

# ТОЛЬЯТТИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

## ТГУ тестирует Yandex Cloud

Облачная платформа Yandex Cloud выделила ТГУ грант. Вуз до конца 2022 года будет тестировать сервисы платформы для построения цифровой образовательной среды...



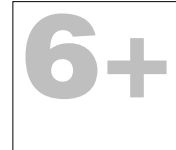
стр. 2

## Автомобиль только для своих

Студенты ТГУ запустили вузовский блаблакар. Он работает по принципу известного международного сервиса, нацеленного на поиск попутчиков. С важной поправкой: водителями и пассажирами «Блаблакар ТГУ» могут стать только те, кто учится или работает в стенах ТГУ...



стр. 3



## По вертикали

Министерство науки и высшего образования РФ предложило выделить специалитет в отдельный уровень образования, а также ввести его по профессиям, востребованность которых обусловлена технологическим развитием страны. Соответствующие изменения планируется внести в федеральный закон об образовании.

Проект поправок разработан Минобрнауки в инициативном порядке по поручению Президента РФ по итогам встречи с руководителями передовых инженерных школ и их промышленными партнёрами в сентябре этого года.

«Законопроектом предлагается внести изменения в статью 5 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации“ в части выделения специалитета в отдельный уровень высшего образования, а также предоставления права лицам, успешно освоившим программы специалитета, поступления на бюджетной основе на обучение по программам магистратуры по направлениям подготовки, преемственным полученной ими специальности, — указано в пояснительной записке. — Кроме того, законопроектом предлагается установить, что подготовка кадров, востребованность которых обусловлена технологическим развитием и модернизацией экономики Российской Федерации, будет осуществляться преимущественно по программам специалитета».

Ожидается, что закон вступит в силу с 1 января 2024 года.

В каждом субъекте Российской Федерации в 2023 году Минобрнауки планирует создать координационные центры по вопросам формирования у молодёжи активной гражданской позиции, предупреждения межнациональных и межконфессиональных конфликтов, противодействия идеологии терроризма и профилактики экстремизма.

— Сегодня как никогда важно своевременно оценивать риски деструктивных проявлений и на этой основе вырабатывать эффективные превентивные меры. Особое внимание необходимо уделить противодействию деструктивным и криминальным проявлениям в молодёжной среде, представляющим реальную опасность для российского общества, — говорит глава Минобрнауки России Валерий Фальков.

■ Окончание на стр. 2

Актуально

# ПРИСОЕДИНЯЙСЯ К ЭКОДИКТАНТУ

## 11-27 ноября 2022 года

Сбережём природу вместе!

**ЭКОДИКТАНТ**

ЭКОДИКТАНТ.РУС

**Наталья Соколова**  
Эколог

**Т**ольяттинский государственный университет приглашает тольяттинцев и жителей Самарской области стать участниками экологического диктанта. Всероссийская акция уже стартовала, в этом году она проходит в четвёртый раз.

Диктант проходит в онлайн-формате на портале Экодиктант.рус (см. QR-код). Проверить свои знания об экологии могут жители всех субъектов Российской Федерации, а также россияне, проживающие за рубежом. Участникам необходимо ответить на 25 вопросов, посвящённых таким темам, как Арктика, охрана озера Байкал, климат, лес, устойчивое развитие, отходы, зелёные финансы, заповедные территории, вода, флора и фауна, воздух, энергетика, пожар-

ная безопасность на природе и другие.

Экодиктант — ежегодный интерактивный просветительский проект, направленный на популяризацию экологии, повышение экологической осознанности, накопление знаний о бережном отношении к природе. Акция традиционно приурочена к Всемирному дню рециклинга (вторичная переработка), который отмечается 15 ноября.

Проект рассчитан на широкую аудиторию: детей и

взрослых, неравнодушных к теме экологии, профессиональных экологов. В 2021 году его участниками на более чем 4 тысячах офлайн- и онлайн-площадках стали свыше 3,4 млн россиян из 85 регионов страны, а также соотечественники из 105 государств мира.

В этом году на сайте проекта появился новый раздел «ЭкоКарьера», где школьники и студенты могут узнать о том, как начать карьеру эколога и профессионально заботиться о при-

роде. Здесь же представлен реестр экопрофессий с указанием надпрофессиональных навыков, которые необходимы будущему специалисту.

Всероссийский экологический диктант проходит при поддержке Министерства науки и высшего образования РФ до 27 ноября 2022 года.

**Список офлайн-площадок в Самарской области, где также можно ответить на вопросы Экодиктанта, смотрите здесь:**



Сотрудничество

# ТГУ тестирует Yandex Cloud

Грант от Yandex Cloud предоставлен ТГУ в рамках программы поддержки цифровизации образовательных учреждений. Компания таким образом помогает высшим учебным заведениям реализовывать концепцию цифрового университета.

В Тольяттинском госуниверситете актуальность использования современных облачных решений возникла в связи с реализацией программы развития вуза до 2030 года. Цифровая трансформация вуза — одна из стратегических задач программы. Она предусматривает выстраивание системы управления и развития университета на основе цифровых технологий и данных.

— Мощности и объёмов собственных серверов ТГУ уже недостаточно для хранения и обработки данных, чтобы выполнять задачи по цифровой трансформации вуза. Кроме того, существует потребность в дополнительных сервисах для «Росдистанта», таких как распознавание и синтез речи, создание чат-ботов, — комментирует **Васи-**

**Облачная платформа Yandex Cloud выделила Тольяттинскому государственному университету (ТГУ) грант. Вуз до конца 2022 года будет тестировать сервисы платформы для построения цифровой образовательной среды.**



■ Перед ТГУ открываются облачные перспективы

**лий Ефросинин**, директор центра новых информационных технологий ТГУ. — Мы

выбрали переход на использование облачных решений, чтобы повысить эффектив-

ность образовательной и научной деятельности в ТГУ. Потенциал Yandex Cloud может быть использован для запуска сервисов дистанционного обучения, а также для хранения и обработки больших объёмов учебных материалов. Сервисами платформы уже пользуются Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, Высшая школа экономики, МФТИ, Университет ИТМО, Финансовый университет при Правительстве РФ, Томский государственный университет.

