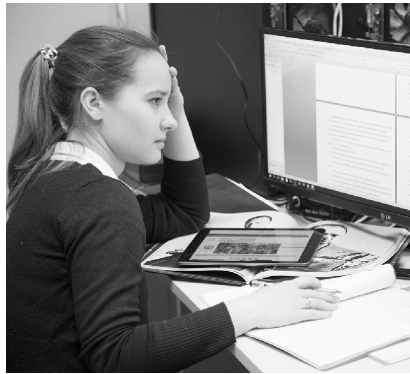


ТОЛЬЯТТИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Почитали о себе в соцсетях

Учёные ТГУ участвуют в комплексном научно-исследовательском проекте по улучшению качества онлайн-обучения. В основе – исследования, которые специалисты ТГУ в сотрудничестве с Университетским консорциумом исследователей больших данных провели в социальных сетях, используя инструменты анализа больших данных (Big Data)...

стр. 3



Отдать голос книге

Читать книги и зарабатывать на этом? Вполне реально. Выпускница ТГУ Екатерина Коньтякова уже полгода сотрудничает с компанией «ЛитРес». Она озвучивает художественную литературу и получает гонорар за каждую приобретённую аудиовersion книги с её голосом...

стр. 6–7



По вертикали

Правительство РФ утвердило квоты приёма на целевое обучение в вузах на 2023 год. Соответствующее распоряжение подписал премьер-министр России Михаил Мишустин.

Каждый год Правительство на основе заявок от регионов определяет, сколько процентов от общего числа бюджетных мест по каждой специальности отводится для целевиков. Такие абитуриенты поступают в учебное заведение по направлениям, в которых заинтересованы будущие работодатели, и учатся бесплатно. После получения диплома выпускник должен отработать не менее трёх лет в организации, которая его направила.

Целевыми в будущем году станут большинство бюджетных мест на медицинские специальности. Это обеспечит больницы и поликлиники новыми кадрами, а выпускникам даст гарантии трудоустройства. По специальности «Лечебное дело» (специалитет) доля целевых бюджетных мест составит 75 %, по «Педиатрии» (специалитет) – 76 %, а по самым дефицитным направлениям ординатуры – 100 % мест. В числе таких направлений «Акушерство и гинекология», «Неонатология», «Детская кардиология», «Аллергология и иммунология», «Анестезиология-реаниматология», «Онкология», «Радиотерапия», «Токсикология», «Нейрохирургия», «Эндокринология», «Скорая медицинская помощь» и др.

70 % целевых мест выделены для будущих специалистов в сферах самолётостроения, эксплуатации железных дорог, систем обеспечения движения поездов.

По специальностям «Строительство железных дорог, мостов и транспортных тоннелей», «Проектирование авиационных и ракетных двигателей», «Радиоэлектронные системы и комплексы» и др. целевые квоты на 2023 год составляют 60 % мест.

Половина бюджетных мест в бакалавриате достанется целевикам, которые будут обучаться по специальностям «Социально-культурная деятельность», «Режиссура театральных представлений и праздников», «Библиотечно-информационная деятельность», «Музыкально-инструментальное искусство».

По всем специальностям в аспирантуре доля целевых бюджетных мест составит 33 %.

■ По информации пресс-службы Правительства РФ

Индекс успеха

Студенты ТГУ верны себе



Финалисты конкурса «Студент года – 2022» доказали, что можно успешно совмещать учебную и внеучебную деятельность. Торжественная церемония награждения самых находчивых и активных студентов Самарской области состоялась в МТЛ «Арена» в Самаре. Тольяттинский государственный университет (ТГУ) стал лауреатом сразу в двух номинациях, а студент вуза Данила Костриков был отмечен в специальной номинации «За верность выбранному пути».

Конкурс по присуждению премии в области развития профессионального образования Самарской области «Студент года» проводится с 2012 года. Участие в нём принимают учащиеся вузов и ссузов в возрасте от 16 до 25 лет, имеющие достиже-

ния в различных направлениях деятельности: науке, образовании, волонтерской работе, спорте, творчестве. В этом году на заочный этап конкурса поступило рекордное количество заявок – 1581 из 80 образовательных учреждений региона. 77 за-

явок подали студенты и коллективы ТГУ.

– Конкурс «Студент года» нацелен на то, чтобы каждый из вас мог проявить себя в науке и технике, спорте и культуре, в инженерных изысканиях и, конечно же, в оказании помо-

щи людям, которые в ней нуждаются, – обратился к участникам конкурса губернатор Самарской области Дмитрий Азаров. – Россия – это страна возможностей. Страна, которая имеет широкий простор для мечты и для жизни, как поётся в нашем гимне. И эти возможности – для вас.

Тольяттинский госуниверситет успешно прошёл заочный и очный этапы и попал в шорт-лист конкурса «Студент года – 2022». Объединения вуза стали лауреатами в двух номинациях.

■ Окончание на стр. 5

Экология

В Волгу без лишних стрессов

Программу по воспроизводству биоресурсов Волги химическое предприятие города реализует с 2008 года. За это время «Тольяттиазот» (ТОАЗ) выпустил в естественную среду более 300 тысяч мальков сазана и стерляди. Из них 12 442 молоди сазана — только в этом году. Выбор в пользу сазана был сделан из-за более высокой выживаемости этого вида рыбы. Мальков выпустили в воду в районе села Винновка Ставропольского района. Молодь вырастили здесь же, в рыбноводческом хозяйстве при Свято-Богородичном Казанском мужском монастыре. Финансовую помощь в ведении этих работ оказывает «Тольяттиазот».

— Это рыбноводческое хозяйство известно высоким качеством выращенной молоди рыб. К тому же оно находится на берегу Волги, и рыба попадает в природу без дополнительных стрессов, — поясняет генеральный директор ПАО «Тольяттиазот» **Анатолий Шаблинский**. — Мы рассчитываем, что эти факторы будут способствовать максимальной выживаемости мальков и, как следствие, постепенному восстановлению естественного биоразнообразия великой русской реки.

