

ТОЛЬЯТТИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Найдут код Тольятти

Студенты центра дизайна ТГУ будут создавать сувенирную продукцию. В рамках творческой коллаборации с Тольяттинским краеведческим музеем они разработают линейку товаров для повышения туристической привлекательности Тольятти...



стр. 2

Будет съезд

Тольяттинский театр кукол готовит фестиваль, на который со своими лучшими спектаклями соберутся кукольные театры с разных концов России. Фестиваль «Куксъезд» завершит юбилейный для театра сезон...



стр. 7

6+



По вертикали

Россия и Луганская Народная Республика (ЛНР) будут развивать сотрудничество в научной сфере. В рамках этой работы планируется подписать соглашение о взаимном признании учёных степеней и учёных званий.

Проект такого соглашения уже согласован с российским МИДом и предварительно проработан с представителями ЛНР. Распоряжением Председателя Правительства **Михаила Мишустина** Министерству науки и высшего образования РФ поручается подписать этот документ от имени Правительства России.

На данный момент признание учёных степеней и званий Луганской Народной Республики требует проведения экспертизы Минобрнауки. Подписание соглашения позволит признавать их автоматически, что откроет возможность для совместной работы научных кадров России и ЛНР и повысит мобильность учёных. Ранее Правительство РФ одобрило проект аналогичного соглашения с Донецкой Народной Республикой.

Национальная система оценки научной результативности, основанная на отечественной наукометрической системе и учёте вклада в решение практических задач, разработана. Об этом заявил министр науки и высшего образования Валерий Фальков на совещании Президента РФ с членами правительства.

— Оценка на основе национальных метрик и с учётом вклада в решение национальных задач, достижения национальных целей легли в план по формированию национальной системы оценки научной результативности, которая в принципе уже разработана министерством совместно с профессиональным сообществом, — сказал Валерий Фальков.

Глава ведомства подчеркнул: подход к оценке научной деятельности сейчас меняется с учётом изменившихся обстоятельств. В частности, предлагается перейти к использованию национального списка научных журналов.

■ Окончание на стр. 4–5

■ Окончание на стр. 3

Дорогу – молодым

ТГУ кипит идеями



Первокурсники Тольяттинского государственного университета (ТГУ) сделали первые шаги к покорению рынков Национальной технологической инициативы (НТИ). В рамках STARTUP WEEK – 2022 они разработали 55 проектов. Десять инициатив, по мнению экспертов, могут перейти в статус успешных стартапов и принести авторам коммерческий успех. Ещё одна идея привлекла внимание ректора ТГУ Михаила Криштала, и в ближайшее время в университете будет разработана дорожная карта её реализации.

Маршрут построен

STARTUP WEEK — образовательный интенсив для студентов 1-го курса ТГУ. В первую учебную неделю они полностью погружаются в проектную деятельность, генерируя бизнес-идеи, прорабатывая финансовые стратегии и создавая тестовые версии собственных продуктов.

Участниками STARTUP WEEK — 2022 стали более 900 первокурсников Тольят-

тинского госуниверситета. Но в этом году с ними в командах работали ещё и студенты Тольяттинской академии управления. Два вуза сотрудничают в рамках консорциума инноваций, который создан по инициативе ТГУ в 2021 году. Студенты ТАУ были приглашены на STARTUP WEEK в качестве проектных менеджеров, а эксперты академии провели несколько мастер-классов («Самоопределение в системе

высшего образования», «Схематизация», «Умный город»).

Тольяттинский госуниверситет в рамках реализации стратегического проекта «Генерация и коммерциализация инноваций» нацелен на развитие технологического предпринимательства. Поэтому первокурсникам предложили разработать идеи проектов для одного из рынков Национальной технологической инициативы (TechNet, HomeNet, SportNet, FoodNet

и других) и в рамках концепции «Умный город».

— Исторически сложилось, что Тольяттинский госуниверситет при многообразии направлений подготовки особенно славится подготовкой инженеров. Тольяттинская академия управления славится подготовкой управленцев. И на наш взгляд, синергия студентов ТГУ и ТАУ даст отличный результат. Проекты, сгенерированные на STARTUP WEEK — 2022, совершенно точно будут заложены в концепцию программы «Умный город». А часть идей, уверена, будут доведены на базе ТГУ до определённого уровня готовности уже к концу этого года, — пояснила **Наталья Карцева**, руководитель департамента предпринимательства института финансов, экономики и управления ТГУ.

Есть идея!

Сотрудничество студентов с культурным учреждением стало возможным благодаря гранту фонда **Владимира Потанина** в размере 3 млн рублей. По условиям конкурса «Креативный музей», потратить средства и реализовать проект ТКМ может только вместе с представителями креативных индустрий.

— Мы знаем, что в ТГУ есть центр дизайна — видели воплощение их творческих идей на городских мероприятиях. Поэтому когда придумали проект и стали искать партнёра для его реализации, то пригласили в том числе студентов-дизайнеров, — рассказывает старший научный сотрудник отдела развития информационных технологий ТКМ и автор проекта **Светлана Борисова**.

В начале следующего года обучающиеся центра дизайна примут участие в воркшопах, где совместно с тольяттинскими фотографами, художниками и другими представителями творческих профессий будут продумывать тематику будущих сувениров: от открыток и значков до худи, носков и съедобных подарков. Главное, чтобы в результате мозгового штурма родились необычные, креативные сувениры, которые можно будет купить туристам или подарить иногородним и иностранным делегациям.

— Сувенирная продукция в Тольятти есть и сейчас, — отмечает Светлана Борисова, — но она совершенно обычная: значки, открытки, причём зачастую низкого качества. Неординарные вещи существуют практически в

Найдут код Тольятти

Студенты центра дизайна Тольяттинского государственного университета (ТГУ) будут создавать сувенирную продукцию. В рамках творческой коллаборации с Тольяттинским краеведческим музеем (ТКМ) они разработают линейку товаров для повышения туристической привлекательности Тольятти.