— Yandex Cloud даёт возможность познакомиться с функционалом сервисов, чтобы понять, в каком объёме образовательная организация может их использовать. Тольяттинскому госуниверситету предоставлен грант в 200 тысяч рублей. Два месяца наши сотрудники будут изучать функциональные возможности платформы Yandex Cloud, оценивать эффективность сервисов под наши запросы. Решение о заключении договора с платформой будет приниматься после тестирования, — добавил Василий Ефросинин.

По сути, в ТГУ создают гибридную IT-инфраструктуру, которая сочетает использование собственных сервисов и облачных решений компаний-партнёров. Тольяттинский государственный университет уже сотрудничает с «МегаФон»: оператор связи предоставляет вузу свои вычислительные мощности в МегаФон-Облако. Кроме того, ведутся переговоры об использовании решений SberCloud.

■ Ирина ПОПОВА

По вертикали

■ Окончание.  
Начало на стр. 1

Одной из мер противодействия идеологии терроризма и профилактики экстремизма стало создание вышеуказанных координационных центров. 43 центра уже действуют в России, в том числе в Донецкой и Луганской Народных Республиках. **Валерий Фальков** поручил создать координационные центры во всех регионах страны. Одно из направлений их работы — мониторинг информационных «вбросов» и распространения дезинформации.

Также в этих центрах проходит обучение государственных и муниципальных служащих, профессорско-преподавательского состава, специалистов, ответственных за профилактическую работу с молодёжью. В рамках разработанных курсов слушатели изучают межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России, учатся диагностировать и проводить профилактику деструктивного поведения молодёжи и другое.

■ По информации пресс-службы Минобрнауки РФ, информационного агентства ТАСС

Конкурс

## Победители без признаков «иностранности»

«Английская весна», «селезень», «художники», «дождь»... Где можно встретить этот странный набор слов вместе? На конкурсе переводов. В Тольяттинском государственном университете наградили победителей и лауреатов XII открытого регионального заочного конкурса переводов.

Организатором соревнования лингвистов выступает кафедра «Теория и практика перевода» ТГУ совместно с Самарским региональным отделением Союза переводчиков России. Из года в год основная задача для участников конкурса одна — выполнить качественный авторский перевод публицистического или поэтического текста. На выбор даётся три языка: английский, французский и немецкий. Самый востребованным в этом году традиционно стал английский.

В конкурсе принимали участие представители 44 школ. В этом году свои навыки перевода могли также проверить учителя средних образовательных учреждений. Несмотря на то, что конкурс был заявлен как региональный, оргкомитет в

этом году принял на рассмотрение работы представителей одной из школ Екатеринбурга. Всего на конкурс поступило более 200 переводов.

— Я участвовала в двух номинациях, переводила публицистический и поэтический тексты с французского языка. Трудно сравнивать два этих текста, они были совершенно разные. Безусловно, намного интереснее, хоть и сложнее, переводить именно поэзию, — рассказывает **Анна Беляева**, ученица 10-го класса, занявшая призовые места сразу в двух номинациях. — Мало того что ты должен передать смысл каждой строчки, тебе нужно не потерять при этом рифму, сохранить настроение стихотворения, сделать текст красивым и поэтичным. А в публицистике основная сложность состояла в переводе терминов и правильном составлении текста на русском языке.

В состав жюри конкурса входили доценты и старшие преподаватели кафедры «Теория и практика перевода» ТГУ. При оценке текстов эксперты смотрели на отсутствие языковых ошибок и на переводческие решения. Чтобы качественно выполнить

задание, нужно было сохранить смысл произведения, не делая при этом дословного перевода.

— Текст должен выглядеть так, будто он с самого начала был написан на русском языке. При неудачном или откровенно плохом переводе всегда сохраняются признаки «иностранности», поэтому читатель сразу видит, что текст переводной. В этом основная сложность перевода. Поскольку ученики владеют иностранными языками всё-таки на школьном уровне, зачастую у них есть желание передать всё в подробностях, почти дословно. Од-

нако перевод не про дословность. Перевод про то, чтобы передать стилистику и оригинальность текста, авторскую позицию, — поясняет **Светлана Вопиашина**, заведующий кафедрой «Теория и практика перевода» ТГУ, председатель оргкомитета конкурса.

Несмотря на то, что в каждой номинации только три призовых места, жюри всегда отмечает переводы, которые выполнены на хорошем уровне, но не входят в тройку призёров. Авторы таких работ получают звание лауреатов. В этом году победителями конкурса переводов стали 18 человек, ещё 13 названы лауреатами.

■ Карина НЫРЦОВА,  
студентка ТГУ





Есть идея!

Идея создания внутривузовской площадки для совместных поездок принадлежит студенту 1-го курса института машиностроения ТГУ **Ивану Потапову**.

— Всё произошло случайно. Я увидел переписку в чате «Абитуриенты ТГУ», где студенты договаривались о совместной поездке, и подумал, что есть ребята, которым сложно или долго добираться до вуза. Те, у кого есть машины, могли бы брать попутчиков и при этом экономить на бензине. Удобно будет всем, а заодно у каждого появятся новые знакомства и новые связи, — рассказывает автор идеи.

Развитием инициативы вместе с Иваном Потаповым занимаются ещё трое ребят из разных институтов Тольяттинского государственного университета. Аккумулируют информацию, модераторствуют чат в социальной сети, через который на данном этапе работы «Блаблакара ТГУ» происходит поиск попутчиков.