Студенты ТГУ помогли выловить мальков из культиваторов и выпустить их в Волгу. Также ребятам провели экскурсию по территории монастыря и рыбноводческого хозяйства, рассказали о том, как происходит процесс выращивания рыбы.

Популяция ценной рыбы в Волге пополнилась на 12 тысяч мальков сазана. «Тольяттиазот» провёл очередную экологическую акцию по восстановлению биоресурсов реки. Впервые участие в ней приняли студенты Тольяттинского госуниверситета (ТГУ).



■ Студенты ТГУ помогли малькам отправиться в свободное плавание

— Меня заинтересовал рассказ о том, как разводят

рыбу. Никогда не задумывалась о сложностях этой работы. Очень рада, что стала участницей такой важной акции, как выпуск мальков в Волгу. Наблюдая за этим процессом, невольно вдохновляешься на добрые дела, — делится впечатлениями студент-

ка 4-го курса института инженерной и экологической безопасности ТГУ **Алсу Сагубалиева**.

— Практика привлечения учащихся к подобным мероприятиям является хорошим примером интеграции программы «Тольяттиазота»

«Тольяттиазот» — одно из градообразующих предприятий Тольятти и один из ведущих производителей аммиака и карбамида в России. ПАО «ТОАЗ» является одним из стратегических партнёров Тольяттинского госуниверситета, с которым вуз имеет обширную программу сотрудничества. Предприятие организует для студентов экскурсии на завод, производственную практику, развивает программу профориентации, активно привлекая к себе молодые кадры из числа студентов и выпускников университета.

«Профориентация» и экологического направления в деятельности предприятия, — считает директор института химии и энергетики ТГУ **Павел Мельников**. — Мы с удовольствием откликнулись на приглашение принять участие в выпуске молоди рыб в Волгу. Эта экологическая акция направлена на сохранение баланса природы. «Тольяттиазот» занимается очень важным делом — он привлекает молодое поколение к вопросам экологии и напоминает, насколько важно беречь природу.

■ **Елен ПАРСЯН**, студентка ТГУ

Актуально

Быть в «Ресурсе», чтобы быть в ресурсе

Чувствуете усталость и снижение интереса к учёбе? Не удаётся наладить отношения с близкими? Хотите лучше понять себя и свои потребности? В Тольяттинском госуниверситете начинает работать психотерапевтическая группа для студентов «Ресурс».

Подобная психотерапевтическая группа формируется в вузе впервые. Занятия организует научно-исследовательская лаборатория «Центр психологических исследований и консалтинга ТГУ», действующая на базе кафедры «Педагогика и психология» гуманитарно-педагогического



■ С поддержкой группы проще преодолевать проблемы

В центре психологических исследований и консалтинга ТГУ получить бесплатную психологическую консультацию также могут сотрудники ТГУ, военнослужащие и мобилизованные, члены их семей. О том, как это сделать, смотрите здесь:



института ТГУ. Одним из ведущих группы выступает **Татьяна Бергис** — доцент кафедры, гештальт-терапевт, имеющий опыт ведения психотерапевтических групп.

До конца ноября будут проходить открытые встречи. На них студенты знакомятся с тренером и друг с другом, примеряют на себя формат групповой работы. Это позво-

ляет человеку понять, хочет ли он остаться в этой группе для долгосрочной терапии.

— После завершения цикла ознакомительных встреч сформируется постоянный состав участников и группа станет закрытой, — рассказывает Татьяна Бергис. — Занятия будут проходить в профессионально оборудованном тренинговом зале. Обязатель-

ное условие встреч — конфиденциальность. Среди методов терапии — открытые обсуждения проблем, консультативные сессии с ведущими, различные упражнения, включая арт-терапию, телесно-ориентированную терапию, психогимнастику.

Первое время занятия в группе «Ресурс» станут проходить раз в неделю, в даль-

Кстати...
22 ноября в России отметили День психолога. В этот день в 1994 году состоялся учредительный съезд Российского психологического общества. Впервые праздник отметили в 2000 году. Ежегодно 22 ноября проходят конференции, семинары, лекции, обсуждаются проблемы современной психологии.

нейшем — дважды в месяц. Работа психотерапевтической группы продлится до конца учебного года, если в ней будет потребность.

Следующая встреча состоится 29 ноября в 18:00 в УЛК-511. Записаться в группу «Ресурс» или узнать более подробную информацию можно в мессенджерах WhatsApp или Viber по телефону +7 917 124-24-05, письмом на электронную почту t-bergis@mail.ru или через личные сообщения здесь:



■ **Мария ЮЖНАЯ**

Вектор развития

Почитали о себе в соцсетях

Вузы пытаются улучшить онлайн-обучение с помощью больших данных

Оценили готовность к коммуникации

В марте 2020 года, когда в России был объявлен режим самоизоляции из-за пандемии COVID-19, Тольяттинский госуниверситет практически за сутки перевёл на дистанционное обучение всех студентов благодаря своей системе высшего образования онлайн «Росдистант». И хотя ТГУ с 2015 года является одним из лидеров онлайн-обучения, для него пандемия не прошла полностью безболезненно. Кризис, в который погрузилась образовательная система в целом, заставил вузы искать пути преодоления его последствий. Негативные проявления пандемии ощутили на себе и студенты, и преподаватели. Многие из этих проблем актуальны до сих пор, поскольку онлайн стал неотъемлемой частью организации образовательного процесса.

— Опыт дистанционной работы и учёбы показал, что сама основа очной образовательной модели — личная коммуникация преподавателя и студента один на один — требует переосмысления, — поясняет начальник отдела технологий онлайн-образования Тольяттинского государственного университета **Анна Богданова**. — Например, отдельные преподаватели не были готовы использовать в работе инструменты электронного обучения, новые педагогические практики, а студенты в свою очередь не были готовы к самоорганизации. Мы считаем, что нужно вести постоянный поиск инструментов, позволяющих более детально изучить сложности, с которыми сталкиваются студенты в дистанционном обучении, узнавать, как они с этими сложностями справляются.