■ На создание городских сувениров студенты-дизайнеры ТГУ направят всю свою фантазию

единственном экземпляре и не поставлены на поток, о них мало кто знает. Мы хотим популяризировать необычные подарки, созданные с учётом места, в котором мы живём, — сувенир должен существовать в историческом контексте. В Тольятти популярны сувениры по мотивам 1980–1990-х годов, но этой эпохой

история города не ограничивается.

Роль сотрудников музея в проекте будет заключаться в том, чтобы направить мысли креативщиков в нужное русло, предложить необычную идею для создания сувениров, а также следить, чтобы участники воркшопов не пренебрегали исторической достоверностью.

По результатам мозговых штурмов планируется создать от семи до десяти линеек сувенирки для людей разного возраста и интересов. Свою отдельную тематику разработают и студенты ТГУ:

— У студентов-дизайнеров есть дисциплина, в рамках которой они учатся видеть знаковые системы в городе, то

есть «вытаскивать» из города то уникальное, что делает его непохожим на другие. Например, приезжая в Санкт-Петербург, вы видите архитектуру, лепнину, мозаику, малые архитектурные формы — всё это вместе создаёт пространство, наблюдая которое вы неосознанно считываете знаковые коды города и закрепляете в голове его образ. Цель наших студентов — найти уникальный код Тольятти и спроектировать продукты дизайна, — рассказывает доцент центра дизайна ТГУ **Марина Шилехина**. — Сувенирная продукция — это лицо города, которое многое говорит об уровне культуры места, в которое вы приехали. Для повышения туристической привлекательности нашей родины нужно создать яркую, самобытную и современную сувенирную продукцию, непохожую на существующую в других городах. У центра дизайна ТГУ уже есть опыт изготовления сувениров внутри университета, и мы рады, что Тольяттинский краеведческий музей выбрал нас в качестве партнёров. Участвуя в проекте, ТГУ вносит свой вклад в развитие идентичности Тольятти.

Увидеть кепки, носки, шоперы и другие результаты совместного творчества креативщиков и историков все желающие смогут на большой презентации в конце следующего года. Впрочем, авторы проекта не исключают, что часть продукции тольяттинцы оценят уже на День города летом следующего года.

■ Евгений СТЕПОЧКИН

Лучшая практика

Как преодолеть трудности перевода

Ответ на этот вопрос знает выпускница Тольяттинского госуниверситета **Дарья Иванова**. Она разработала технологию, которая поможет в переводе особых текстов — маркетинговых. Ёё работа вошла в число лучших на престижном международном конкурсе переводчиков.

Дарья Иванова закончила в 2022 году бакалавриат по направлению «Лингвистика» профиля «Перевод и переводоведение». Тему перевода маркетинговых текстов она исследовала в своей выпускной квалификационной работе (ВКР), которую впоследствии подала на конкурс им. А. В. Фёдорова «Переводчик — творчество и просвещение». Это один из самых представительных конкурсов, участие в котором принимают студенты всех форм обучения из России и стран ближнего зарубежья. В 2022 году было подано более 200 выпускных квалификационных



■ Нарботки выпускницы ТГУ Дарьи Ивановой помогут освоить творческий подход к переводу текстов

работ. В состав жюри вошли 62 эксперта — переводчики, представители вузов со всей страны.

— В этом году повысился уровень поданных на конкурс работ, — отмечает у себя на сайте организатор конкурса «Школа дидактики перевода». — Если в прошлые годы на призовые места были отобраны работы с 85–100 баллами, то в этом году — работы, получившие от 94 до 100 баллов.

ВКР Дарьи Ивановой «Перевод маркетинговых текстов: коммуникативно-функциональный подход» эксперты назвали одной из лучших в номинации «Теория перевода». С ней выпускница ТГУ заняла 3-е место в конкурсе.

— Исследование Дарьи основывается на её собственном опыте перевода маркетинговых текстов. При этом Даша проделала работу, которой прежде ещё никто не занимался, — рассказывает **Анна Малявина**, научный руководитель работы, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Теория и практика перевода» ТГУ. — В отличие от простых, прямолинейных рекламных материалов, маркетин-

говые тексты требуют более тонкого творческого подхода при переводе на другой язык. Это сложная работа, специалистов в этой области единицы. Кроме теоретической части, в своей работе Даша предлагает технологию перевода маркетинговых текстов, представляющую собой набор практических советов.

По словам **Анны Малявиной**, на кафедре «Теория и практика перевода» ТГУ со следующего года планируется открыть магистерскую программу, которая позволит готовить переводчиков, специализирующихся на работе с тек-

тами, требующими творческого подхода. В том числе с маркетинговыми текстами. «Думаю, что методики и даже сами примеры переводов, которые Дарья приводит в своей работе, будут активно использоваться в обучении», — говорит **Анна Малявина**.

Награждение победителей V Международного конкурса имени А. В. Фёдорова «Переводчик — творчество и просвещение» пройдёт 15 сентября в Москве.

■ Елена СУПОНЬКИНА
Фото из открытых источников

Доцент кафедры «Теория и практика перевода» ТГУ **Анна Малявина** стала участником крупнейшей в России отраслевой конференции Translation Forum Russia, которая в этом году прошла в Екатеринбурге. Тема доклада преподавателя из ТГУ «Конец профессии или выход на новый уровень?» стала ключевой для всех трёх дней работы конференции. К этому вопросу неоднократно обращались участники пленарной части и всех секционных заседаний. Разговор с **Анной Малявиной** о профессии переводчика в условиях новой реальности читайте в следующих номерах газеты «Тольяттинский университет».

Инновации

В ТГУ создадут «умного грузчика»

Проект будет реализован инновационно-технологическим парком ТГУ совместно с кафедрой «Промышленная электроника» института машиностроения Тольяттинского госуниверситета. Соинвестором проекта выступает малое инновационное предприятие ТГУ ООО «Лада Инновация».

Автономное транспортное средство (AGV – Automated Guided Vehicle) обладает функциями перевозки грузов между точками сборки и по проекту предназначено для сборочных участков на автомобильных предприятиях.

– Функциональные возможности модуля гораздо шире. Наше AGV способно обеспечить складскую и производственную логистику, может использоваться для транспортировки различных грузов, например багажа в аэропортах, лекарств и оборудования в больницах и для многого другого, – говорит директор инновационно-технологического парка ТГУ Сергей Жученко.