Сейчас в чате более 100 человек, среди которых не только студенты, но и сотрудники вуза. Посторонних нет. Это обеспечивает простая система фильтра — вступить в закрытый чат можно только по ссылке, которую предоставляют его администраторы. Здесь люди договариваются о совместных поездках. Есть гугл-таблица с информацией о водителях: кто везёт, на какой машине, откуда может забрать

## Автомобиль ТОЛЬКО ДЛЯ СВОИХ Студенты ТГУ запустили вузовский блаблакар

**Он работает по принципу известного международного сервиса, нацеленного на поиск попутчиков. С важной поправкой: водителями и пассажирами «Блаблакар ТГУ» могут стать только те, кто учится или работает в стенах Тольяттинского государственного университета (ТГУ).**



■ «Кто со мной?» — водители «Блаблакара ТГУ» нередко сами предлагают место в своём авто

попутчиков. По оплате водители и пассажиры договариваются сами. Есть автолюбители, которые берут попутчиков бесплатно.

Благодаря «Блаблакару ТГУ» друг друга находят в том числе люди, которым приходится преодолевать значительные расстояния, чтобы добраться до вуза. Например, те, кто едет из Подстёпок, Ягодного, Фёдоровки, Жигулёвска, Ташёлки, Васильевки. И всё же водителей сильно не хватает. Их среди участников зарождающегося сервиса гораздо меньше, чем потенциальных пассажиров. «Пока это только студенты. Надеемся, что со временем к нам присоединятся преподаватели и другие сотрудники университета с личными авто», — говорит Иван Потапов.

Инициаторы «Блаблакара ТГУ» называют его добровольческой организационной деятельностью и рассчитывают со временем вывести проект на уровень полноценного сервиса с мобильным приложением, чётко прописанными правилами участия и системой безопасности.

Присоединиться к чату вузовского блаблакара могут все студенты и сотрудники ТГУ, написав сообщение Ивану Потапову в соцсети «ВКонтакте».



■ Елена СУПОНЬКИНА

Проект LIVE

## Студенты знают, каким должен быть комфорт

**Comfort place — так называется «умный» проект, над которым работают студенты Тольяттинского государственного университета и Тольяттинской академии управления. Он создаётся для безопасности и удобства жителей городов. Свою разработку ребята намерены предложить крупнейшим паркам России.**

Начало сотрудничеству студентов двух тольяттинских вузов положил образовательный интенсив STARTUP WEEK — 2022, который прошёл в ТГУ в первую неделю сентября. Проект Comfort place предполагает создание в парках и скверах технически оснащённых пространств с покрытием Wi-Fi, скамейками и качелями, имеющими подогрев и USB-разъёмы для зарядки гаджетов, камерами видеонаблюдения и тревожной кнопкой для вызова полиции. Немаловажной деталью проекта является его

экологическая направленность — для экономии электроэнергии авторы Comfort place предлагают использовать солнечные батареи.

— Наша команда нашла в интернете данные о среднем количестве посетителей парков за день и посчитала число солнечных дней в году. Мы это сделали, чтобы понимать, насколько эффективным будет использование солнечных панелей, — рассказывает куратор проекта Comfort place студент 2-го курса Тольяттинской академии управления **Данил Буров**.

Для реализации проекта потребуется приблизительно 500 000 рублей. Comfort place может представлять интерес как для государственных организаций, так и для частного бизнеса, считают его авторы. Среди потенциальных покупателей разработки амбициозные студенты видят олимпийский комплекс «Лужники», горный курорт «Роза Хутор», Измайловский парк, ВДНХ и другие крупные парковые комплексы. Предло-

жить им сотрудничество входит в планы команды проекта Comfort place.

Ещё один путь реализации проекта — самостоятельный поиск средств. В декабре этого года застройщик одного из крупных жилых комплексов Казани организует конкурс проектов, в котором студенческая команда намерена принять участие. На кону — большой призовой фонд и возможность реализовать свою идею на территории жилого массива. Кроме того, ребята планируют принять участие во Всероссийском конкурсе «Умный город», в Банк решений которого отбираются лучшие разработки для дальнейшей их реализации. «Умный город» направлен на формирование эффективной системы управления городским хозяйством, создание безопасности и комфортных условий для жизни горожан и повышение конкурентоспособности российских городов.

Команда проекта Comfort place состоит из студентов

различных направлений подготовки. Среди них есть будущие экономисты, инженеры, архитекторы, IT-специалисты. Обширность специальностей помогает справиться с задачами разной сложности.

— Думаю, что благодаря работе над проектом я получу бесценные знания. Очень хочется, чтобы наша идея получила поддержку и в итоге была реализована, — говорит участник проекта студент

1-го курса архитектурно-строительного института ТГУ **Максим Гулау**.

— Глаза ребят горят, интерес виден, положительные результаты будут, — считает наставник проекта Comfort place старший преподаватель института финансов, экономики и управления ТГУ **Екатерина Санникова**. — В первую очередь для меня важен интерес ребят, их сплочённость и идеи. Проект даёт нам множество дополнительных знаний, умений и навыков. Нам предстоит большой объём работы, и мы обязательно с ней справимся.

■ Наталья МАТРОСОВА, студентка ТГУ



■ Современным горожанам хорошо там, где можно подзарядить свой гаджет

Люди дела

**«Всё время быть в тонусе»**

Светлана ВОПИЯШИНА, заведующий кафедрой «Теория и практика перевода» гуманитарно-педагогического института (ГумПИ) ТГУ:

— В работе преподавателя много того, что имеет большую притягательную силу. Возможность творческого самовыражения. Возможность постоянного движения, развития. Знания и умения устаревают, надо осваивать новые, преподаватель взрослеет с каждым годом, студенты всегда молоды. Приходится всё время быть в тонусе!

Я люблю занятия, на которых есть энергия совместной работы, когда и я, и студенты оживлённые, включённые, обсуждающие, дискутирующие, когда и они, и я готовы к диалогу. Люблю, когда студенты внимательные, вдумчивые, задающие вопросы, впитывающие. Тогда хочется отдать всё, что накопила в профессии: знания, опыт, может быть, мастерство.