Исследователи поставили перед собой задачу разработать такую методiku, которая позволит анализировать контент социальных сетей и оценивать отношение студентов к переходу на онлайн-обучение не только в условиях пандемии COVID-19, но и в сегодняшних реалиях. Понимание того, насколько студенты удовлетворены качеством своего обучения, позволит это качество улучшить.

Университетский консорциум исследователей больших данных — это объединение образовательных организаций, реализующих фундаментальные и прикладные исследования в области сбора и анализа больших данных, а также ведущих разработку продуктов и инструментария для работы с ними. Консорциум создан для проведения совместных научных и прикладных исследований и решения социально значимых задач с применением сбора и анализа данных. В него входят 29 вузов РФ.

Учёные Тольяттинского государственного университета (ТГУ) участвуют в комплексном научно-исследовательском проекте по улучшению качества онлайн-обучения. В основе — исследования, которые специалисты ТГУ в сотрудничестве с Университетским консорциумом исследователей больших данных провели в социальных сетях, используя инструменты анализа больших данных (Big Data). Именно с их помощью, уверены эксперты, можно сделать большой шаг к персонализированному обучению.



Цифровой след поможет лучше понять запросы студентов

Психология дистанта

Специалисты Тольяттинского государственного университета вели работу совместно с коллегами из Томского государственного университета. Они анализировали контент социальных сетей с помощью инструментов Big Data. Оба вуза — участники Университетского консорциума исследователей больших данных и консорциума «Цифровые университеты».

— На первом этапе мы изучили около двух миллионов сообщений и комментариев, размещённых в университетских социальных сетях за период с сентября 2020 года по июль 2021 года. В качестве источников взято более тысячи публичных страниц из сообществ более пятисот высших учебных заведений России, — говорит Анна Богданова. — Мы использовали два набора данных: тексты постов в сообществах вузов и комментарии к ним.

Все тексты классифицировались как позитивные, негативные и нейтральные. Особое

внимание специалисты уделяли психологическим проблемам, проблемам общения между студентами и преподавателями.

Исследователи обратили внимание на неготовность (или нежелание) отдельных преподавателей к проведению занятий посредством видео-конференц-связи (ВКС). Рассмотрение проблемы в динамике выявило закономерность. Изменение количества сообщений в социальных сетях, фиксирующих неготовность или нежелание отдельных преподавателей проводить занятия посредством ВКС, показывает, что в начале 2020/2021 учебного года студенты довольно часто упоминали данную проблему, однако уже во втором семестре того же года видно явное снижение этой тенденции.

— Проблемы психологического характера студенты решали, используя эмоциональную поддержку от членов своей семьи, перемещаясь в более спокойные, тихие места, меняя свой распорядок дня (учились поздно ночью, когда все спят), спрашивая совета у одногруппников и преподавателей. Для решения проблем взаимодействия с преподавателями студенты использовали интернет и мессенджеры, присоединялись к группам «ВКонтакте» и других соцсетей, просили помощи у администрации вуза, прибегали к консультациям службы поддержки, — отмечает Анна Богданова.

Главный вывод, который сделали учёные, свидетельствует о том, что на основании данных социальных сетей можно не только увидеть, как меняются настроения студентов, но и при помощи инструментов Big Data сравнивать тренды в отдельно взятых вузах, видеть отклонения и даже делать прогнозы.

— Так, например, студенты-очники из Тольяттинского государственного университета, в отличие от студентов других вузов, оказались существенно более готовы к переходу на онлайн-обучение. В их сообщениях было меньше негатива, для них переход оказался вполне комфортным, — говорит Анна Богданова. — Это связано с высоким уровнем развития проекта дистанционного обучения «Росдистант», благодаря которому структуры университета, преподаватели, система сопровождения учебного процесса и сами студенты были эффективно подготовлены к работе в дистанционном формате. Такой формат широко применялся Тольяттинским госуниверситетом задолго до пандемии как элемент гибридной формы обучения, а в период кризиса стал единственно возможным.

Также результаты исследования подтвердили гипотезу о том, что поддержка студентов, преподавателей со стороны вуза, выстраивание понятных и простых схем коммуникации имеют определяющее значение

для решения и предотвращения социальных и академических проблем при онлайн-обучении.

Идут по цифровому следу

Совместная работа специалистов из Тольятти и Томска отражена в статье, опубликованной в журнале «Высшее образование в России» (Higher Education in Russia). Это ежемесячный общероссийский научно-педагогический журнал, публикующий результаты междисциплинарных (фундаментальных и прикладных) проблемно-ориентированных исследований наличного состояния высшей школы и тенденций её развития, осуществлённых с позиций социологии, педагогики, психологии образования, философии, культурологии. Исследование продолжается.

— Сейчас идёт второй этап исследования, охват общества стал больше, соответственно, больше и сообщений. Изначально мы планировали проанализировать возможности использования больших данных (цифровых следов) в университетском менеджменте, в основном, когда необходимо принимать решения по уже сложившимся ситуациям. Сегодня исследование выросло в серьёзный полномасштабный научно-исследовательский проект, который поможет лучше понять студента и сделать большой шаг в направлении персонализированного обучения, — говорит Анна Богданова. — Такая работа возможна только с применением инструментов Big Data: именно они могут и должны стать доминирующим инструментом для анализа настроений и отслеживания тренда удовлетворённости студентов качеством образовательного процесса в динамике.

Работа с цифровым следом — неотъемлемая часть онлайн-образования в отличие от традиционного. При этом в ТГУ убеждены, что отслеживание учебного поведения студента, выделение шаблонов поведения, прогнозирование, создание адаптивной системы обучения и на основе обратной связи постоянное её улучшение делает онлайн-обучение гораздо продуктивнее обычного. Такой подход становится конкурентным преимуществом университета, позволяя ему занимать большую часть рынка образовательных услуг в отличие от тех университетов, которые дата-аналитику не используют вовсе.

