Тольятти, дума г. о. Тольятти.

Перспектива

В Тольяттинском государственном университете (ТГУ) завершился очный этап III регионального конкурса школьных проектов «НаставникФест-2025». В конкурсе приняли участие 94 школьника 8–11 классов из Тольятти, Жигулёвска и Ставропольского района.

ПРОЕКТЫ ЗАЩИТИЛИ – БАЛЛЫ ПОЛУЧИЛИ

Фестиваль, организованный кафедрой «Педагогика и психология» ТГУ, уже в третий раз собрал учащихся школ, желающих попробовать свои силы в проектной деятельности и получить советы от экспертного жюри. Главная цель фестиваля – развитие проектной и исследовательской деятельности обучающихся образовательных организаций под руководством наставников, а также знакомство с профессиями, востребованными в Самарской области и других регионах России.

Конкурс традиционно проходил в два этапа. С 10 по 21 марта состоялся заочный этап. Члены жюри оценивали присланные работы и отбирали лучшие для очной защиты. На очном этапе в апреле участники лично представляли свои проекты перед экспертными комиссиями. В этом году оценивались конкурсные работы по пяти направлениям: «История и краеведение», «Иностранный язык», «Журналистика и социология», «Педагогика и психология», «Техническое и естественно-научное творчество». В оценке проектов последнего направления участвовали представители института химии и энергетики, института машиностроения ТГУ и компании-партнёра ТГУ «Транспорт будущего Самара».

Особенностью «НаставникФест-2025» стало внедрение новой системы поощрений. Учащиеся 10–11 классов, занявшие призовые места, получили сертификаты на семь дополнительных баллов, которые будут учитываться



при поступлении в ТГУ. Всего было вручено 15 сертификатов. Все конкурсанты без исключения стали обладателями сертификатов участников.

– Я рассматриваю ТГУ как один из вариантов для поступления, поэтому возможность получить дополнительные баллы стала для меня важным стимулом, – поделилась Маргарита Чурсина, ученица школы № 1 города Тольятти. – Но не менее ценным оказался опыт публичной защиты проекта, который обязательно пригодится в будущем. Это от-

личная возможность проверить себя и подготовиться к обучению в вузе.

Елена Нартова, ученица школы № 14 из города Жигулёвска, помимо уникального опыта публичных выступлений и профессионального обмена знаниями, отметила особую атмосферу конкурса: «Доброжелательное отношение членов жюри и их искренняя заинтересованность в каждом проекте создают такую среду, где хочется раскрываться и делиться своими идеями». О роли наставника в проекте Елена сказала следующее: «Наставник направляет в правильное

русло, помогает в раскрытии темы, делится своим опытом. Мой проект как раз был посвящён профессии педагога. Мои наставники вдохновляют меня своим примером, и я хочу попробовать себя в этом деле. Через свою работу я хотела показать, как важно осознанно выбирать профессию: не просто мечтать, а пробовать на практике, погружаться глубже в тему. Фестиваль «НаставникФест» как раз даёт возможность проверить себя и понять, своё это или нет».

Данила Писаренко, кандидат педагогических наук и член жюри конкурса, подчеркнул значимость проведения конкурса:

– «НаставникФест» стал знаковым событием для ТГУ. Это серьёзный профориентационный проект, где мы видим школьников с горящими глазами, представляющих по-настоящему инновационные разработки. Главная ценность конкурса – возможность получить экспертную оценку от кандидатов наук, что помогает авторам увидеть перспективы своих исследований. При оценке работ мы учитывали глубину проработки темы и качество подачи материала во время защиты. Совет будущим участникам: будьте уверены в своих идеях, излагайте мысли структурно и не бойтесь экспериментировать».

С именами победителей «НаставникФест-2025» можно ознакомиться на сайте фестиваля.