# Учатся совмещать

У студентов я учусь совмещать несовместимое. Всегда удивляюсь, каким широким фронтом они идут: пробуют свои силы то в одном, то в другом, как быстро осваивают новые навыки. Я в их возрасте так не умела. У них стоит учиться умению находить свой путь в очень динамичном и разнообразном мире. Это трудно. Нам было проще, траекторий развития было немного, мир был предсказуемее, стабильнее. Они вынуждены ориентироваться и находить себя в водовороте возможностей, событий, потоках информации. Надеюсь, что у меня студенты учатся любви к профессии, ответственности, любопытству, вниманию к контексту.

Я в своё время многому научилась у своего завкафедрой в Тольяттинском филиале Самарского государственного педагогического института **Маргариты Юрьевны Карцевой**. Мы её невероятно уважали. Она была профессионалом,

что ни спросишь, всё знает. А чего не знает, узнает и расскажет в следующий раз, не забудет. Она была очень справедлива. Всегда давала шанс, но оценивала строго. Никаких заниженных или завышенных оценок и всегда с объяснением, почему. Если ты у неё получил «отлично», это действительно «отлично».

**Преподаватели Тольяттинского государственного университета (ТГУ) готовятся к профессиональному празднику. Второй год подряд в России 19 ноября отмечают День преподавателя высшей школы. «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаёшь, и любить тех, кому преподаёшь», – писал русский историк Василий Ключевский. Преподаватели ТГУ накануне праздничной даты рассказывают, почему выбрали путь педагога, что их вдохновляет в работе и чему они учатся у студентов.**



**«Преподавание – мой стиль жизни»**

**Марина ШИЛЕХИНА**, доцент центра дизайна ТГУ (архитектурно-строительный институт):

— Преподавание в высшей школе – это не столько работа, сколько стиль жизни. Когда понимаешь, что это дело – твоё, ты начинаешь им жить. У нас, дизайнеров, происходит именно так. Мы в работе круглосуточно. Я могу в любое время суток взаимодействовать со студентами во «ВКонтакте». Могу

придумать ночью задание, а утром его реализовать. Вдохновение для работы я вижу во всём: когда смотрю фильм, когда путешествую.

Я постоянно учусь у студентов. Убеждена, что пары я делаю вместе со студентами. Мне нравится молодёжь за смелость, честность, за стремление менять свою жизнь. Когда долго не вижу студентов, например во время отпуска, понимаю, что мне не хватает их энергетики.

Было несколько наставников, которым я благодарна. Один из них – **Борис Борисович Левицкий** – мой учитель и директор школы № 13. Его уже, к сожалению, нет в живых. Вспоминаю о нём, как о настоящем Педагоге. Именно он показал мне, что к ученикам, студентам должно быть уважительное отношение. Если ты не уважаешь студента, то тебе в преподавании делать нечего.

**«Вовлекаю студентов в творчество»**



**Диана ТРЕТЬЯКОВА**, старший преподаватель кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ГумПИ ТГУ:

— Для меня важны поиск и освоение нового – и в науке, и на практике. Ценность моей работы в том, что она предполагает непрерывность этого процесса и носит творческий характер. Моя задача – вовлечь студентов в это творчество. При этом важно выдерживать баланс между теорией и практикой.

Точка зрения

Преподаватель университета – какой он? Составляя обобщённый портрет педагога высшей школы, корреспонденты молодёжного медиахолдинга «Есть talk!» обратились к тем, кто каждый день в аудиториях встречается с профессорами, доцентами и наставниками. Студенты Тольяттинского госуниверситета рассуждают о том, каким должен быть современный преподаватель вуза, и признаются, кого обязательно поздравят 19 ноября.



**Дарья ВАШУРИНА**, студентка 1-го курса гуманитарно-педагогического института (ГумПИ) ТГУ:

— В первую очередь преподаватель вуза должен уста-

# Ждут улыбок, честности

новить хороший контакт со студентами. Для этого нужно учитывать особенности каждого. Важно, чтобы каждый студент понял предмет и смог применять полученные знания на практике. Главные качества, которые я ценю в преподавателях, – это умение грамотно выстроить взаимоотношения со студентами и дружелюбное отношение.

Нравится, когда преподаватели идут в ногу со временем. Например, занятие можно построить с учётом знаний, полученных из сериалов, которыми интересуются подростки и молодёжь, или можно разобрать тему на примере песен, которые слушают студенты. Для нас это был бы очень крутой опыт!

За три месяца обучения на кафедре «Журналистика и социология» ТГУ моими любимыми преподавателями стали **Татьяна Николаевна Иванова** и **Екатерина Александровна Курьянова**. Они сумели заинтересовать меня и моих одногруппников, к каждому нашли подход. Если понадобится, по несколько раз объяснят нам тему, стараясь как можно больше знаний вложить в наши головы. И этим людям действительно не всё равно!



**Екатерина ТИТЕНИНА**, студентка 2-го курса ГумПИ ТГУ:

— Преподаватель должен показать сту-



**Андрей КАПалОВ**, студент 3-го кур-

сента, что значит следовать делу всей жизни. Важным при общении с преподавателем для меня является отсутствие снисходительного отношения, честность к студенту и прямолинейность.

Мне нравятся все преподаватели нашей кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика», очень трудно выделить кого-то одного. Пожалуй, отмечу **Диану Викторовну Третьякову**. Она очень открытая и яркая личность, с ней всегда интересно поговорить. 19 ноября обязательно поздравлю всех преподавателей на нашей кафедре!

**са института финансов, экономики и управления ТГУ:**

— Преподаватель вуза должен быть энергичным, общительным, обязательно иметь практический опыт, легко ладить со студентами, объяснять весь материал максимально понятно и всегда идти навстречу обучающимся, помочь в случае необходимости.