Тольяттинский государственный университет (ТГУ) разработает автономное транспортное средство для предприятий автомобильного кластера. Оно сможет стать полноценной заменой импортных аналогов, используемых сегодня на предприятиях. Разработку проинвестируют некоммерческая организация «Инновационный Фонд Самарской области» (ИИФ СО) и ООО «Лада Инновация».



■ AGV, разработанное специалистами Тольяттинского госуниверситета, будет перевозить грузы на предприятиях не хуже импортных аналогов

Прежде чем заявить свой разработчиков ТГУ провела проект на конкурс, команда подготовительную работу с

потенциальными заказчиками: компаниями «АВТОВАЗ», «УАЗ», «Соллерс Форд», «АУРУС». Специалисты пришли к выводу, что такой рынок существует и потребность у производителей есть.

– Многие наши предприятия до недавнего времени использовали в своей работе автономные транспортные средства таких зарубежных компаний, как SIEMENS, Allen Bradley, Rockwell Automation и т. д. Теперь из-за санкций российские производители вынуждены искать новых поставщиков AGV-продукции, и наш модуль сможет стать заменой импортным аналогам, – поясняет заведующий кафедрой «Промышленная электроника» Александр Шевцов.

За основу в проекте возьмут решения, удовлетворяющие техническим требованиям, которые предъявляются промышленными предприятиями. Это, в частности, требования по безопасности, времени работы, помехоустойчивости, системам навигации, управления и т. д.

– Модуль работает без участия водителя или оператора: ориентацию AGV в пространстве обеспечат лазерный сканер и специальное программное обеспечение. Это позволяет повысить безопасность производства, ускорить и удешевить производственные процессы, – отмечает Сергей Жученко.

Специалисты ИИФ СО, которые выбирали победителей открытого конкурса инновационных проектов, высоко оценили перспективы проекта, выделив авторам грант. Совокупный объём денежных средств, привлечённых на разработку модуля, превысит 2,5 млн рублей.

■ Ольга КОЛПАШНИКОВА
Фото из открытого источника

Важно!

Студенты и сотрудники ТГУ могут подать заявку на соискание VIII Всероссийской премии «За верность науке».

Премия, которую вручает Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, включает в себя 14 номинаций, среди них «Научная пресс-служба года», «Наука – это модно», «Наука как искусство», «Защита исторической правды» и т. д. Впервые премию вручат за лучший научно-популярный студенческий проект и за популяриза-

Рассказать о науке

цию отечественных разработок. Предусмотрены две тематические номинации по биогенетическому и экологическому просвещению. Специальные призы объявлены госкорпорациями «Росатом» и «Роскосмос».

На соискание премии могут быть поданы как индивидуальные заявки от журналистов, научных коммуникаторов, учёных, общественных деятелей, преподавателей, так и заявки от организаций (федеральных, регио-

нальных и специализированных СМИ, студенческих редакций, пресс-служб вузов и научных организаций, издательских домов).

Приём заявок до 3 октября 2022 года.

Торжественная церемония награждения лауреатов премии «За верность науке» планируется в ноябре 2022 года.

Подробнее смотрите здесь:



Жизнь вне учёбы

Выбери свою творческую траекторию

Познакомиться с молодёжными объединениями Тольяттинского государственного университета и поучаствовать в розыгрыше призов первокурсники смогут в актовом зале главного корпуса в рамках «Университетского молодёжного движения ВНЕУЧЕБКА_LIVE».

22 сентября студенты посмотрят микс-номер направлений молодёжных объединений и смогут записаться в понравившийся коллектив. Вокал, танцы, театр и даже фехтование. Пять направлений, более 25 объединений, где сту-

денты ТГУ занимаются бесплатно.

В холле 2-го этажа главного корпуса студенты получают квест-карту «Моя траектория в молодёжной политике ТГУ». Чтобы полностью пройти квест, нужно пообщаться с руководителями всех молодёжных объединений. За полное прохождение квеста можно выиграть до трёх лотерейных билетов и в конце презентации поучаствовать в розыгрыше призов с корпоративной символикой ТГУ и партнёров университета.

Начало презентации в 15:00 по адресу: Тольятти, ул. Белорусская, 14.

12+



По вертикали

■ Окончание.
Начало на стр. 1

Это необходимо для снижения зависимости от международных наукометрических баз данных при оценке фундаментальных исследований российских учёных.

Глава Минобрнауки России также отметил, что за последние годы существенно изменилось и видение результата обучения в аспирантуре. «Итогом обучения в ней станет не диплом об окончании, а подготовленная, а затем и защищённая диссертация», – сказал Валерий Фальков.

■ По информации пресс-службы Минобрнауки РФ, информационного агентства ТАСС

Дорогу – молодым

■ Окончание. Начало на стр. 1

В финале STARTUP WEEK первокурсники защищали свои проекты перед экспертами. Так была определена десятка наиболее интересных и перспективных для дальнейшего развития кейсов. В топе оказались идеи по созданию автономной станции проката мячей для игровых видов спорта, мобильного приложения-игры по обучению оказанию первой медицинской помощи, платформы для предложения услуг СТО, аппарата для витаминотерапии (витаминная капсула) и др.

В работе STARTUP WEEK – 2022 участвовали 34 внешних эксперта – представители Сбербанка, Университета 2035, АО «АВТОВАЗ», ПАО «РусГидро», компании «ЕВРОВЕНТ», МАУ «Агентство экономического развития», бизнес-инкубатора «Жигулёвская долина», Федерального центра компетенций в сфере производительности труда, особой экономической зоны «Тольятти», ТОСЭР «Тольятти», Союза работодателей г. о. Тольятти, Куйбышевской железной дороги, ООО «Озон Фарм», группы компаний «Эковоз», молодёжного правительства Самарской области и др.

Виртуальная история и реальная медпомощь

Победителем STARTUP WEEK 2022 года эксперты и потенциальные инвесторы признали проект мобильного приложения «Наследие». С помощью камеры мобильного телефона разработчики предлагают увидеть различные достопримечательности города, региона или страны в разные периоды истории. Причём на экране будет дублироваться именно то место, на которое смотрит пользователь в реальной жизни: виртуальная локация из прошлого воссоздаётся с помощью исторических фотографий и кинохроник. Параллельно будет выдаваться

историческая справка об объекте или событии. Отслеживание пользователя приложения на виртуальной локации планируют осуществить с помощью нейросетей и геолокации.