Лидия КРОХМАЛЕВА

Шаг за шагом

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ В ТГУ

Тольяттинский государственный университет (ТГУ) погрузил школьников в увлекательный мир педагогики. В рамках проекта «Школа для НАСтавников» старшеклассники посетили интенсив «Педагогические каникулы», где открыли для себя основы педагогической науки и приобрели первые профессиональные навыки. Куратор проекта – студентка 3 курса гуманитарно-педагогического института Юлия Чижменко.

Учащиеся 10–11 педагогических классов из образовательных учреждений получили новые знания и навыки от преподавателей и студентов кафедры «Психология и педагогика» гуманитарно-педагогического института ТГУ. Главная цель «Педагогических каникул» – повышение у молодёжи мотивации к выбору профессии педагога. Программа образовательного интенсива в ТГУ включала участие в игровых практиках, которые способствовали общению участников и студентов-наставников. Такой подход позволил не только глубже понять теоретические аспекты, но и применить знания на практике, создавая атмосферу творчества и взаимоподдержки.

– Мы надеемся, что наши студенты своими делами, поступками и умением работать со школьниками будут мотивировать выпускников школы к выбору профессии педагога, – подчеркнула Ирина Руденко, руководитель проекта «Школа для НАСтавников», доктор педагогических наук, профессор кафедры «Педагогика и психология» ТГУ. – Нашими студентами мы гордимся. Они проявили себя творческими и увлечёнными энтузиастами в работе со школьниками.

Образовательный интенсив посетили учащиеся 10–11 классов из восьми школ Тольятти, с которыми ТГУ заключил договор. В рамках этого соглашения студенты кафедры «Психология и педагогика» осуществляют в школах Автозаводского, Центрального и Комсомольского районов педагогическую деятельность. Студенты помогают школьникам реализовывать идеи на уроках проектной деятельности.

– Мы с ребятами генерируем идею, придумываем план, создаём проект и выступаем с ним на региональном фестивале «НаставникФЕСТ. Проектная деятельность даёт возможность школьникам 10–11 классов поработать с ребятами помладше и получить опыт в педагогике и наставничестве. Они ведут мероприятия у младших школьни-



ков, пробуют себя в профессии педагога и выбирают свой жизненный путь, – рассказала о работе со школьниками студентка ТГУ Валерия Сало.

В рамках интенсива команды участвовали в мастер-классах и практиках, которые погружали их в схемы взаимодействия с детьми, а в будущем – их учениками. Разработали схемы студенты кафедры «Педагогика и психология» под руководством доцентов Татьяны Гудалиной и Екатерины Дрыгиной. Участники проходили практикумы «Педагогика радости», «Мастерская 3D», «Игротека. Подвижные перемены» и воркшоп «Лаборатория скоротения».

– Мы учим школьников и надеемся, что в будущем они будут учить детей развивать критическое, творческое и абстрактно-образное мышление, формировать навыки, связанные с развитием мелкой моторики, – рассказала Валерия Гулибекова, студентка кафедры «Психология и педагогика» ТГУ.

Основой мастер-класса «Игротека. Подвижные перемены» стало обучение школьников играм как средству взаимодействия друг с другом, что открывает новые форматы и возможности для игры. Воркшоп «Лаборатория скоротения» познакомил с упражнениями, направленными на разви-

тие навыков быстрого чтения, которые будут полезны юным наставникам и в жизни, и в будущей профессии.

– Участники интенсива приобрели практические навыки, необходимые в будущей педагогической деятельности. Научились проводить подвижные игры на переменах, организовывать занятия, вести уроки, используя различные педагогические приёмы. Это позволит им стать наставниками для ребят в своей школе, – отметила Татьяна Гудалина, доцент кафедры «Педагогика и психология» ТГУ.

Обучение школьников проходило в течение года на осенних и весенних каникулах. По итогам «Педагогических каникул» участники получили сертификаты по предпрофессиональной подготовке.

– «Педагогические каникулы» дали ценный опыт тем, кто планирует работать в педагогической сфере, а также тем, кто желает развить навыки общения и ораторского мастерства. Участники смогли не только попробовать себя в роли наставников, но и понять, насколько им подходит профессия педагога, – отметила студентка кафедры «Педагогика и психология» ТГУ Дарья Токарева.