Мой любимый преподаватель – **Наталья Николаевна Быкова**. Она в меру строгая, идеально знает свою дисциплину. Больше 10 лет работала по специальности, поэтому доступным языком объясняет такой сложный предмет, как налогообложение. Обязательно её поздравлю 19 ноября!

Люди дела

# НЕСОВМЕСТИМОЕ

Преподавателю необходимо не только вложить знания в голову студента, но и научить активно их использовать. Именно поэтому я уделяю внимание развитию у студентов практических навыков, особенно если речь идёт о межфакультетских дисциплинах, таких как «Русский язык и культура речи».

Вдохновение для работы черпаю в жизни. Самое главное — заинтересоваться, а потом уже и заинтересовать! В изучении самых скучных текстов я могу найти что-то необычное, даже интригующее. В процессе преподавательской деятельности появляются такие моменты, когда меня что-то привлекает, а затем это перерастает в интересный формат. А дальше мне не только самой нравится этим заниматься, но и студенты активно включаются в работу.

С большой теплотой отношусь ко всем моим преподавателям, потому что каждый внёс огромный вклад в мой профессиональный рост. С гордостью говорю, что я ученица профессора **Галины Николаевны Тараносовой**. Лингвистический анализ текста — основа всей моей филологической деятельности, и эту базу заложила Галина Николаевна. Прикоснувшись к филологическому анализу художественного текста, я уже смогла подойти более профессионально и к другим текстам, освоить в том числе такую сложную и неоднозначную специализацию, как юридическая лингвистика.

## «Студенты учат совершенствоваться и развиваться»



**Неля ЯРЫГИНА**, доцент департамента бакалавриата (экономических и управленческих программ) института финансов, экономики и управления ТГУ:

— Я продолжила династию педагогов. Примером для меня с детства были папа, **Анатолий Николаевич Ярыгин**, который начинал свою преподавательскую деятельность в Тольяттинском политехническом институте (ТПИ, ныне ТГУ. — Прим. ред.), и мама, **Таисия Петровна Ярыгина**, которая работала в школе учителем химии и биологии. Именно на преподавательской деятельности я решила остановить свой выбор после окончания учёбы в магистратуре ТГУ в 2011 году, тогда же и защитила кандидатскую диссертацию.

Преподавание для меня — это всегда сосредоточенность,

постоянная учёба, так как преподаватель не может отставать от современных тенденций в предмете, всё время нужно осваивать новые технологии.

Находясь каждый день в обществе студентов, поневоле начинаешь забывать о своём возрасте и чувствуешь себя молодой и полной сил. Студенты меня учат постоянно совершенствоваться и развиваться. Между нами дружеские отношения, именно в такой обстановке учёба становится более эффективной и студент максимально реализовывает себя.

## «Не заставить, а заинтересовать и вдохновить студента»



**Валентина САРАФАНОВА**, доцент кафедры «Общая и теоретическая физика» института математики, физики и информационных технологий ТГУ:

— Желание быть учителем сформировалось у меня ещё в школе. Я всегда зани-

малась с отстающими, всегда кому-то что-то объясняла. Это, конечно, отнимало много времени, но удовлетворение от того, что твой подопечный получил отличную оценку, доставляло невероятное удовольствие. В старших классах была комсоргом школы. Мне нравилось заряжать своими идеями одноклассников, организовывать мероприятия. Это пригодилось в работе преподавателя: я не заставляю студентов учиться, я стараюсь их заинтересовать, вдохновить. И лучший источник вдохновения в работе — улыбки студентов, их достижения и желание ходить на твои занятия.

Для меня примером преподавателя является **Зинаида Петровна Курбатова** — один из старейших сотрудников кафедры «Общая и теоретическая физика» Тольяттинского госуниверситета. Когда я пришла на работу в ТПИ, она была моим наставником. Красивая, статная, всегда с хорошим настроением. На кафедре Зинаида Петровна работала вместе с мужем **Анатолием Николаевичем**, который много лет был заместителем декана электротехнического факультета — одного из лучших факультетов в ТПИ.

В этом году Зинаиде Петровне исполнилось 90 лет. Она уже не работает в университете, но сотрудники с большой теплотой вспоминают её. В день преподавателя высшей школы обязательно поздравим её с профессиональным праздником.

## «Есть чему учиться у студентов»



**Игорь ПАНОВ**, директор института изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ:

— В работе со студентами стараюсь не навязывать что-то, а выявить творческую индивидуальность. У каждого свой уникальный мир, и для меня важно то, что интересно студенту. Порой это бывают такие находки и открытия! Очень ценна обратная связь: когда студенты не просто сидят на парах, а участвуют в беседе, задают вопросы, рассуждают. Это и есть настоящая работа, которая вдохновляет и даёт понимание того, что всё не зря.

Нам есть чему учиться у студентов. Иной раз удивляюсь тому, как необычно студент подошёл в своей работе к раскрытию той или иной тематики.

Каждый из моих преподавателей по крупиночке за годы учёбы вложил в меня знания и помог освоить навыки. Выражаю огромную благодарность всем педагогам, которые встретились на моём пути. У каждого, безусловно, я чему-либо научился.

Точка зрения

# и актуальности взглядов



**Лидия КРОХМАЛЕВА**, студентка 1-го курса ГумПИ ТГУ:

— На мой взгляд, преподаватель вуза должен быть и мягким, и требовательным одновременно. Приятно, когда преподаватели говорят на языке студентов, объясняют материал доходчивым языком и подтверждают теорию примерами. Ценно, когда преподаватель видит потенциал в развитии студента и всячески помогает ему «дотянуться до звёзд».

Для меня важно, когда преподаватель улыбается! Безумно радуюсь, если вижу огонь в его глазах. Хо-

рошо, когда в общении с преподавателем не нужно надевать маску, можно быть честным и откровенным, понимая, что он всегда корректно отреагирует на любые мысли.

Мой любимый преподаватель на кафедре «Журналистика и социология» — **Марина Викторовна Орлова**. Она всегда стремится быть на одной волне со студентами. Открытый и лучезарный человек, самый лучший педагог.