Ольга КОЛПАШНИКОВА

Тест-драйв

«Ворошиловский стрелок» познакомил с АВТОВАЗОМ

АВТОВАЗ – крупнейший производитель легковых автомобилей в России, стратегический партнёр Тольяттинского государственного университета. Вуз ведёт подготовку кадров в интересах АВТОВАЗа с 2017 года. За пять лет по итогам обучения на автоконцерн трудоустроено более 160 выпускников ТГУ. Стать частью команды LADA и пройти программу целевой подготовки предлагают и сегодня студентам университета.

Специально для вузов-партнёров Университет Группы «АВТОВАЗ» организовал встречу с сотрудниками предприятия, которые, опираясь на собственный опыт, рассказали о целевой подготовке и о возможностях стажировки на заводе с последующим трудоустройством. Помимо студентов ТГУ на АВТОВАЗ приехали старшекурсники Самарского национального исследовательского университета имени академика С. П. Королёва (СНИУ им. Королёва) и Самарского государственного технического университета (СамГТУ).

– Наша цель – познакомиться студентов с компанией «АВТОВАЗ», рассказать её историю, а также показать, что автозавод – это не только работа на производстве, но и насыщенная культурная жизнь, – отметила руководитель группы планирования и реализации корпоративных программ обучения Университета Группы «АВТОВАЗ» **Дарья Гурина**.

Для студентов провели экскурсию по экспозиции музея АВТОВАЗа, где представлены уникальные документы, связанные со строи-

Студентов Тольяттинского государственного университета (ТГУ) пригласили стать частью команды АВТОВАЗа. Первое знакомство с потенциальным работодателем состоялось 16 ноября в Университете Группы «АВТОВАЗ»: студенты посетили музей предприятия, приняли участие в интеллектуальной игре «Ворошиловский стрелок» и пообщались с молодыми специалистами автозавода.



■ «LADA рулит»: в музее АВТОВАЗа студентам ТГУ, СамГТУ и СНИУ им. Королёва рассказали историю автомобильного бренда

тельством автопредприятия, и награды, которые завод получил за свою 56-летнюю историю. Здесь же ребята увидели весь модельный ряд LADA, а также концепт-кары.

Дарья Гурина подчеркнула, что компания «АВТОВАЗ» готова обучать молодых перспективных студентов по дополнительным программам подготовки, чтобы они полу-

чили необходимые знания и уже в процессе обучения были погружены в сферу своей будущей профессиональной деятельности. К тому же это поможет быстрее адаптироваться на предприятии.

Ещё одним способом погружения в корпоративную жизнь АВТОВАЗа стала интеллектуально-развлекательная игра «Ворошиловский

стрелок». Для студентов её провели молодые специалисты предприятия. Участников распределили так, чтобы в команды попали представители разных вузов и сотрудники АВТОВАЗа. Таким образом все могли познакомиться и легко общаться. В игре главным было ответить на вопросы правильно и быстрее всех. А звание «ворошилов-

ского стрелка» получал тот игрок, который ответил правильно три раза подряд. Вопросы были как общей тематики, так и на знание бренда LADA. Победители игры получили подарки с фирменной символикой АВТОВАЗа.

– В разговоре с молодыми специалистами АВТОВАЗа я отметил для себя моменты, связанные с процессом трудоустройства и условиями труда на предприятии. Мысленно по этим пунктам поставил плюсы, условия достаточно хорошие, перспективы многообещающие. Но времени всё-таки было мало, да и мы, студенты, в первую очередь расспрашивали о том, где учились ребята и чем занимаются на АВТОВАЗе, – прокомментировал **Максим Хрестинин**, студент 4-го курса института информатики и кибернетики СНИУ им. Королёва.

– Я получил достаточно много информации о программе целевой подготовки. Пообщался с выпускниками ТГУ и самарских вузов, которые именно в рамках целевой программы получили необходимые навыки и компетенции для трудоустройства на АВТОВАЗ. Все они сейчас успешно работают на заводе. Это плюсы, но меня интересовали и возможные трудности, подводные камни. Целевая подготовка меня заинтересовала, я уже отправил резюме, буду ждать ответа, – поделился впечатлениями **Степан Катин**, студент 3-го курса института машиностроения ТГУ.

■ Екатерина **ШАГАРОВА**, студентка ТГУ

Старт карьеры

АВТОВАЗ приглашает

инженеров-конструкторов и инженеров-технологов на трудоустройство в инженеринговый центр лидера российского автопрома!

Условия труда:

- оформление по ТК РФ;
- график работы: 5/2, с 08:30 до 17:15, перерыв на обед 45 мин.

Соц. пакет:

- питание: компенсация 84 % стоимости комплексного обеда;
- проживание: компенсация расходов на проживание иногородним;
- безопасность: безопасные условия труда, обеспечение спецодеждой и СИЗ, здравпункты, страхование от несчастных случаев;
- здоровье: обслуживание в Самарском медицинском клиническом центре ФМБА России (г. Тольятти), программы ДМС на условиях самофинансирования, спортивные мероприятия;
- отдых: ежегодный оплачиваемый отпуск (31 календарный день), компенсация стоимости путёвок на лечение и отдых;
- материнство и детство: дополнительный дородовый отпуск – 10 недель, пособие по уходу за ребёнком с 1,5 до 3 лет;
- автомобиль: льготные программы реализации автомобилей LADA (скидка до 10%).

Уровень заработной платы:

- по результатам собеседования до 55 000 рублей.

Контакты для отправки резюме и консультаций:

Гурина Дарья Александровна, 8 (8482) 64-47-03, 8 939 703-08-83, Darya.Gurina@vaz.ru

АВТОВАЗ
ИНЖЕНЕРНЫЙ ЦЕНТР

КОМАНДА LADA
ЖДЕТ ВАС!

8 (8482) 73 90 40
engineering-center@vaz.ru

LADA
НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ

Индекс успеха

Студенты ТГУ верны себе

■ Окончание. Начало на стр. 1

Центр добровольчества и волонтерства ТГУ получил диплом в номинации «Добровольческое объединение года», а молодежный медиахолдинг «Есть talk!» — в номинации «Студенческое СМИ года».