Кристина КАМЕНСКИХ,
Карина ПЕРВУШКИНА

Тенденции

О новых критериях трудового законодательства и о том, как они скажутся на взаимоотношениях сотрудников и работодателей, говорили участники VII научно-практической конференции «Безопасность. Технологии. Управление». Площадкой для её проведения традиционно стал Тольяттинский государственный университет (ТГУ).

Одной из тем деловой части конференции стали законодательные изменения в сфере охраны труда в 2025 году. Доклад на эту тему подготовила Ольга Абасова, главный государственный инспектор Государственной инспекции труда в Самарской области. Она подчеркнула, что с 1 июля 2021 года в России действует закон, который обязывает надзорные органы уделять особое внимание проведению профилактических мероприятий для выявления нарушений.

ДОВЕСТИ ДО СОВЕРШЕНСТВА



– С января 2025 года внесены изменения в статью 52 Федерального закона № 248, которая регламентирует одно из профилактических мероприятий – профилактический визит. Теперь есть два вида – обязательный

профилактический визит и визит по инициативе контролируемого лица, – объясняет спикер.

В этом году соорганизаторами конференции выступили производители средств индивидуальной за-

щиты (СИЗ) из Москвы, Тольятти и Самары. Представители компаний показали свои разработки в этой сфере.

– У нашей конференции гуманитарная миссия. Мы боремся за то, чтобы каждый человек приходил на работу здоровым и уходил здоровым. Охрана труда в нашей стране имеет волновую тенденцию развития. Когда уровень производственного травматизма поднимается, это сигнализирует о том, что система несовершенна и эксперты не смогли отследить фатальную тенденцию вовремя. Именно для этого и нужны подобные встречи. Конференция – важная площадка для диалога, где эксперты и учёные, обмениваясь опытом и обсуждая нововведения, помогают предприятиям решить потенциальные проблемы, – говорит директор института инженерной и экологической безопасности ТГУ Лариса Горина.

После выступлений спикеров один из партнёров – московский поставщик средств индивидуальной защиты ООО «ХИМЗАЩИТА» провёл тест-драйв СИЗ. На площадке перед главным корпусом расположили палатку, в которой искусственно создавались близкие к опасным условия производства. С помощью такой имитации у участников конференции была возможность испытать СИЗ лично.

– Я участвую в конференции не в первый раз. На мой взгляд, самым полезным было обсуждение вопросов, связанных с СИЗ, так как эта тема вызвала много вопросов из-за изменений в законе. Есть определённые нюансы в заполнении сопровождающей документации. Мы посоветовались с коллегой и нашли аспекты, которые можно доработать, – делится впечатлениями участник конференции Ирина Жадовская.

Владимир ЧИЧКАНОВ

По делу

МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ ЗА БЕЗОПАСНОСТЬ

В Тольяттинском госуниверситете (ТГУ) на молодёжном форуме в рамках VII Национальной научно-практической конференции «Безопасность. Технологии. Управление» эксперты городских предприятий наградили авторов лучших студенческих разработок в области решения экологических проблем и защиты от киберугроз.

Участниками форума стали учащиеся 9–11 классов, студенты средних и высших профессиональных образовательных учреждений из Тольятти, Казани и Сызрани. Они представили свои проекты в секциях «Техносферная безопасность» и «Информационная безопасность».

– Для студентов такие встречи – хорошая практика, возможность показать свои способности будущим работодателям. Для многих это первый опыт научной работы, и мы видим, как юные исследователи уверенно представляют свои идеи и разработки, – рассказала директор института инженерной и экологической безопасности (ИИиЭБ) ТГУ, научный руководитель конференции Лариса Горина.

В рамках секции «Техносферная безопасность» молодые специалисты представили новаторские решения в сфере экологических проблем и усовершенствования условий труда. Эксперты отметили две лучшие работы. Первое место заняли студенты ИИиЭБ ТГУ: Александр Петров с выступлением на тему «Эффективность влияния модифицированного биопрепарата на урожайность листовых культур в условиях

лабораторного и натурного эксперимента» и Артём Були с работой «Современные методы и технологии обеспечения пожарной безопасности на промышленных объектах».