**Дмитрий ТАРАБОРДИН**, студент 2-го курса института математики, физики и информационных технологий ТГУ:

— Преподаватель должен гореть своим делом, хотеть поделиться знаниями с людьми. Необходимо найти баланс между строгостью и мягкостью. Порой каждому нужен человек, который приструнит попытки прокрастинации или же, наоборот, поможет советом. Самое важное в общении с преподавателем — взаимное уважение. Прежде всего мы должны видеть друг в друге человека.

Один из любимых преподавателей лично у меня, да и у большей части тех, кто обучается на кафедре «Прикладная математика и информатика», — **Екатерина Александровна Курьянова**. Это действительно пример преподавателя, на кото-

рого необходимо равняться. У неё запоминающаяся подача материала, приятная атмосфера на парах и всегда есть обратная связь, перетекающая в дискуссии и неожиданные выводы.



**Александр МОСКОТИН**, студент 2-го курса института химии и энергетики ТГУ:

— Из личных качеств преподавателя выделю уверенность в себе, добропорядочность, справедливость, терпеливость и эмпатию. Важно, когда преподаватель справедливо оценивает и судит твою работу. Приятно также, что преподаватель

может выслушать твою проблему, разъяснить вопросы, а если ты где-то ошибся — пойдёт навстречу, поможет. Очень ценю таких педагогов.

Мне импонирует ведущий лабораторией на кафедре «Общая и теоретическая физика» **Алексей Анатольевич Цацко**. Это великолепный человек с огромным жизненным опытом и знанием своего дела. Лабораторные по физике с ним делать одно удовольствие. Тут тебе и смех, и передача знаний, и куча интересных историй, и строгие требования техники безопасности. С удовольствием поздравлю его с праздником.

■ Подготовили студентки ТГУ **Мария ТИХОНОВА**, **Елизавета ЗУБОВА**



Акценты

## Формула успешной работы над ошибками

**Обмен опытом с другими командами, получение новых знаний, проработка старых ошибок – именно такой стала Осенняя школа Formula Student – 2022, которая прошла в центре машиностроения Тольяттинского государственного университета (ТГУ) уже в третий раз. С 11 по 13 ноября команды были погружены в образовательный интенсив, где узнали, как устранить выявленные на прошедших соревнованиях недочёты.**



■ Разбор полётов – важная часть обучения, если стремишься к успеху

Приглашёнными экспертами Осенней школы стали опытные судьи соревнований Formula Student Russia. Среди них **Антон Русаков-Руденко, Сергей Руман, Андрей Плахотниченко** и другие. Лекторы, у которых не получилось приехать в Тольятти, поддерживали связь с участниками дистанционно. География участников была широкой. Тольяттинский госуниверситет посетили команды Polytech NCM из Санкт-Петербурга, ветераны соревнований Formula Student FS USURT из Екатеринбургa и FS-UGRA из Ханты-Мансийска. Участники получили возможность не только перенять опыт практикующих специалистов, но и поделиться своими знаниями с другими командами.

– Основная задача Осенней школы – восполнить пробелы в знаниях, которые выявляют соревнования Formula Student в Москве, – поясняет **Александр Бобровский**, директор центра машиностроения ТГУ и консультант команды Togliatti Racing Team. – Неслучайно мы проводим мероприятие через два месяца после выступлений. Отзывы, которые поступают от судей, позволяют выявить слабые места, и именно на них делается упор в образовательной программе.

Особенностью Осенней школы в этом году стало активное взаимодействие между командами и экспертами. Участники могли задавать любые интересующие их вопросы, участвовать в подготовленных лекторами опросах и демонстрировать свои навыки в решении практических задач.

– Мы уменьшили количество лекций и добавили больше практических заданий для студентов. Также провели имитацию защиты конструкции, где участники работали с инженерными документами, – рассказывает **Андрей Плахотниченко**, спортивный директор Formula Student Academy. – Это позволило ребятам примерить на себя роль судей. Они лучше поняли процесс оценивания, подумали на тему рациональности инженерных решений.

Почувствовать себя судьями участники смогли в первый же день образовательного интенсива. Во время мастер-класса команды получили отчёт о незнакомой конструкции, полностью составленный на английском языке. Студенты должны были не только обнаружить недочёты, но и выступить перед другими командами с результатами своего анализа.

Основными темами Осенней школы Formula Student – 2022 стали подготовка бизнес-плана и технической документации, а также работа с отдельными частями конструкций машин – тормозным управлением, амортизацией, шасси, подвеской и охлаждением. Для закрепления знаний лекторы показывали видеоматериалы, где наглядно объясняли, как работают отдельные комплектующие автомобиля и с какими сложностями могут столкнуться команды при их использовании.

– В команде я недавно, поэтому мне нужно было изучить очень много материала. А так как я занимаюсь документа-

цией машины, я должна знать всё про конструкцию, про её систему. Осенняя школа очень мне помогла, – говорит представитель команды FS USURT **Анастасия Аникаева**. – Отдельный плюс – отзывчивые лекторы. Некоторые из них не только отвечали на все вопросы, которые нас интересовали, но и оставили свои контакты, чтобы мы могли уточнять какие-то моменты позже.

– Каждый год в Осенней школе появляется что-то новое. Мы затрагиваем щепетильные проблемы, с которыми сталкивается большинство команд. Наконец-то дошли до такой темы, как презентация бизнес-плана, чего ранее не было. А ещё в этом году было очень интересное практическое задание. Это было невероятно полезно для практики и разгрузило после лекций, – делится впечатлениями руководитель команды FS USURT **Игорь Шумилов**.

– Осенняя школа – это возможность научиться тому, чему не учат даже на старших курсах университета. Все темы, которые рассматривались, для меня в новинку, – признаётся механик команды Togliatti Racing Team **Иван Мякишев**. – Взаимодействие с командами из других городов было очень интересным. Развиваться всем вместе – это отличная возможность. Можно почерпнуть новую информацию для себя и подсказать что-то другим.