— Волонтерство даёт много возможностей: проявить себя, найти новых друзей, принять участие в организации и проведении мероприятий всех уровней — от вузовского до международного, — рассказала **Анна Лазарева**, руководитель центра добровольчества и волонтерства ТГУ. — Проектов в социальной сфере у нас сейчас очень много. Мы организуем мероприятия для детей с ограниченными возможностями здоровья, проводим донорские акции, собираем макулатуру, помогаем приютам для животных, организуем сбор гуманитарной помощи для мобилизованных и многое другое.

Молодежный медиахолдинг «Есть talk!» Тольяттинского госуниверситета не первый раз участвует в конкурсе. В 2017 году телевизионная редакция «Толк ТВ» победила в номинации «Студенческое СМИ года».

— Прохождение медиахолдинга «Есть talk!» сначала в очный этап конкурса «Студент года», а затем получение статуса лауреата — это заслуга всей нашей большой и друж-

Традиция

В Тольяттинском государственном университете отпраздновали День ракетных войск и артиллерии. В России он отмечается 19 ноября.

Специальность офицера-артиллериста получают выпускники военного учебного центра ТГУ, поэтому чествование артиллеристов — добрая традиция Тольяттинского госуниверситета. В актовом зале ТГУ собрались курсанты военного учебного центра, студенты и преподаватели, приглашённые гости. Праздник, организованный Домом учёных ТГУ, начался с внесения государственного флага России под гимн Российской Федерации. О том, что нынешняя дата особая для Тольяттинского госуниверситета, сказал в присутствии слова ректор ТГУ **Михаил Криштал**.

— С 1962 года в Тольяттинском государственном университете — тогда это был ещё филиал Куйбышевского индустриального института — ведётся подготовка офицеров артиллеристов. Ровно 60 лет! За это время мы подготовили 17 тысяч офицеров запаса,



■ Евгений Стёпочкин, корреспондент радиостудии молодежного медиахолдинга «Есть talk!»

ной команды, — говорит **Евгений Стёпочкин**, корреспондент радиостудии молодежного медиахолдинга «Есть talk!». — 23 штатных сотрудника и студенты-журналисты каждый день рассказывают о научных, спортивных и творческих успехах представителей университета. Благодаря нашей работе о ТГУ знают на федеральном уровне, а мы будем и дальше делать всё, чтобы о нас не забывали. И может быть, в следующем году мы не ограничимся номинацией, а станем победителями конкурса.

Четверокурсник института химии и энергетики ТГУ **Да-**

нила Костриков был награждён в специальной номинации «За верность выбранному пути». В ней отмечают студентов, которые искренне любят своё дело и преданы ему. Данила — активный участник творческих конкурсов городского, регионального, всероссийского и международного уровней. Он занял пятое место в национальном музыкальном студенческом проекте «Универвидение-2022», который проходил в Сыктывкаре 7–12 ноября. Неоднократно Данила был лауреатом фестиваля «Российская студенческая весна».



■ Данила Костриков, студент 4-го курса института химии и энергетики ТГУ

— Я уже третий год становлюсь номинантом премии «Студент года», и в этот раз меня отметили в отдельной номинации, — рассказал Данила Костриков. — Совмещать творчество и учёбу сложно. Я стараюсь успевать везде: и осваивать образова-

тельную программу, и заниматься внеучебной деятельностью. Но иногда приходится выбирать: либо поехать на конкурс, либо заняться учебными заданиями.

Гран-при «Студент года — 2022» получил **Марк Марков**, студент Богатовского государственного сельскохозяйственного техникума им. Героя Советского Союза Смолякова И. И. На этом конкурс не заканчивается — победителей ждёт Российская национальная премия «Студент года», где ребята представят наш регион. Мероприятие пройдёт в рамках Всероссийского студенческого форума «Твой ход — 2022», который посетят более 80 тысяч участников из 400 университетов страны.

Репортаж телестудии «Толк ТВ» о церемонии награждения «Студент года — 2022» в Самарской области смотрите здесь:



■ Ксения ДУНАЕВА, студентка ТГУ

Организаторы конкурса:

- департамент по делам молодежи министерства образования и науки Самарской области;
- совет ректоров вузов Самарской области;
- совет директоров профессиональных образовательных организаций Самарской области;
- агентство по реализации молодежной политики Самарской области.

Поздравили «богов войны»

офицеров кадра и сержантов. 800 из них прошли службу в Вооружённых силах страны. Поэтому это наш праздник, поскольку подготовка офицеров, сержантов самых востребованных сейчас специальностей — это заслуга коллектива военного учебного центра ТГУ, заслуга всего университета, — подчеркнул **Михаил Криштал**.

Ректор ТГУ также напомнил собравшимся, что богом войны в 1940 году назвал артиллерию **Иосиф Сталин**.

Об историческом пути российской артиллерии рассказал исполняющий обязанности начальника военного учебного центра ТГУ подполковник **Андрей Пушин**.

— Среди всех памятных дат, которые отмечают в России как дни родов войск и видов Вооружённых сил, День ракетных войск и артиллерии занимает особое место. Он был установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР ещё в военное время — 21 октября 1944 года. И дату 19 ноября



■ За 60 лет военный учебный центр ТГУ подготовил 17 тысяч артиллеристов

выбрали неслучайно. В этот день в 1942 году началась операция «Уран». Контрнаступление советских войск под Сталинградом стартовало в 7:30 утра залпами «катюш». Артиллерийская подготовка продолжалась 80 минут! Враг был подавлен сокрушительным огнём, и наше наступление стало успешным, — отметил **Андрей Пушин**.

Он напомнил, что сегодня в специальной военной опе-

рации на Украине принимают участие артиллеристы — выпускники военного учебного центра ТГУ. Память шестерых из них, погибших при выполнении служебного долга, почтили минутой молчания.