– Мой проект предлагает внедрение инновационных методов распознавания пожара на его начальной стадии, а также средств для его ликвидации. Они позволят более оперативно реагировать на возгорание, что, в свою очередь, снижает риск для личного состава пожарной охраны в первую очередь, а во вторую – позволит снизить материальный ущерб. Данный проект является моей дипломной работой, и в дальнейшем я хочу развивать его, обучаясь в магистратуре ТГУ, – рассказал Артём Були.

В направлении «Информационная безопасность» внимание было акцентировано на анализе киберугроз, защите информационных си-

стем и передовых технологиях, связанных с применением искусственного интеллекта для обеспечения цифровой безопасности. Абсолютная победа досталась Алексею Бакулину, студенту 2 курса ИИиЭБ ТГУ. Он представил работу «Сравнительный анализ защиты и обработки персональных данных в России и Китае и законодательства в этой сфере».

– В выборе темы я оттолкнулся от того, что сейчас необходимо в нашей стране. Политическое движение и политический вектор Российской Федерации заключаются в поиске стратегических партнёров. Поиск партнёров включает в том числе обмен опытом, что я и проанализировал на основе данных о России и Китае, – поделился Алексей Бакулин.

Экспертами на форуме выступили специалисты по техногенной и информационной безопасности ПАО «КуйбышевАзот», АО «АВТОВАЗ»,

ООО «Тольяттикаучук», а также администрации Тольятти и научно-технического центра «Промышленная и экологическая безопасность» ТГУ.

– У некоторых ребят доклады получились очень насыщенными, видно, что у них есть практический опыт. Участникам необходимо совершенствовать свои презентации, и успех непременно придёт, – отметил Марат Камалетдинов, начальник отдела главного прибориста предприятия «КуйбышевАзот».

По результатам защиты докладов будет выпущен электронный сборник материалов Форума молодых исследователей VII Национальной научно-практической конференции молодых учёных и специалистов «Безопасность. Технологии. Управление», который будет зарегистрирован в Научной электронной библиотеке.

Вероника СЫКУЛЁВА

Шаг в карьеру

«Колледж – вуз – карьера» – так называлась встреча с абитуриентами, организатором которой стал институт инженерной и экологической безопасности ТГУ. На ней выпускники и студенты колледжей узнали, как стать профессионалом в сфере техносферной безопасности.

– Мы назвали это событие Образовательным трамплином «Колледж – вуз – карьера». Трамплин, потому что уверены, что выпускники колледжей могут продолжить своё образование в стенах Тольяттинского государственного университета. И это станет стартом для их профессионального роста. Мы рассказали ребятам о различных специальностях в области техносферной безопасности: охрана тру-

КАРЬЕРНЫЙ СТАРТ В ТГУ

да, промышленная, пожарная, экологическая безопасность. Надеюсь, что выпускники колледжей определят для себя приоритетность в карьере, – отмечает директор института инженерной и экологической безопасности (ИИиЭБ) ТГУ Лариса Горина.

Участники Образовательного трамплина прошли несколько условных станций, на которых узнавали об ИИиЭБ ТГУ и о направлениях подготовки в институте. Работу станции «Безопасный dress-code» обеспечивала компания «Восток-Сервис-Самара». Здесь ребята узнали, какие защитные костюмы используют при работе специалисты по промбезопасности. А на станции «VR-лаборатория» можно было виртуально пройти ряд «уроков» по оказанию первой



медицинской помощи. На станции «Спасатель» рассказывали про за-

щитные костюмы и средства индивидуальной защиты – шлемы, каски и

противогазы – для спасателей и пожарных. Ребятам показали, как правильно их надевать и использовать в экстренных ситуациях.