■ **Ксения ДУНАЕВА**, студентка ТГУ

Фото: Екатерина Чижаткина

ТОЛЬЯТТИ ДК «Тольятти» театр «СЕКРЕТ»

27 ноября в 12.00

**БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ**

Режиссёр Т.Тимошина  
ПО МОТИВАМ СКАЗКИ БРАТЬЕВ ГРИММ  
Перевод Григория Петникова

билет tit.ru

ДК «Тольятти» бульвар Ленина, 1  
www.dk-tit.ru  
справки по тел.: 26-04-32, 55-77-85

БИЛЕТНЫЕ КАССЫ  
ТОЛЬЯТТИ  
39-89-89

ТОЛЬЯТТИНСКИЙ Театр Куклол

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ  
ttheatrkuKol.ru

19 ноября в 11.00 и 13.00

**Дюймовочка**

автор пьесы МАРИЯ КОРНЕИЧЕВА  
режиссёр МИХАИЛ ЛОГИНОВ  
художник ЯНА ПЛОТНИКОВА  
композитор ИЛЬЯ ЛОГИНОВ

0+

2019 ГОД ТЕАТРА В РОССИИ

Главный режиссер театра Янина Дрейлих  
Тольятти, Площадь Свободы, 2  
Касса 55-85-28. Администраторы 55-67-33

ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ

**Евгений ЮЖИН**

18 НОЯБРЯ ПЯТНИЦА 19.00

РУССКИЙ ОРКЕСТР филармонии  
Дирижер - Василий КОРМИШИН

6+

Профессиональный подход

# Наталья Брит будет учиться у Ларисы Долиной

**Х**удожественный руководитель многофункционального культурного центра Тольяттинского государственного университета Наталья Брит прошла отбор в Музыкальную академию Ларисы Долиной. Академия не только обучит молодых певцов и музыкантов, но и займётся их дальнейшим продвижением.



■ Педагог из ТГУ Наталья Брит готова к музыкальным экспериментам под руководством именитых наставников

Музыкальная академия народной артистки РФ Ларисы Долиной открылась в Москве в мае 2022 года. Проект реа-

лизуется на средства Президентского фонда культурных инициатив, поэтому обучение полностью бесплатно. Пло-

щадка ориентирована на молодёжь в возрасте от 16 до 35 лет. Профиль учебного заведения — эстрадно-джазовый, но учить будут и другим музыкальным направлениям. Наталья Брит успешно прошла кастинг и в ближайшие два года будет оттачивать исполнительское мастерство под руководством именитых наставников в филиале Академии в Самаре. Филиал будет работать на базе Самарского государственного института культуры.

— Для меня как педагога и артиста очень важно постоянно прокачиваться, расти. Музыкальная академия Ларисы Долиной — это уникальная возможность. Я до сих пор не могу поверить, что всё это произошло, потому что для меня Лариса Александровна — это что-то возвышенное и недоступное, — делится впечатлениями Наталья Брит. — Конечно, хочется попробовать себя в разных стилях и направлениях, в разных статусах участника. Будучи студенткой Тольяттинского государственного университета, я была бэквокалисткой, пела в дуэтах, в ансамблях, но это было по-студенчески, самостоя-

тельность. В Академии под руководством профессиональных педагогов всё будет намного круче, намного интереснее и полезнее.

Параллельно с обучением студенты Музыкальной акаде-

мии Ларисы Долиной выступят на крупных концертных площадках, в том числе в Москве. Жители Самары и Тольятти смогут увидеть и услышать их уже 22 ноября. В этот день в самарском концертно-театральном комплексе «Дирижабль» состоится отчётный концерт, в рамках которого споёт не только Наталья Брит, но и Лариса Долина.

■ Евгений СТЕПОЧКИН

## Подшивка

№ 40 (140) от 23 ноября 1972 г.

### У нас в гостях

Недавно в нашем институте состоялся технический семинар для студентов и преподавателей «О применении ЭВМ для решения конструкторских и технологических задач при сварке». Доклад представил заслуженный деятель науки ГДР доктор технических наук, профессор Алексис Нойман.

В Высшей технической школе Карл-Макс-штадта А. Нойман и его коллеги работают не только над применением вычислительной техники в процессе исследовательских и производственных работ. Были составлены программы для ЭВМ, решение которых позволяет выбрать оптимальные формы конструкций, оптимально-технологические режимы и другие параметры.

Школа, руководимая Нойманом, имеет большой опыт сварочных работ. Вви-

## О чём писала газета «Политехник»...

ду этого ряд проблем, стоящих перед советскими специалистами в области технологии сварочного производства, задумано разрешить во взаимодействии со специалистами Высшей технической школы Карл-Маркс-штадта.

**В. Задорожный, студент группы А-303, наш корр.**

### Встречи с прекрасным

Торжественные, мощные аккорды наполнили зал. Звучит Первая симфония Сергея Рахманинова в исполнении коллектива Куйбышевской Государственной филармонии. Вот так, ровно пять лет назад, с такого же симфонического концерта началось рождение народного университета культуры Тольяттинского политехнического института.

Диапазон работы народного института культуры чрезвычайно широк. Встречи

с писателями, поэтами, композиторами, цикл лекций о музыке, о кинематографе и культуре быта — это далеко не полный перечень занятий университета культуры. Студенты не раз на его занятиях совершали увлекательные путешествия по странам мира: Франции, Италии, США.

**В. Стуканова**

№ 41 (141) от 30 ноября 1972 г.

### Экзаменует гроссмейстер

Важным событием для любителей шахмат нашего института стала встреча с международным гроссмейстером Игорем Захаровичем Бондаревским. И. З. Бондаревский — большой мастер, человек по-настоящему преданный шахматам. До войны он был чемпионом СССР по шахматам, сумев победить таких выдающихся мастеров, как М. Ботвинник,

В. Смыслов. После войны Бондаревский перешел на тренерскую работу.