С Днём ракетных войск и артиллерии Тольяттинский госуниверситет поздравил гости из Самары — участники боевых действий в Афганистане **Владимир Истратий**,

Герой Советского Союза, генерал-майор и военный комиссар Самарской области с 1997 по 2007 г., и **Сергей Кужилин**, генерал-майор, доктор исторических наук, профессор. Также участники торжества посмотрели видеоролик, рассказывающий о работе артиллеристов в наши дни.

Финальным аккордом праздника стала церемония награждения. Медаль «За отличие в службе в Сухопутных войсках» вручили офицерам военного учебного центра ТГУ и ректору ТГУ **Михаилу Кришталу** «за особые личные заслуги, разумную инициативу, добросовестное выполнение должностных обязанностей и содействие в решении задач, стоящих перед Сухопутными войсками РФ». Приказ о награждении подписал главнокомандующий Сухопутными войсками РФ, генерал армии **Олег Салюков**.

■ **Ольга КОЛПАШНИКОВА**

Альма-матер

О том, как стать голосом аудиокниг, какие сложности ожидают начинающего чтеца и сколько можно заработать на хобби, **Екатерина Коньтякова** рассказала в интервью корреспонденту молодёжного медиахолдинга «Есть talk!» ТГУ.

Если с книгами дружить...

Школьницей Екатерина часто посещала библиотеки, её список прочитанной литературы постоянно пополнялся. Дальнейшая учёба на кафедре русского языка и литературы Тольяттинского государственного университета лишь укрепила дружбу нашей героини с книгами.

— Самое главное, что я получила в ТГУ, — это любовь к тексту, понимание текста, умение отличить хороший текст от плохого, — рассказывает Екатерина Коньтякова. — Когда задумалась о том, чем хотела бы заниматься, чтобы это приносило максимальное удовольствие, а не только доход, я стала перебирать всё, что люблю. Есть такое выражение: «Задумайся, что бы ты делал, даже если бы тебе за это не платили». Я подумала: раз я люблю читать, значит, с этим и нужно связать свою жизнь. Литературным критиком я быть не могу, потому что я слишком восторженный человек, почти во всём могу увидеть хорошее. И если книга в целом достойная, я буду перечислять только её плюсы. Работе учителя я не готова посвящать много времени, потому что у меня самой двое детей. Так я пришла к идее озвучивать книги.

В своей правоте Екатерина Коньтякова убедилась во время одной из френд-встреч.

— От своих друзей услышала, что из-за плотного рабочего графика у многих нет времени читать бумажные книги. Они слушают аудиокниги, но некоторые чтецы их не устраивают: кто-то читает так медленно, что под озвучку засыпаешь, а кто-то, наоборот, слишком тараторит и неверно расставляет акценты. Подумала, что, наверное, могла бы стать чтецом, мне же нравится читать книги, мне это интересно. Нашла информацию о курсах «Актёр дубляжа», отучилась два месяца и решила отправить тестовое задание на «ЛитРес», — вспоминает Екатерина.

Шок от собственного голоса

Чтобы стать голосом аудиокниг, нужно зарегистрироваться в разделе «ЛитРес: Чтец» на сайте библиотеки и выполнить тест — сделать аудиозапись трёх отрывков из классических про-

изведений, смонтировать её и отправить заказчику. По словам Екатерины Коньтяковой, прочитанного ею **Чехова** приняли сразу. Но не всем так везёт. Некоторым односторонним Екатерины, тоже обучавшимся на курсе «Актёр дубляжа», записи возвращали по два-три раза. В основном заказчик не устраивал фоновый шум — лишние звуки, которые окружали чтеца во время его работы у микрофона. И это, кстати, распространённая проблема, с которой сталкивается любой человек во время аудиозаписи вне профессиональной студии. Поэтому Екатерина нашла в своём доме самый комфортный для озвучки уголок. В «ЛитРес» знают, с какими сложностями сопряжена работа чтецов, и недавно дикторов попросили рассказать, что именно происходит в квартире и рядом с ней, когда микрофон включён. Выяснилось, что у одного храпит собака, у другого за окном ездят поезда, третьему не дают скучать соседи.

— Работать в таких условиях точно не получается, — признаётся Екатерина. — Приходится прерывать работу по независящим от тебя причинам. Например, если за окном ведутся ремонтные работы, то даже пластиковые окна не спасают. Микрофон довольно чувствительный. Бывает, что соседи громко включают музыку. Это тоже слышно на записи. Но, к счастью, не очень часто такое происходит.

Идеальная тишина не единственное, что необходимо, чтобы у чтеца (особенно

Отдать голос

Читать книги и зарабатывать на этом? Вполне реально. Выпускница Тольяттинского государственного университета (ТГУ) Екатерина Коньтякова уже полгода сотрудничает с компанией «ЛитРес» — крупнейшим представителем рынка электронных и аудиокниг в России и странах СНГ. Она озвучивает художественную литературу и получает гонорар за каждую приобретённую аудиокнигу с её голосом. «ЛитРес» включила тольяттинку в лонг-лист конкурса «Летний плейлист» в номинации «Лучшая женская озвучка».

новичка) получилась запись, которую будут слушать с удовольствием.

— У идеального чтеца в первую очередь не должно быть никаких дефектов речи. Нельзя, чтобы человек шепелявил, картавил. Должна быть достаточно чёткая дикция, чтобы каждое слово было понятно, звуки не пропадали, не съездились, — говорит Екатерина. — Чтецу нужно быть готовым услышать собственный голос. Я после первого прослушивания своей записи испытала шок. Слышишь свой голос и думаешь: «Ой нет! Не надо это никому слушать. Я не буду это отправлять. Зачем я вообще этим занимаюсь?» Но постепенно привыкаешь к своему голосу.

Впрочем, по мнению Екатерины Коньтяковой, иногда даже хорошего голоса, правильных интонаций недостаточно, чтобы возникло желание прослушать аудиокнигу от начала до конца. Важно, чтобы чтец понимал, о чём в книге речь.