Самой запоминающейся станцией стала «Pick Lock». Здесь с помощью специальных приспособлений абитуриенты учились взламывать металлические замки. Ведущие – студенты ИИиЭБ ТГУ – утверждают, что это – инсталляция, изображающая то, чем занимаются работники информационной безопасности. Они – «белые хакеры», которые занимаются проверкой систем на устойчивость.

– На Образовательном трамплине мне всё очень понравилось, особенно взламывать замки на «Pick Lock». Спасибо, что показали некоторые специальности что называется в деле, на практике. Это привлекает, – делится впечатлениями Мария Фаткина.

Екатерина БАРАНОВА

Театральный дневник

САМАЯ НЕЖНАЯ «АННА ВРОНСКАЯ»: ТЕАТР «ДИЛИЖАНС» ФИЛИГРАННО ПЕРЕОСМЫСЛИЛ ЛЬВА ТОЛСТОГО

Тольяттинский театр юного зрителя «Дилижанс» представил постановку по роману Льва Толстого «Анна Каренина». Жанр выбран достаточно редкий – моноспектакль. В главной роли – Ирина Храмкова. Режиссёром стал Виктор Мартынов. Подготовка к спектаклю длилась около года. В результате получилась глубоко-психологическая история, насыщенная образами и смыслами.

Сценография спектакля включает множество кинематографических элементов. На сцене экран – это средство взаимодействия главной героини с действительностью. На экране впервые появляется поезд, с которого сойдёт Анна Каренина. На плёнке, не покидая двухмерный мир, встречают её Каренин (актёр Константин Федосеев) и Вронский (Никита Черных). Первый постоянно шепчет, словно боясь, как бы общество не заметило в его словах что-то неприличное. Второй, напротив, говорит смело и искренне, и в этом он так похож на Анну.

С помощью специальных эффектов граница между сценой и кинореальностью частично стирается. Актриса время от времени то свободно «забегает в экран», то покидает его, возвращаясь в сценическое пространство. Именно в кинореальности она танцует на балу с Вронским. Именно со сцены на экран в режиме реального времени передаются её монологи перед зеркалом. Добиться такой подачи классической истории



получилось благодаря операторской работе Максима Никлуса, отвечающего за камеру.

На протяжении всего спектакля зритель наблюдает за эмоциональ-

ными взлётами и падениями Анны. Увидев в другом человеке родную душу, героиня загорается новыми надеждами. Её волнуют вечные вопросы: что есть любовь, как связаны

любовь и уважение, что такое ненависть? Интерпретируя эти понятия, героиня отказывается слушать другие точки зрения. Подобно героине романа французского писателя Гюстава Флобера «Мадам Бовари», Анна мучается от контраста между собственными идеальными представлениями об отношениях и реальным положением дел.

Анна Каренина в спектакле не просто так становится Анной Вронской. По сюжету постановки свадьба между героями так и не состоялась. Это лишь подчёркивает самообман героини. Потеряв связь с реальностью, она начинает жить в мире иллюзий.

После сцены её размолвки с мужем занавес падает, как бы отделяя её от приличного общества. Анна выходит на авансцену и закрывается от зрительного зала зеркалом. Сокровенными мыслями и тайными переживаниями она теперь предпочитает делиться с собственным отражением.

Изменчивое внутреннее состояние Анны Карениной раскрывается через часто меняющиеся наряды. Их подготовила художница по костюмам Ирина Шугаева. Образы героини передают многое: скорбь по самой себе и мечты о запретном, непоправимые решения и новые надежды, эмоциональную нестабильность и потерю себя.

На путь саморазрушения героиню приводит непонимание и равнодушие тех, от кого зависит её жизнь. Психологическая зависимость медленно губит её. Ближе к финалу спектакля Анна уже не видит в зеркале своего отражения. Оно исчезает с экрана, потому что в от-

ношениях с Вронским она растворяется и теряет себя.

В постановке немаловажную роль играет освещение. Его традиционно выстраивал Тарас Бортник. Особенного внимания заслуживает сцена расставания с Карениным, когда героиня оказывается в полной темноте – наедине с неизвестностью. Она как бы пытается пробиться сквозь чёрную стену непонимания мужа и общества с маленькой свечкой в руках.