Обстоятельно, с большим знанием дела ответил И. З. Бондаревский на все вопросы, которые ему задавали студенты. Затем он дал сеанс одновременной игры на 20 досках. Счет матча 16,5:3,5 в пользу гроссмейстера. Две партии выиграли наши студенты Наталья Шеина и Александр Цикин.

До позднего вечера не утихали страсти болельщиков. С жаром обсуждалась каждая партия, проведенная гроссмейстером. «Игра была чрезвычайно интересной, сложной и рискованной. Удовольствие я получила огромное», — поделилась своим впечатлением о матче Н. Шеина, сумевшая выиграть свою партию с гроссмейстером.

**В. Стуканова**

№ 33 (922) от 20 ноября 1992 г.

### Любовь к Отечеству

Кафедра Отечественной истории организовала чтение курсов лекций по выбору студентов. Среди них: «История русской армии», «Анархизм в России» и другие. Много студентов записались на курс по истории нашего города, который будет вести доцент В. А. Овсянников. 4 ноября на этом потоке с вводной лекцией о роли Поволжья в истории страны выступил профессор А. Э. Лившиц.



**Соб. инф.**

■ Подшивку газеты «Политехник» листали сотрудники музея ТГУ. Сохранены орфография и стилистика оригиналов.

«Политехник» — газета, издававшаяся в Тольяттинском политехническом институте (ныне — Тольяттинский государственный университет).



Сканворд

Законсервированная трава	Южный остров Японии	Самый узкий пролив на свете	Подсадная птица					
Сыр с плесенью	Коктейль из снега и грязи	Место наложения гипса	Тонкий стебелек, былковка	Низкий детский голос				
Дикий лесной бык	Измеритель сопротивления	«Ерссельская капуста» (шутка)	Электрическая частица	Прелюдия выдоха	Узкие туфли			
Гонимый «Бодь» и «Каракатица»	Изнанник из поэмы «Цыганы»	Запятая во французских именах	Воздух на три четверти	Шевчук	Цели Гименя	Родственница пчелы		
Питье «за вредность»	Посрамление	Мелкие тушеные куски овощей	Водная артерия Парижа	... с колкой	Супить златые ...			
Метание дротиков в мишень	Английская мера	Мелкие тушеные куски овощей	Водная артерия Парижа	... с колкой	Супить златые ...			
Комбинация в покере	«Аг» в периодической таблице	Столица Башкирии						
								

пр-т Ст. Разина, 93, т.: (8482) 34-53-72, 34-09-80, 24-20-50 www.teatrtilt.ru

**ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ ДИЛИЖАНС**

**29 ОКТЯБРЯ 19 НОЯБРЯ 3 ДЕКАБРЯ 17:00**

# КВАНД

АНТИУТОПИЯ В ДЕЙСТВИЯХ по роману ТАТЬЯНЫ ТОЛСТОЙ

И музыка тоже

Исценировка, постановка - Виктор Мартынов  
Декорации, костюмы - Елена Золотарёва (г. Санкт-Петербург)

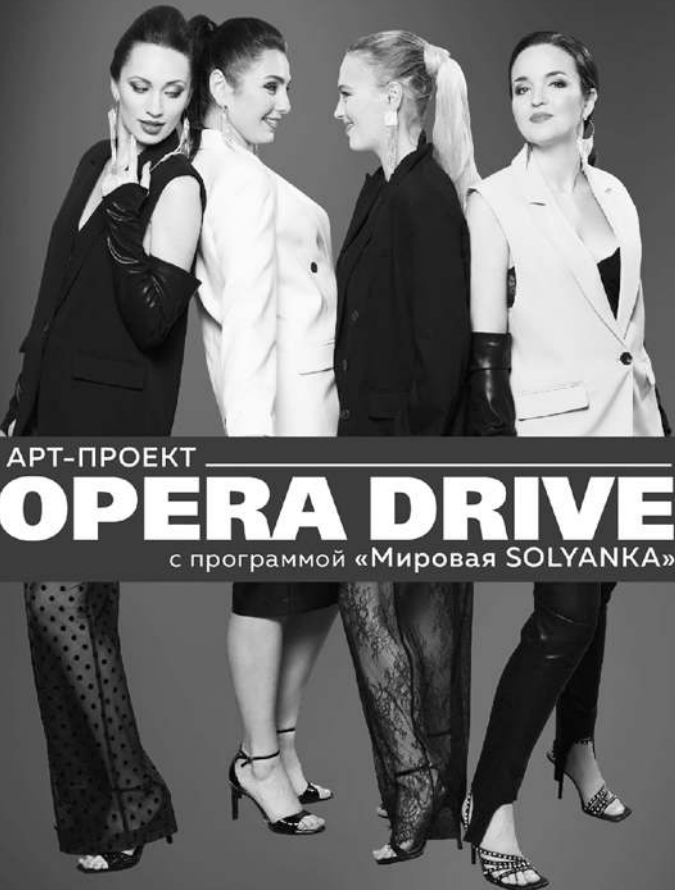
Директор театра - Ирина Миронова

16+

**3 ДЕКАБРЯ в 19.00**

ДК «ТОЛЬЯТТИ»

**ПУШКИНСКАЯ КАРТА**



**АРТ-ПРОЕКТ OPERA DRIVE**  
с программой «Мировая SOLYANKA»

6+

Телефон для справок: 8 927 777 77 00  
Билеты уже в продаже на [www.afisha.ru](http://www.afisha.ru) - поиск по городу и дате: Тольятти 3 декабря.

# 25

**НОВЯБРЯ ПЯТНИЦА 19.00** 6+

## Джазовая скрипка



**КВАРТЕТ ИЛЬИ ЕРШОВА**  
**ДЖАЗ-ОРКЕСТР ФИЛАРМОНИИ**  
Дирижер - Валерий МУРЗОВ