■ Екатерина Коньтякова: «Чтец — это соавтор книги»

25 НОЯБРЯ ПЯТНИЦА 19.00

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ТОЛЬЯТТИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
Филармония
31-й КОНЦЕРТНЫЙ СЕЗОН 2022-2023 ГГ.

Джазовая скрипка

КВАРТЕТ ИЛЬИ ЕРШОВА
Илья ЕРШОВ скрипка
Николай КУЛИКОВ гитара
Владимир ЧЕРНИЦЫН бас
Вартан БАБАЯН барабаны

ДЖАЗ-ОРКЕСТР ФИЛАРМОНИИ
Дирижер - Валерий МУРЗОВ

КАССА 222-600
БИЛЕТЫ ОНЛАЙН FILARMAN.RU

ТОЛЬЯТТИАЗОТ ЛАДА МЕДИА

35 СЕЗОН ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
КОЛОСО
ИМЕНИ ГАБЫ ДРОЗДОВА

200 лет

9.12
○ 19:00

10.12
○ 18:00

А.Н.ОСТРОВСКИЙ | П.М.НЕВЕЖИН

ВЛАЗЬ

РЕЖИССЁР-ПОСТАНОВЩИК
АЛЕКСЕЙ ДОРНИН

ЛЮБОВНОЕ НАВАЖДЕНИЕ В ДВУХ АКТАХ

12+

ТОЛЬЯТТИАЗОТ ЛАДА МЕДИА

Альма-матер

КНИГЕ

— Диктор может красиво воспроизводить слова, но то, что за этими словами кроется смысл, не всегда можно проследить по его озвучке. Для меня крайне важно, чтобы человек себе «присвоил» текст. Конечно, не нужно целый год посвящать изучению произведений, это чересчур. Но хотя бы мельком нужно прочесть книгу, понять, о чём она, потому что чтец — это соавтор. Он должен понимать, к чему ведёт автор читателя, и помогать ему в этом голосом, — отмечает Екатерина. — Для меня очень важен голос, который я слушаю. Например, **Сергей Чонишвили** — известный чтец и профессионал своего дела. Он очень красиво читает. Заслушиваясь тем, какие он смыслы передаёт. Но для моего уха у него слишком низкий тембр. Когда я начинаю его слушать, первое время не могу даже до смысла добраться, пока не адаптируюсь под его голос. Из женщин мне нравится, как читает книги **Светлана Кузнецова**: без переигрывания, но при этом эмоционально. Из мужских голосов мне очень нравится **Александр Клюквин**.

Не только лав-стори

На сайте «ЛитРес» опубликованы три аудиокниги, чтецом которых указана выпускница Тольяттинского госуниверситета. Коллекция изданий магазина «ЛитРес» попадает и в каталоги других электронных библиотек: MyBook и «Звуки слов». На любом из этих ресурсов можно послушать озвученный Екатериной Коньтяковой сборник рассказов **Александра Грина** «Наследство Пик-Мика» (12+), сборник стихов немецких поэтов-классиков **Гёте, Шиллера, Рильке и Гейне** (16+) и рассказ **Леонида Андреева** «По-лёт» (12+).

Какую книгу озвучить, Екатерина решает сама, но выбирает она из каталога «ЛитРес». Когда произведение записано, аудиоверсия отправляется заказчику.

— Я отправляю книгу по главам. Это много маленьких файлов формата MP-3. Максимум неделю идёт модерация. Звукооператор прослушивает присланный материал и минимально его обрабатывает, — рассказывает чтец. — Если явных косяков в записи нет, её допускают к публикации. А если звукооператор слышит шумы, невырезанные повторы, то книгу пришлют на доработку.

Сумма вознаграждения чтеца зависит от продажи

записанных им аудиокниг. Диктор компании «ЛитРес» получает 10 % от каждого прослушанного за плату произведения. Лучше всего посетители электронной библиотеки покупают любовные романы. Екатерина Коньтякова убедилась в этом, получая гонорар за записанную под псевдонимом 17-часовую лав-стори. Однако делать ставку на чтение у микрофона исключительно пикантной литературы она не планирует.

— Сейчас мне важно понять свою производительность, отработать навыки. Затем буду выходить с предложением на издательства, чтобы работать с ними напрямую, — отмечает Екатерина Коньтякова. — В этом случае система оплаты будет другой — за час готовой работы. Размер вознаграждения, конечно, зависит от имени чтеца, но начинать можно с 2–2,5 тысяч рублей за час готовой работы.

При этом Екатерина будет продолжать совершенствоваться. В этом году она приняла участие в областном конкурсе скороотчтения «Книжное ГТО» и стала его серебряным призёром. А зимой 2023 года планирует подать заявку на конкурс «Открой рот», в котором важно прочитать незнакомый текст артистично.

— Учиться обязательно нужно, — уверена Екатерина. — На данный момент я посещаю занятия по художественному слову в мастерской перформанса на Голосова, 20. Мне важно получить профессиональное мнение о том, насколько хорошо мне удаётся передать смысл художественного произведения. Мы читаем текст с погружением в него, с присваиванием его, с пониманием глубинных целей каждого героя. Когда ты понимаешь персонажей, ты можешь сделать их «настоящими».

Новые навыки пригодятся Екатерине Коньтяковой не только во время сотрудничества с издательствами и библиотекой электронных книг, но и при взаимодействии с рекламными агентствами Тольятти. Недавно Екатерина отправила им демо-запись, сообщив о своём желании стать голосом рекламных роликов.

Полную версию интервью читайте и слушайте здесь:



Подготовила
Анна **АНДРЕЙКО**,
студентка ТГУ

Мои документы

Три награды для тольяттинских профи



■ Многофункциональный центр Тольятти стал лучшим в Самарской области. На фото в центре — Елена Рослякова, директор МФЦ Тольятти

В столице губернии прошёл финал регионального конкурса «Лучший МФЦ Самарской области». Многофункциональный центр Тольятти стал призёром сразу в трёх номинациях из четырёх.