В финале глубоко одинокая женщина теряет все опоры и решается на необдуманный шаг. С этого момента падение неизбежно. Невольно вспоминается фраза Вронского: «Быть нам счастливейшими или несчастнейшими из людей – тебе выбирать». Только вот могла ли Анна сделать другой выбор?

– Я не фанат «Анны Карениной», меня на спектакль позвал друг. К тому же я люблю театр. В результате не пожалела. Мне очень понравилось! Актриса мастерски выдержала атмосферу, а сама постановка нескучная, наполненная визуальным символизмом. Особенно запомнилось то, как она переходила из одной эмоции к другой. Концовка – до дрожи! – поделилась впечатлениями от просмотра спектакля Валерия.

Иначе выразила свои чувства зрительница Анна:

– Я очень люблю «Анну Каренину» и периодически её перечитываю. В разные периоды жизни пересматриваю фильмы. Каждый раз нахожу для себя что-то новое. Я в восхищении от актрисы Ирины Храмковой, от её мягкости и нежности. Ещё никогда я не видела такой Анны Карениной.

Славяна АЛЕНТОВА

Город творчества

Завершился IX Всероссийский конкурс-фестиваль вокально-инструментального искусства «Чистый звук». Концерт в очном формате прошёл на сцене досугового центра «Русич». Студенты ТГУ вошли в список призёров.

– Конкурс «Чистый звук» – возможность заявить о себе и раскрыть свои таланты, а также получить обратную связь от настоящих профессионалов, – рассказала Татьяна Мальцева, директор Центра по молодёжной политике и воспитательной деятельности ТГУ.

ТАЛАНТ В БОРЬБЕ СО СТРАХАМИ

Участники конкурса-фестиваля – солисты и творческие коллективы из образовательных учреждений, любительских и профессиональных творческих студий. Жюри оценило более 80 вокальных и инструментальных номеров.

– Атмосфера в зале была наполнена энергией и креативом. Особенно радостно видеть, как творческие усилия каждого артиста ярко проявляются на сцене. Уверена, каждый номер подарил зрителям неповторимые эмоции, – сказала Анастасия Ефремова, специалист



Центра по молодёжной политике и воспитательной деятельности ТГУ.

Студенты ТГУ приняли участие в номинации «Эстрадный вокал».

Игорь Чернышов и Екатерина Никонорова получили звание лауреатов 1 степени, а Виктория Верясова стала лауреатом 3 степени.

– Каждое моё выступление имеет одну цель – побороть свои страхи. Каждый год конкурс «Чистый звук» даёт мне возможность одержать над ними верх и показать, что сегодня я стал лучше и опытнее, чем был вчера, – поделился Игорь Чернышов, студент гуманитарно-педагогического института ТГУ.

На сегодня продолжается смотр участников заочного тура конкурса, в котором принимают участие студия вокала «СелеБрити» ТГУ и вокально-инструментальная студия «Промис» ТГУ. Результаты заочного прослушивания можно будет узнать после 30 апреля в официальной группе «Фестивальная лига» во «ВКонтакте».

Виктория КРЫГИНА

«Чистый звук» – всероссийский конкурс-фестиваль вокально-инструментального искусства, который проводят автономная некоммерческая организация «Центр развития культуры и спорта «Достояние» и Тольяттинский государственный университет в рамках творческого сезона конкурсов-фестивалей «Фестивальная лига».

Акценты

Яркие национальные костюмы, народные песни и стихи, традиционные блюда разных народов – всё это увидели (и даже попробовали) гости Дня дружбы народов, который состоялся в Тольяттинском государственном университете (ТГУ). Праздник уже третий год проходит в вузе и объединяет представителей разных национальностей и культур Самарской области.