— При создании мобильного приложения «Наследие» мы учитывали его актуальность в современных условиях. Уверены, оно поможет в развитии туризма в России и повысит уровень исторической грамотности населения, — рассказал **Кирилл Штапаков**, студент 1-го курса гуманитарно-педагогического института ТГУ, капитан команды-победителя.

Идея «Наследия», разрабо-

танная для рынка TechNet, потребует 400 тысяч рублей для реализации первого этапа — создания виртуальной исторической локации Тольяттинского госуниверситета.

На STARTUP WEEK – 2022 эксперты впервые оценивали индивидуальный проект. Студентка 1-го курса института физической культуры и спорта ТГУ **Кэтхен Шнайдер** представила идею для рынка HealthNet. Она предложила новый тип операционного стола для проведения продолжительных оперативных вмешательств по коррекции различных патологий опорно-двигательного аппарата. Разработка, по мнению автора, позволит минимизировать осложнения во время и после хирургических операций,

ТГУ кипит



■ Командная работа – основа успешной презентации на STARTUP WEEK

в том числе снизит риск возникновения амавроза (полная слепота на один или оба глаза, обусловленная поражениями центральной нервной системы). — **Прим. ред.)** и ишемии зрительного нерва.

— Мой проект — это дело моей жизни. Я работала над ним ещё до поступления в ТГУ. Оказалось, именно в университете я смогу продвинуться вперёд в реализации своей идеи. На финальной защите ректор ТГУ поддержал мой проект. Мне помогут с контактами экспертов, которые дадут свои рекомендации, уже в конце этого года появится 3D-модель операционного стола — всё стало развиваться настолько быстро, что кажется нереальным, — отметила Кэтхен Шнайдер. — Конечно,

предстоит много работы, встреча с заинтересованными в проекте сторонами, доработка идеи, далее создание опытного образца, возможно, получение патента. Радует, что ТГУ даёт простор для реализации своих идей.

Михаил Криштал подчеркнул, что проект по созданию нового типа операционного стола хорошо проработан, заметно, что у автора есть личное отношение к проблеме.

— ТГУ реально может помочь в его реализации. У нас есть своя опытно-промышленная база, которая позволит создать опытный образец и посмотреть на него в действии. Но чтобы довести проект до ума, конечно, нужна экспертиза со стороны серьёзных медицинских учреждений,

в том числе Самарского государственного медицинского университета. Ближайший практический шаг по поддержке ТГУ этого проекта — собраться вместе с теми, кто заинтересован в проекте внутри университета, и выработать дорожную карту реализации проекта, — сказал Михаил Криштал. — Уровень проработки проекта и компетентности автора меня просто поразили. Даже возникло подозрение во время доклада, что это проект «взрослой» команды, который доверили представить студенту. Но после первого же вопроса и ответа сомнения относительно авторства у меня полностью развеялись, и это ещё больше поразило. Конечно, таким студентам надо помогать, и мы будем это делать.

Данила БУРОВ, студент 2-го курса Тольяттинской академии управления, участник STARTUP WEEK в ТГУ:

— Я был полноценным участником проекта, над которым работала моя группа. Моя задача заключалась в том, чтобы стать лидером и вести, направлять проект. Мы предложили создать искусственное дерево, которое выглядит как арт-объект. Основной его функционал — фильтрация воздуха. На наш взгляд, в условиях неблагоприятной экологической ситуации в городах это очень актуально. Проект получился сложный, недели мало для его полной доработки. И я бы хотел продолжить сотрудничество. Думаю, что успешнее было бы реализовывать проект на базе ТГУ, так как в вузе есть инженеры, электрики, чьи знания необходимы для воплощения нашей идеи.

Екатерина ЛЯБИНА, студентка 1-го курса института физической культуры и спорта ТГУ:

— Моя команда предложила создать куртку с водным отсеком, чтобы человек мог вышивать необходи-

мое количество воды в день — 2 литра. Такая куртка будет незаменима в туристических походах. В комплекте идут таблетки для обеззараживания воды. Честно говоря, раньше мне было некомфортно работать над одной идеей в большой команде. Но на STARTUP WEEK всё было иначе. Наша команда была единой, каждый мог внести своё предложение и его рассматривали совместно. Я получила бесценный опыт работы в команде и выступления перед аудиторией.

Виктория КОНСТАНТИНОВА, студентка 1-го курса института химии и энергетики ТГУ:

— На STARTUP WEEK я попробовала себя в роли финансиста, программиста, контент-менеджера. Каждый из участников получил толчок, чтобы развиваться в направлении, не связанном с его будущей профессиональной деятельностью. Моя команда разрабатывала проект по созданию духов для людей с гиперосмией, то есть повышенной чувствительностью к запахам, а также для аллергиков. Это очень актуально сегодня. Поэтому мы хотим продвигать его и вы-

вести на рынок вне зависимости от того, стали мы победителями или нет.

Максим ЗИМЕНКО, студент 1-го курса гуманитарно-педагогического института ТГУ:

— Впечатлений от STARTUP WEEK много и все только положительные. Организация, возможность общаться на равных с тьюторами, заинтересованность в успехе проекта — всё это заряжало. Я получил опыт работы в команде, научился распределять задачи, создавать бизнес-план. Это действительно пригодится мне в жизни.

Проект, над которым работала моя команда, — это мини-приложение на базе крупных социальных сетей, мессенджеров и поисковика «Яндекс». Приложение в игровом формате должно рассказывать людям о том, как оказывать первую медицинскую помощь. Хотел бы я заниматься разработкой этой идеи и дальше? Конечно! Я придумал её, чтобы реализовать. К тому же наша команда вошла в топ-10, что только подогревает интерес и желание продолжать.

