

Пройти регистрацию для участия в конференции и прислать тезисы доклада необходимо до **01 ноября 2024 года**.

Название файла с тезисами оформляется следующим образом: Иванов А.И._тезисы.docx.

В содержании тезисов должна быть обоснована актуальность выбранной темы, кратко охарактеризована методологическая база ее разработки и использованный эмпирический материал, изложены основные концептуальные суждения по теме, результаты проведенного исследования.

Требования к **структуре** тезисов:

- на первой строке с выравниванием по левому краю указывается код УДК (для определения УДК можно использовать ссылки <https://www.teacode.com/online/udc/> или <http://www.naukapro.ru/metod.htm>);
- через строку с выравниванием по центру прописными буквами (полужирный шрифт) печатается название тезисов;
- через строку с выравниванием по центру курсивом печатаются инициалы и фамилия автора; на следующей строке – место работы, далее – город, страна (без сокращений). Если авторов статьи несколько, то информация повторяется для каждого автора;
- через строку с выравниванием по ширине печатается текст тезисов;
- сноски на источник с указанием номера и страницы даются в тексте в квадратных скобках [1, с. 16];
- через строку от текста тезисов 12 кеглем набирается слово «Литература», ниже, через строку – список используемых в тезисах источников в алфавитном порядке.

Требования к **оформлению** тезисов:

- объем – не более двух страниц, включая список используемых источников;
- текстовый редактор MS Word, шрифт Times New Roman, 14 кегль, одинарный интервал, выравнивание – по ширине, все поля – по 20 мм, абзацный отступ – 10 мм;
- абзацные отступы нельзя заменять пробелами или табуляцией, между словами не должно быть более одного пробела, все выравнивания производятся автоматически;
- номера страниц не указываются;
- использование схем, таблиц, рисунков, вставка автоматических сносков не допускается;
- список цитируемых источников (не более трех) обозначается словом «Литература», располагается в алфавитном порядке, набирается шрифтом Times New Roman, 12 кегль, в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5. – 2008.

Оригинальность тезисов должна составлять **не менее 85 % (остальное – корректное цитирование)** при их проверке через систему Антиплагиат.ru.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ тезисов

УДК 070:001.12

МЕТАЖАНРОВЫЙ ПОДХОД К ЖУРНАЛИСТСКОМУ ТЕКСТУ: ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

Л.В. Иванова

*Тольяттинский государственный университет
г. Тольятти, Российская Федерация*

Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст
[1, с. 16].

Литература

1. Бурлина Е.Я. Культура и жанр: методологические проблемы жанрообразования и жанрового синтеза. Саратов, 1987. 165 с.
2. Градюшко А. А. Основы творческой деятельности веб-журналиста. Минск: БГУ, 2019. 239 с. С. 9-13.
3. Жебит М.Э. Факторы сегментации аудитории интернет-СМИ // Вестник МГУП. 2012. № 6. С. 132-135. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/factory-segmentatsii-auditorii-internet-smi> (дата обращения: 16.02.2023).

METAGENRE APPROACH TO JOURNALISTIC TEXT: FORMULATION OF THE PROBLEM

L.V. Ivanova

*Togliatti State University
Togliatti, Russian Federation*

The article deals with the problem

Key words: genre, meta-genre, journalism, journalistic text...

Контактные лица:

- *Иванова Людмила Викторовна*, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры «Журналистика и социология» ТГУ, заместитель председателя конференции, научный руководитель конференции.
- *Куприянова Анна Витальевна*, кандидат филологических наук, доцент кафедры «Журналистика и социология» ТГУ, научный секретарь конференции.

Электронная почта для контактов: kafedrajurnal@yandex.ru (тема письма «Конференция_Цифровые коммуникации»)

Номера телефонов: 8(8482) 44-91-77, 8(8482) 44-94-71, 8(8482) 44-97-77