Больше всего внимание участников праздника привлекла выставка «Национальный колорит». Экспонатами здесь стали традиционные костюмы, флаги разных стран и республик, национальные игрушки, посуда, книги о культуре и истории народов, предметы быта, украшения интерьера и даже напитки и блюда. Студенты ТГУ – представители разных национальностей – рассказывали о культуре и традициях своего народа. Так, студентка 2 курса ТГУ Мери Мелконян, представляющая Армению, провела мастер-класс по изготовлению брutchа – блюда армянской кухни из лаваша с завернутой в него начинкой.

– У меня много знакомых и друзей среди представителей других народностей: таджиков, русских, грузин, азербайджанцев, татар. В гуманитарно-педагогическом инсти-

Я, ТЫ, ОН, ОНА – ВМЕСТЕ ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ!



туте ТГУ обучается очень много талантливых девушек-армянок, с которыми я поддерживаю связь. Благодаря университету у меня появилось много друзей и подруг, с которыми, наверное, не познакомилась бы, если бы не ТГУ, – рассказала Мери Мелконян.

На празднике были представлены Россия, республики Мордовия, Азербайджан, Чувашия, Армения,

Татарстан, Таджикистан и поволжские немцы. Участниками и гостями стали студенты ТГУ, представители национальных некоммерческих организаций, танцевальных и вокальных ансамблей. Программу праздничного концерта составили народные песни, танцы и стихи о культурах стран на различных языках. Например, студентка 1 курса ТГУ Альмира Абдельманова выступила со стихотворением на татарском языке «К народу!» Габдуллы Тукая.

– Я родом не из Тольятти, а из Нурлата – небольшого города в Татарстане. Приехала сюда учиться и поначалу никого здесь не знала. Активное участие во внеучебной деятельности вуза очень помогло мне найти своих людей среди представителей совершенно разных национальностей, – поделилась Альмира Абдельманова.

День дружбы народов – это тёплое и колоритное мероприятие, которое имеет большую значимость для университета и города Тольятти.

ти. Это повод вспомнить о своих истоках, поделиться друг с другом культурой и творчеством своего народа. Неслучайно символ Дня дружбы народов в ТГУ – дружеское рукопожатие, окружающее планету. Он отражает сплочённость представителей всех национальностей, живущих в Самарской области.

– На этом празднике люди разных национальностей общаются, знакомятся с культурами и наслаждаются выступлениями друг друга. Это помогает почувствовать дружбу между народами. Здесь мы видим, как наши различия обогащают, а не разделяют нас. Это замечательное напоминание о том, что мы – часть одного большого человечества, – рассказала студентка ТГУ Санубар Искендерова. – Я выступила с танцевальными номерами и поучаствовала в организации выставки, потому что для меня важно делиться своей культурой с другими, и я чувствую ответственность за сохранение традиций своего народа.

Значимость события подчеркнули в своих выступлениях начальник Отдела по реализации государственной национальной политики в г. о. Тольятти ГКУ СО «Дом дружбы народов» Владимир Еремеев, председатель молодёжи РОО «Союза азербайджанцев Самарской области» Эльнур Каримов, руководитель АНО «Мордовского культурного центра» г. Тольятти Светлана Таршина, руководитель отделения армянской культуры и заместитель председателя ОО «Армянская община» г. Тольятти Сусанна Варданян, председатель таджикской культурной общественной организации «Родина» г. о. Тольятти Шароф Азимов и проректор по мо-

лодёжной политике, воспитательной работе и фандрайзингу ТГУ Елена Щёлокова.

– Наш «Мордовский культурный центр» приехал в гости в ТГУ, чтобы показать, как прекрасна наша Родина Россия и сколько в ней национальностей. Все рядом друг с другом, идут рука об руку, защищая свои ценности, культуру и быт, – сказала Светлана Таршина.

В этом году участниками Дня дружбы народов в ТГУ впервые стали поволжские немцы – представители Немецкой молодёжной организации «Jugendplanet».

– Наша организация занимается сохранением и популяризацией культуры и традиций российских немцев, поддержанием связи между поколениями, гармонизацией межнациональных отношений. Также мы реализуем множество исторических проектов, – прокомментировал Александр Спиринов, председатель «Jugendplanet». – День дружбы народов показал богатство и многогранность традиций и обычаев людей разных национальностей и то, что мы прекрасны в своём разнообразии. Знакомство с культурами народов Самарской области расширяет наш кругозор и помогает нам лучше понимать друг друга.