Иван АНИСИМОВ, студент 1-го курса института финансов, экономики и управления ТГУ:

— Моя команда работала над проектом создания автономной станции по прокату игровых мячей для волейбола, баскетбола, футбола. Её нужно будет установить рядом со спортивными площадками, полями для футбола и на пляжах. Человек сможет при необходимости взять мяч с помощью мобильного приложения, а после окончания игры вернуть спортивный инвентарь. Идея придумана мной в первый же день проектной недели, я ждал момента, чтобы представить её команде. Она была принята ребятами на ура, и сразу же стало понятно, кто станет лидером команды. Очень рад тому, что команда мне доверилась, поддерживала меня. Как итог — у нас третье место в топ-10 команд. Горжусь этим проектом и в дальнейшем его обязательно реализую.

Рад, что в ТГУ проводят STARTUP WEEK. Подобные мероприятия позволяют нам показать свой креатив, попробовать что-то новое и чего-то добиться.

Дорогу – молодым

ИДЕЯМИ



■ Инновационный проект сначала появляется на бумаге

Работа только начинается

Все победители STARTUP WEEK – 2022 получат сервисную поддержку департа-

мента предпринимательства института финансов, экономики и управления ТГУ, чтобы вывести бизнес-идею на уровень стартапа и выйти с ним к потенциальным инве-

сторам. Дорабатывать проект команды будут в течение семестра в рамках проектной деятельности.

У Тольяттинского госуниверситета есть примеры ус-

Смотри и вспоминай!

Финал проектной недели в Тольяттинском госуниверситете – это всегда позитив и масса эмоций. В последний день STARTUP WEEK были определены не только лучшие студенческие проекты. Организаторы также наградили лучших тьюторов, модераторов-преподавателей, а также команды, которые проявляли активность в социальных сетях, участвовали в различных челленджах и конкурсах.

Подробнее об этом смотрите здесь:



пешных стартапов, которые были сгенерированы во время проектной деятельности студентов. Например, чат-бот Doctor Calm, который проводит психодиагностику анонимно и онлайн. Разработка студентов ТГУ использовалась некоммерческой организацией «Лидеры перемен» (Волгоград) в рамках общероссийского проекта «Психологи – медикам».

Проектная деятельность внедрена в образовательный процесс ТГУ с 2017 года. В неё включены более четырёх тысяч студентов-очников всех направлений подготовки. С первой недели обучения и вплоть до 4-го курса они учатся доводить идеи в сфере инновационного, технологического и социального предпринимательства до уровня стартапов. Это отличная возможность прокачать свои soft skills – универсальные компетенции на примере реаль-

ных кейсов. В подтверждение своих навыков выпускники ТГУ с 2021 года получают приложение к диплому «Компетентностный профиль». Этот документ позволит работодателям оценить практические навыки молодого специалиста. В 2022 году 601 выпускник ТГУ (из 3152) стал обладателем «Компетентностного профиля».

■ Подготовили
Ирина ПОПОВА,
Евгений СТЕПЧКИН,
Анна АНДРЕЙКО,
Ася КОЧЕТКОВА

Организаторами STARTUP WEEK – 2022 являются департамент предпринимательства института финансов, экономики и управления ТГУ, профком студентов и аспирантов ТГУ при поддержке центра проектной деятельности ТГУ.

Артём ВЕЧКАНОВ, руководитель по подбору персонала ЦОБ «AKRON-EXPERT», эксперт STARTUP WEEK – 2022:

– Проектная деятельность в ТГУ – это прекрасная возможность для студентов почувствовать, что такое проект, и подумать о его финансовых результатах. Ребята фактически уже с первого курса начинают задумываться над тем, как можно создать своё дело, как получать прибыль и что для этого нужно сделать. Более того, опыт работы над проектом позволит студентам в будущем чувствовать себя свободнее, не бояться менять сферу деятельности, не бояться браться за освоение нового.

Я присутствовал на защите проектов, которые разрабатывались для рынка EduNe). Заметно, что ребята – вчерашние школьники. В своих проектах они опирались на имеющийся опыт, поэтому большинство идей были из числа «сделать удобнее обучение». Думаю, что когда студенты перейдут на второй курс и получат первые навыки будущей профессии, то смогут предложить более интересные, проработанные проекты. И всё же здорово, что ребята уже сейчас уверенно говорят о своих идеях, смело выходят на защиту и даже если чего-то не знают, то не показывают этого. Я с удовольствием окажу консультационную поддержку нескольким проектам.

Александр ДРОБОТОВ, заместитель руководителя Проектного офиса ТГСЭР «Тольятти», общественный представитель Агентства стратегических инициатив в Самарской

области, эксперт STARTUP WEEK – 2022:

– Для себя я отметил несколько рабочих проектов, которые стоит поддерживать и оказывать консультационную поддержку. Некоторые рекомендации я давал студентам сразу после защиты проектов. Честно говоря, сложно оценивать первокурсников. Уже большая победа, что они заявляют о том, что их волнует, пытаются выразить это в каком-то конкретном решении, в создании сайта, приложения. Я больше оценивал способность студентов рассказать о себе, о своём проекте. Не все были на 100 % погружены в проект, поскольку для этого нужно сначала в нём повариться, пообщаться с людьми, которым интересна тема, получить обратную связь от рынка. А этого не сделаешь за неделю.

Елена БЕСПАЛОВА, проректор по международным проектам и программам Тольяттинской академии управления, эксперт STARTUP WEEK – 2022:

– Первокурсники ТГУ достаточно сильно подготовлены и не уступают ни второму, ни третьему курсу. Представленные проекты для рынка EduNet действительно были актуальны, интересны и продиктованы, наверное, теми проблемами, которые испытывали непосредственно студенты и школьники в образовательной среде. И ребята искали решения, каким образом, благодаря какому программному обеспечению, приложениям можно решить существующие проблемы. Многие идеи достойны рассмотрения и привлечения инвесторов для внедрения. Хотя некоторые проекты стоит объединить, так как тематика похожа.

Проектная деятельность важна не только в вузовской подготовке. Сейчас её внедряют и в школах. Проект – начало любого дела, за которое берётся человек. Поэтому важно научиться правильно видеть воплощение своей идеи в жизнь, т. е. продумать и финансовую сторону, и привлечение инвесторов, и реализацию, и то, какими будут результаты.