Участниками конкурса стали 37 МФЦ Самары, Тольятти, Октябрьска, Отрадного, Сызрани, а также Волжского, Ставропольского, Кошкинского и Шигонского районов. В конкурсную комиссию вошли представители Администрации губернатора Самарской области, органов государственной власти, Уполномоченного МФЦ Самарской области. Эксперты оценивали знания участников по всем вопросам деятельности МФЦ, моделируя непростые ситуации при взаимодействии с заявителями, поставщиками услуг или внутри коллектива.

В номинации «Лучший проект МФЦ» победу одержал МФЦ Тольятти, который представляла его директор **Елена Рослякова**.

— Жюри дало высокую оценку нашему вкладу в развитие деятельности МФЦ. Эта победа — результат слаженной работы всего коллектива. Уверена, что представленный нами проект «Управление выездным сервисом» будет востребован нашими коллегами не только в Самарской области, — отметила Елена Рослякова.

В номинации «Лучший наставник МФЦ» участвовали самые успешные и опытные сотрудники. Серебро в ней завоевала **Кристина Богородская**, инспектор 1-й категории отдела приёма документов отделения МФЦ по Комсомольскому району. «Задачу я ставила перед собой одну — выступить с полной са-

моотдачей. И у меня это получилось», — говорит она.

Ещё одна представительница Тольятти получила награду в номинации «Лучший универсальный специалист». Третьего места удостоена **Русико Смирнова**, инспектор 1-й категории отдела приёма документов МФЦ № 1 отделения МФЦ по Автозаводскому району.

— Если волнение и было, то не за себя. Я понимала, что не могу подвести наш коллектив, нужно держать высокую профессиональную планку сотрудников МАУ «МФЦ» Тольятти, — поделилась впечатлениями бронзовый призёр конкурса.

Победители регионального соревнования получают солидные денежные призы, а также будут представлять Самарскую область на Всероссийском конкурсе лучших МФЦ.

6+

Лео Бокерия
Кардиохирург,
Академик РАН и РАМН

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ К
ЭКОДИКТАНТУ

11-27 ноября 2022 года

Сбережём природу вместе!

ЭКОДИКТАНТ

ЭКОДИКТАНТ.РУС

Сканворд

Обдуманное намерение
Царица наук
Кастинг
Доведение скота до тучности
Зимний ударник
Оперившийся ввэр
Родной город Земфиры
Оператор-рекордсмен
Шальной мальчишка
Где сидит генерал?
Больно кусающийся паук
Город «А-я-я-я» у Лаймы Вайкуле
Костюм для визита к Морфею
Устройство для пробирных
Остаток на колосе ржи
Спор двух французов
Сушеные абрикосы
Прическа дыбом
«Источник» мужей и жен
Болезнь в крапинку
Атрибут садиста
В него не дует лентяй
Воспламенитель заряда
Изображение на иконе
«Голубой шатер весь мир накрыл»
Игра с мячом и битами
Бег от инфаркта
Линейка в треугольной форме
Тургеневская угольница
Вестибюль
Газета «...-инфо»
Посулы схимника
Ливанское дерево
Польское «сало»
Самолет F-117
Что бывает от плохой осанки?
() или { }
Сладость из крахмала
Ударник в ружье
Бумажный пароль
Толпа, сборище
Царство вечных мук
Символ победы в супе
Вервь
Голос из детского хора
Зарифмованная лесь
«Русификатор» страны Оз
Мера землекопа

ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»

ПРИКАЗ № 7237 л/с от 18.11.2022 «Об объявлении выборов на должность заведующего кафедрой»

В соответствии с Положением о порядке выборов заведующего кафедрой Тольяттинского государственного университета, утвержденного приказом от 21.01.2013 № 111

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Объявить выборы на замещение должности:

1.1. Заведующего кафедрой «Электроснабжение и электротехника» института химии и энергетики (1,0 шт. ед.).

1.2. Заведующего кафедрой «Теория и практика перевода» гуманитарно-педагогического института (1,0 шт. ед.).

1.3. Заведующего кафедрой «Общая и теоретическая физика» института математики, физики и информационных технологий (1,0 шт. ед.).

2. Директору центра гуманитарных технологий и медиакоммуникаций «Молодёжный медиахолдинг „Есть talk!“» Т. А. Соколовой опубликовать объявление в газете «Тольяттинский университет» и разместить объявление о выборе заведующих кафедрами на сайте университета.

Основание: представления директоров института химии и энергетики, гуманитарно-педагогического института, института математики, физики и информационных технологий.

Nota Bene

Пушкинская карта откроет OPERA DRIVE

Обладатели Пушкинской карты смогут посетить концерт популярного московского арт-проекта OPERA DRIVE бесплатно. Продажа билетов уже открыта.

ятии» им. Н. В. Абрамова (б-р Ленина, 1).

Готовы испытать яркие эмоции?

Для вас билеты в продаже на www.afisha.ru (поиск по городу и дате – Тольятти, 3 декабря).

Классика в современном звучании, опера, эстрада, мюзикл, джаз, фолк и рок — всё это обаятельные и артистичные вокалистки OPERA DRIVE представят в программе «Мировая SOLYANKA».

Внимание! Молодые люди в возрасте от 14 до 22 лет могут приобрести билет по Пушкинской карте и посетить концерт бесплатно. Оформить карту можно через Госуслуги.

Концерт состоится 3 декабря в 19:00 в ДК «Толь-

Телефон для справок +7 927 777-77-00.

6+

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВСЕРОССИЙСКИЕ
Филармонические
СЕЗОНЫ

26
НОЯБРЯ
СУББОТА
18.00 (6+)

**СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
ФИЛАРМОНИИ**

Главный дирижер - Игорь МОКЕРОВ

Солист -
лауреат
международных
конкурсов
**Юрий
ФАВОРИН**
фортепиано

3 ДЕКАБРЯ
в 19.00
ДК «ТОЛЬЯТТИ»

ПУШКИНСКАЯ
КАРТА

6+

АРТ-ПРОЕКТ
OPERA DRIVE
с программой «Мировая SOLYANKA»

Телефон для справок: 8 927 777 77 00