Организатор Дня дружбы народов – Центр по молодёжной политике и воспитательной деятельности ТГУ (специалист Мария Иткулова) при поддержке Отдела по реализации государственной национальной политики в г. о. Тольятти ГКУ СО «Дом дружбы народов».

**Валерия МОТРУНИЧ,
Василиса БУЛГАКОВА**

Традиция

Клоуны, сладкая вата и непрекращающийся смех – всё это стало неотъемлемой частью Дня смеха, который состоялся в апреле в Тольяттинском госуниверситете. Его провели студенты кафедры «Прикладная математика и информатика» (ПМИИ).

В этом году День смеха отметил 10 лет. Впервые это яркое событие, приуроченное к одноимённому первоапрельскому празднику, состоялось в 2015 году. С 2019 года праздник не проводили, но прошло время и новое поколение студентов

ЗАРЯДИЛИСЬ ПОЗИТИВОМ

решило возродить традицию. Теперь День смеха вернулся в обновлённом формате, чтобы вновь объединить студентов и подарить им море положительных эмоций.

День смеха стал настоящим праздником. Яркие костюмы, декорации, весёлая музыка и аромат сладкой ваты создали атмосферу весёлой ярмарки. Семь команд, взяв в руки маршрутные карты, отправились в увлекательное путешествие.

– Мы переосмыслили наш праздник: создали его фирменный

стиль и гармоничную цветовую палитру. Каждая станция «путешествия» тщательно подготовлена. Благодаря общим усилиям мы не просто вернули День смеха, но сделали его ярким, интересным и продуманным, – говорит Александр Крайнов, глава информационной комиссии студсовета кафедры ПМИИ ТГУ.

Каждое испытание становилось проверкой сноровки и сообразительности участников. Так, на станции с «тёмным ящиком» нужно было преодолеть свой страх и понять,

какой предмет скрыт в темноте. За каждое выполненное задание студенты получали жетоны, которые позже могли обменять на различные призы в аукционе.

– Идея мероприятия крайне увлекательна. Всё было оформлено красочно и ярко. Особенно хочется отметить тьюторов на станциях: они проводили испытания с позитивом и энтузиазмом. Благодаря им праздник вдохновил и зарядил положительными эмоциями, – рассказала Вероника Омельченко, студентка кафедры ПМИИ ТГУ.

– Мероприятие было интересным и хорошо организованным. Особенно запомнилась станция с полосой препятствий, где предстояло перелезть через натянутые ленты, стараясь не задеть их. Часто приходилось изобретать различные способы, чтобы обойти препятствие. Это было очень весело, – отметила Полина Махринова, студентка кафедры ПМИИ ТГУ.

Екатерина ЖУЧЕНКО

Уважаемые читатели, следующая номер газеты «Speechka» выйдет 15 мая 2025 года.

Наименование (название) издания: «Speechka»
Учредитель — ТГУ

Главный редактор Ирина Геннадьевна Попова
Фото: Артём Чернявский
Дизайн, верстка: Елена Симанькина
Корректор Ольга Корабельникова

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области. Рег. номер ПИ № ТУ63-00441 от 23.04.2012 года.

Распространяется бесплатно.

● За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несёт.
● Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.
● Предельная подготовка, тиражирование, распространение осуществляются ООО «Профиль».
Выходит два раза в месяц, в течение учебного года. Тираж — 4000 экз.

Отпечатано ООО «Профиль», 445007, Самарская область, г. Тольятти, ул. Ларина, д. 191, строение 10, офис 5. Тел./факс: (8482) 55-69-38, 55-69-40. Зак. 295

SPЕЕЧКА

Адрес издателя: 445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14.
Адрес редакции: 445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, Г-209,
тел. 44-95-95. www.tltsu.ru, e-mail: gz.speechka@gmail.com

12+