Вячеслав РЯБЦОВ, молодёжный министр энергетики и ЖКХ Самарской области, эксперт STARTUP WEEK – 2022:

– Я сам в прошлом студент ТГУ и тоже получил опыт первых презентаций, первых проектов. Это позволяет понять проектную логику и выстраивать её для себя с точки зрения создания проектов и создания продуктов. Хорошо, что именно в вузе, в студенческой среде, перед своими одногруппниками, перед экспертами получаешь подобный опыт. Профессиональные навыки, полученные во время обучения в вузе, будут накладываться на проектное мышление и, таким образом, будут реализовываться те или иные идеи. Все это, так или иначе, пригодится в дальнейшей профессиональной деятельности. По собственному опыту могу сказать: проектное управление сейчас актуально и применяется в работе во всех коммерческих структурах и государственных органах.

Светлана ПЕШКОВА, руководитель направления по работе с государственным сектором ПАО «СБЕРБАНК», эксперт STARTUP WEEK – 2022:

– На мой взгляд, не у всех первокурсников было достаточно вре-

мени, чтобы погрузиться за неделю в проект и глубоко его проработать, просчитать финансы. Конечно, ещё не хватает опыта, но, уверена, всё впереди. Самое важное, что студентам в принципе интересна проектная деятельность, работа в командах.

Наталья СТРЕЛКОВА, руководитель бизнес-инкубатора технопарка «Жигулёвская долина», куратор по программам фонда содействия инновациям в Самарской области, эксперт STARTUP WEEK – 2022:

– Проектная неделя – хороший толчок, как технологический, так и инновационный, для студентов, которые увереннее будут двигать свои инициативы. Я оценивала проекты для рынков EnergyNet и AutoNet. Но под каждый проект ребятам необходимо подобрать научную базу, внимательно изучить аналоги, посмотреть, насколько проект уникален и чем хоть на чуть-чуть, но отличается от других – экологичнее, экономичнее, мобильней – по любым параметрам. Со многими представленными проектами необходимо работать на научном уровне, но пока первокурсники к этому не были готовы. Они не имеют научного бэкграунда, толком не знакомы с преподавателями, с учёными ТГУ, не работали в лабораториях университета. Впрочем, все инициативы перспективные. И советовала бы студентам на будущее не браться за глобальный проект, достаточно придумать что-то маленькое, практичное, как, к примеру, сервис для поиска СТО. Нужно искать проблемы вокруг себя и улучшать качество жизни других людей и свою собственную.

Акценты

«Наука в объективе» — творческий конкурс рисунков, фотографий и видеороликов на научную тему. Он призван подчеркнуть уникальность, значимость и эстетическую привлекательность научной и инновационной деятельности. К участию приглашаются все желающие.

Работы принимаются в четырёх номинациях:

— «Люди в науке» — рисунки, фотографии и видеоролики, посвящённые всем, кто связан с исследованиями и разработками. В изображении должна угадываться профессиональная принадлежность человека.

— «Наука в фокусе» — работы, демонстрирующие процессы и результаты научных экспериментов, предметы, вещества и т. д.

— «Эврика!» — рисунки, фотографии и видеоролики самого необычного изобретения, научного явления, достижения и т. д.

— «Мир науки, скрытый от наших глаз» — необычные интерпретации обычных вещей и явлений. Рисунки и фотографии призваны показать мир таким, каким его невозможно увидеть невооружённым глазом.

Требования к конкурсным работам:

— Рисунок (размер не менее А4 и не более А3). Допускается любая техника выполнения рисунка: карандаш, гуашь, акварель, па-

Фокус на науку

Стартовал приём заявок на региональный творческий конкурс «Наука в объективе», организатором которого является Тольяттинский госуниверситет. В этом году конкурс пройдёт уже в шестой раз.



■ Наука умеет быть красивой — это докажут участники конкурса «Наука в объективе»

стель, масляные, акриловые краски и др.

— Фотография (в формате JPG, пригодная для печати в формате А3). Следует предоставлять изображения в максимально возможном раз-

решении, за исключением тех случаев, когда используемая технология этого не позволяет. Фотографии не должны содержать водяных знаков, логотипов и должны быть сделаны или созданы

автором, загрузившим изображение.

— Видеоролик (в формате MPEG-4/MOV/AVI/MPEG-2). Видеозаписи должны быть в самом большом разрешении и наилучшем

качестве, длительностью от 1 до 5 минут.

Церемония награждения победителей и участников конкурса «Наука в объективе» состоится 10 ноября.

Заявки принимаются до 14 октября 2022 года. Для участия в конкурсе необходимо представить в оргкомитет заявку на участие, согласие на обработку персональных данных (оба документа в электронном виде) и непосредственно конкурсную работу. Пакет документов можно направить двумя способами:

— по адресу: г. Тольятти, ул. Белорусская, 14б, кабинет НИЧ-208;

— по электронной почте: onirs@tltsu.ru.

Дополнительную информацию можно получить в оргкомитете конкурса — в отделе реализации молодёжных проектов и программ ТГУ.

Телефон +7 (8482) 44-94-89, e-mail: onirs@tltsu.ru. Координаторы конкурса — Оксана Кичатова, Виктория Макарова.

Форма заявки и согласия на обработку персональных данных для участия в конкурсах и научных мероприятиях:



Подшивка

№ 19 (743) от 16 мая 1986 г.

Состоялась впервые

107 студентов из 70 вузов Российской Федерации стали участниками проходившей на этой неделе в нашем институте Всероссийской олимпиады по физике «Студент и научно-технический прогресс». В основном, это были представители политехнических, авиационных, инженерно-строительных, машиностроительных, нефтяных, горных, сельскохозяйственных и других институтов 10 зон нашей республики: Северо-Западной, Центральной, Волго-Вятской, Центрально-Черноземной, Поволжской, Северо-Кавказской, Уральской, Западно-Сибирской, Дальневосточной.

Олимпиада проходила в два этапа: 13 мая студенты выполняли письменное задание, 14 мая состоялась студенческая научно-техническая конференция. В рамках олимпиады также прошла научно-методическая конференция преподавателей «Профессиональная направленность преподавания курса физики в технических вузах».

Н. Витковская,
наш корреспондент

О чём писала газета «Политехник»...

№ 36 (760) от 2 декабря 1986 г.

Успех команды России

В октябре 1986 года во Львовском политехническом институте прошла Всесоюзная олимпиада по физике среди технических вузов. В ней приняли участие делегации от 15 республик и команды городов Москвы и Ленинграда. В составе каждой команды было по три студента — победителя республиканских туров олимпиады.

Решением Республиканского совета по НИРС с 1986 года ТПИ назначен базовым вузом по проведению Всероссийского тура олимпиады по физике на XII пятилетку, каждый год он будет встречать представителей 162 вузов России.

А. Викарчук,
руководитель команды РСФСР, доцент, завкафедрой физики

№ 19 (852) от 23 мая 1989 г.

Вот уже четвертый раз

С 10 по 14 мая в нашем институте проходила Всероссийская олимпиада по

физике (II тур Всесоюзной олимпиады). Участникам предстояло решить 6 задач разной степени трудности. Задачи были интересные, заставляющие думать, как отметили сами студенты.

В течение всех четырех дней очень напряженно проходила работа жюри. 11 мая ребята решали задания, а к 12 основные результаты уже были известны. До 14 мая члены жюри провели разбор заданий со студентами, рассмотрели апелляции.

Командное первенство подводилось по 5 результатам командной зоны. Из 10 зон 1 место заняла Поволжская зона, 2 — Центральная и 3 — Волго-Вятская. Для участия в III туре Всесоюзной олимпиады по физике была сформирована команда РСФСР из 5 человек. Руководитель команды — А. А. Викарчук, зав. кафедрой физики ТПИ, — уже провел первое организационное собрание и теперь будет заочно работать с членами команды РСФСР по подготовке к Всесоюзной олимпиаде.

В. Азовский,
ст. преподаватель кафедры физики

№ 21 (873) от 14 июня 1991 г.

Олимпийцы среди нас

В течение десяти лет ТолПИ являлся базовым вузом для проведения Поволжских олимпиад по двенадцати предметам и шести специальностям. Кафедра физики была с 1985 по 1990 год организатором Всероссийской олимпиады.

К сожалению, олимпийское движение переживает сейчас не лучшие времена в связи с реорганизацией учебного процесса в вузах.

В нашем вузе олимпийское движение не идет на спад, и мы считаем эти соревнования одним из самых объективных способов оценки знаний студентов, выявления «узких» мест в процессе подготовки будущих специалистов. Кафедры, систематически участвующие в олимпиадах, имеют свои приобретения и находки, которые используют в учебном процессе.

Стабильно хорошие результаты показывают наши студенты по теоретической механике, начертательной геометрии и чер-

чению, инженерной графике, строительной механике, высшей математике, английскому языку, деталям машин, специальностям АиТ, МиТОМД.

В 1989—90 учебном году кафедра ИНО поразила студентов так, что они в зональных олимпиадах по английскому, немецкому и французскому языкам заняли первые места.

Всем студентам, выступавшим в олимпиадах, в приказе по институту выражена благодарность и они будут награждены денежными премиями.

Г. Овчинникова,
ответственный секретарь олимпийского оргкомитета

■ Подшивку газеты «Политехник» листали сотрудники музея ТГУ

Сохранены орфография и стилистика оригиналов.

«Политехник» — газета, издававшаяся в Тольяттинском политехническом институте (ныне — Тольяттинский государственный университет).

Театральная среда

Тольяттинский театр кукол является первым профессиональным театром города, сезон 2022/2023 года станет для него уже пятидесятым. В год своего полувекового юбилея кукольники обещают зрителям много сюрпризов. У взрослых будет шанс увидеть спектакли, которые они смотрели когда-то детьми.

В течение всего сезона театр будет показывать ретроспектакли 20-летней, 30-летней и даже 40-летней давности (таким, например, является спектакль «Петушок и солнце»). При этом некоторые старые постановки получают новое визуальное решение. Так, хит репертуара «Снежная королева», который идёт на сцене уже 10 лет, обещают превратить в настоящее световое шоу.

В новом сезоне театр готовит несколько премьер. Первая состоялась 9–10 сентября. Главный режиссёр театра Янина Дрейлих поставила атмосферный спектакль «Сказка Северного ветра» по пьесе драматурга Рагима Мусаева, в основе которой – известная ненецкая сказка «Кукушка». Возрастная категория спектакля 6+, но история захватит и более взрослых зрителей. А современные театральные спецэффекты создают магию, способную конкурировать с

Будет съезд

Тольяттинский театр кукол готовит фестиваль, на который со своими лучшими спектаклями соберутся кукольные театры с разных концов России. Фестиваль «Куксъезд» завершит юбилейный для театра сезон.



■ Атмосферная «Сказка Северного ветра» стала первой премьерой юбилейного сезона в Тольяттинском театре кукол
Автор фото – Николай Косарев

волшебством диснеевской анимации.

Ещё два спектакля поставят приглашённые режиссёры. Ирина Пашкевич из Самарского театра кукол подготовит спектакль для самых

маленьких «Два весёлых гуся». Александр Ставиский из Санкт-Петербурга поставит «Сказку о мёртвой царевне». «У каждого театра кукол должен быть спектакль с марионетками, и у нас он

тоже будет», – говорит Янина Дрейлих о будущей постановке.

В планах театра подготовить ко Дню города передвижное кукольное шоу и проехать с ним по тольяттинским площадям. Персонажами станут исторические личности и даже городские достопримечательности. Кукольное шоу даст символический старт фестивалю «Куксъезд». Возможность провести его появилась благодаря победе Тольяттинского театра кукол в конкурсе грантов Президентского фонда культурных инициатив. Планируется, что в Тольятти приедут не менее 120 кукольников из десятка театров страны. Очевидно, что одна сцена не сможет вместить всё действие, так что площадками фестиваля готовятся стать и другие тольяттинские театры.

– Это будет фестиваль-праздник, посвящённый 50-летию Тольяттинского те-

атра кукол. Наш фестиваль называется «Куксъезд», то есть это будет съезд лучших представителей, – рассказывает директор театра Надежда Булюкина. – Уже в январе экспертный совет начнёт работу по отбору спектаклей. Они будут выбирать из числа тех, что были созданы в последние 2–3 года. Мы планируем отобрать порядка десяти постановок. Творческая концепция фестиваля ещё дорабатывается, но сама идея – показать лучшие спектакли, которые являются победителями театральных конкурсов. Кроме того, мы постараемся, чтобы зритель увидел всё разнообразие кукольного театра, которое не ограничивается только делением на детские и взрослые спектакли.

В июне в Тольятти традиционно проходит ещё один фестиваль – «Премьера одной репетиции», организатором которого является театр «Дилижанс». Кукольники обещали сделать всё возможное, чтобы два фестиваля не наложились по срокам друг на друга и, соответственно, чтобы у тольяттинских зрителей была возможность попасть сразу на два больших театральных праздника. 6+

■ Елена СУПОНЬКИНА

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
КОЛЕСО
ИМЕНИ ГЛЕБА ДРОЗДОВА

2025
Тольятти

22/09
23/09

19:00

Александр Игнашов

ТАТИЩЕВ.

СКАЗАНИЕ О ЗВЕРЕ МАМОНТЕ

Историческая драма в двух действиях

Режиссёр-постановщик заслуженный артист России ВАДИМ РОМАНОВ
Художественный руководитель театра «Колесо» им. Глеба Дроздова
народная артистка России НАТАЛЬЯ ДРОЗДОВА
Директор театра «Колесо» - Вячеслав Луинов

12+ Ленинградская, 31. БИЛЕТЫ 55-12-55 TEATR-KOLESO.RU

Администрация г.о. Тольятти | КуйбышевАэтом | ПАРКОТЕЛЬ | Лада Медиа | 7 94.0 FM

23 СЕНТЯБРЯ 19.00 24 СЕНТЯБРЯ 17.00

ЧИЧИКОВ
LIVE

Welcome

ПУШКИНСКАЯ КАРТА

ПРЕМЬЕРА!

ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ ДИЛИЖАНС

Драматический концерт в двух отделениях по мотивам поэмы Н. В. Гоголя
«МЁРТВЫЕ ДУШИ»

Инсценировка, постановка - Евгений Зимин (г. Санкт-Петербург)
Музыка - Виктор Мартынов
Декорации, костюмы - Елена Золотарёва (г. Санкт-Петербург)
Пластика - Маргарита Красных (г. Санкт-Петербург)
Художественный руководитель театра – Виктор Мартынов

12+

DEPARTMENT OF CULTURE
Administration
of the city district of Tolyatti

Постановка осуществляется при поддержке федерального проекта «Культура малой родины»

Сканворд

Бортовая книга	Преступление пиромана	Обязанность населения	Жених Дюймовочки	Потомок первых колонистов	Гора, заполненная богами	Египетская опера Верди
Шоколадные бобы	Мобель на кухне	Лакомство Эников-Беников	Земля викингов	Ключи смешарик	Химик Бертолле	
Дисконфортный сортир	Накладка сверху					
			Житель Суоми	Французский артист-мим	Что такое общак?	
			Русский серебряный рубль			
			Стрекошечье насекомое			
			Пряность в булке	Альфа Девы	Толпа не из тихих	
Река в Казахстане	«Лучшая рыба»	Священная гора японцев	5-франковая монета (устар.)	Автор сказки «Мумми-Тролль»	«Скважина» кожи	
			Бродяга у Астрид Линдгрэн		Спортивный комментатор	Удавка бандита
Капля, выжатая разлукой		Актриса Бэрри-мор		Автогонщик Райкконен	Что такое скип в шахте?	
			Поза йоги	Жемчужина		
Великий персидский поэт		Пряная трава		Призыв с минарета	На какой реке стоит Калуга?	
			Революционная жестокость			
Резерв по сути		Хлам		Глаз-перевёртыш		
			Сосед чеха			

Спорт

«Чайка» приглашает

Физкультурно-оздоровительный комплекс «Чайка» Тольяттинского государственного университета приглашает горожан на занятия плаванием.

Посетителям «Чайки» предлагают свободное плавание, аквааэробику, обучение плаванию (групповые и индивидуальные занятия, в том числе для детей). Также в ФОК действует современный тренажёрный зал для тех, кто хотел бы заниматься фитнесом

или оздоровительной гимнастикой.

ФОК «Чайка» могут посещать маломобильные граждане. Для передвижения людей с ОВЗ спортивным объектом оборудован поручнями, специальной напольной плиткой. В здании установлены информационные таблички с дублированием текста шрифтом Брайля, звуковые и световые индикаторы. В бассейне есть устройство для спуска в воду и отдельные душевые.

Справку для посещения бассейна можно получить в

медкабинете «Чайки». Для сотрудников и студентов ТГУ – скидки на абонементы.

ФОК «Чайка» работает с 07:00 до 22:00.

Телефон +7 (8482) 44-92-09.
Адрес: г. Тольятти, ул. Ушакова, 61. 0+

Страница во «ВКонтакте»:



Даты и факты

Есть что вспомнить!

Продолжается голосование, в ходе которого мы определяем главные события 2021/2022 учебного года в Тольяттинском государственном университете – те, которые обсуждались и которые запомнились.



Выбирайте самые яркие и значимые события в научной, учебной и творческой жизни вуза. Голосование проводится по ссылке до 25 сентября включительно.

Надеемся на активность сотрудников и сту-



дентов вуза, а также выпускников разных лет – в том числе окончивших Тольяттинский политехнический институт и Тольяттинский филиал Самарского государственного педагогического университета. Итоги голосования будут подведены в октябре 2022 года.

Дорогие друзья!

Тольяттинскому госуниверситету важно быть с вами на постоянной связи: мы рады делиться актуальной и полезной информацией, отвечать на вопросы и помогать при возникающих проблемах.

Напоминаем, где можно найти информацию о Тольяттинском госуниверситете:

- ВКонтакте
- Одноклассники
- Телеграм
- Rutube

Подписывайтесь на каналы, вступайте в сообщества, чтобы быть в курсе новостей, анонсов и проектов ТГУ.

Мы всегда на связи!



12+

