

ТОЛЬЯТТИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

70 ЛЕТ ВЫСШЕМУ
ОБРАЗОВАНИЮ
ТОЛЬЯТТИ



Газета — победитель Всероссийского конкурса «Медиавесна» в номинации
«ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ»

Студенты наполнили город смыслом

В ТГУ наградили победителей и участников конкурса эскизов, разработанных специально для реновации фасадов жилых домов. Лучшие работы студентов вуза украсили девять «панелек» в 15-м квартале Автозаводского района Тольятти...



стр. 3

«Есть talk!» вновь стал «Медиалидером»

Проект «Молодёжный медиахолдинг "Есть talk!"» стал третьим в номинации «Лучшее студенческое СМИ» международного конкурса «Медиалидер-2021». Это уже третья победа ТГУ в данном конкурсе. Церемония награждения состоялась в Москве 26 ноября...



стр. 5



По вертикали

Министерство науки и высшего образования России (Минобрнауки) утвердило новые аккредитационные показатели для вузов. Изменения вступят в силу 1 марта 2022 года.

Аккредитационные показатели согласованы с Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки. Теперь при получении государственной аккредитации вуз будут оценивать по 11 показателям, каждый из которых имеет свой вес и градации начисления баллов:

- средний балл ЕГЭ поступивших на 1-й курс и дополнительных вступительных испытаний творческой направленности студентов, принятых на обучение по очной форме;
- наличие согласованной образовательной программы с работодателем (работодателями);
- наличие электронной информационно-образовательной среды;
- доля успешно завершивших обучение по образовательной программе от поступивших;
- доля выполнивших договор о целевом обучении от общего количества выпускников-целевиков;
- доля научно-педагогических работников (НПР), имеющих учёную степень, учёное звание и различные награды, почётные звания;
- доля НПР, прошедших программы дополнительного профессионального образования за последние пять лет, от общей численности занятых на образовательной программе;
- доля практиков от общего числа НПР;
- доля обучающихся, выполнивших 70 % и более заданий диагностической работы из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе;
- наличие внутренней системы оценки качества образования;
- доля трудоустроившихся за год выпускников (не применяется для магистратуры, ординатуры).

Также аккредитационные показатели учитывают особенности реализации образовательных программ с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных программ.

■ Окончание на стр. 2

Проект

«Радости труда» предлагают защиту



Администрация Тольятти рассматривает предложения по реставрации мозаичного панно «Радость труда». Одно из них – по сохранению мозаики и благоустройству прилегающей к объекту территории – поступило от центра урбанистики и стратегического развития территорий Тольяттинского государственного университета (ТГУ).

— Стела-панно «Радость труда» является одним из архитектурных символов нашего города, который по прошествии лет утратил былую привлекательность и нужда-

ется в восстановлении. Она представляет собой значимый для Тольятти объект, воплощающий размышления художника о том, в чём состоит счастье, в чём смысл

жизни каждого человека. Это часть истории Тольятти, изюминка его архитектурного облика. И мы не можем позволить себе утратить это удивительное произведение

искусства, — подчеркнул на встрече с дизайнерами и архитекторами глава Тольятти Николай Ренц.

Центр урбанистики ТГУ представил своё видение прилегающего к мозаичному панно пространства. Самый реалистичный — благоустройство территории и возведение над стелой навеса для частичной защиты от атмосферных осадков и солнечных лучей.

■ Окончание на стр. 2

Проект

«Радости труда» предлагают защиту

■ Окончание.
Начало на стр.1

Таким способом было, к примеру, закрыто от солнца и дождей мозаичное панно Марка Шагала «Времена года» в Чикаго (США).

Ещё один вариант — поместить «Радость труда» в центр многофункционального выставочного павильона. Это более длительный по времени реализации проект, но он позволит создать в Тольятти интересную досуговую зону с возможностью организации вернисажей и выездных музейных экспозиций.

— Прилегающий к стеле участок также можно использовать под культурные мероприятия под открытым небом, отсюда могут стартовать экскурсионные маршруты по Автозаводскому району. В дополнение к Итальянскому скверу здесь хорошо бы обустроить площадку для прогу-



■ На стеле «Радость труда» каждый может «прочитать» значимые вехи становления советского государства

лок, установить небольшие павильоны или киоски по продаже сувенирной продукции, прохладительных напитков и кофе, — рассказывает директор центра урбанистики ТГУ Мария Степанова.

Судьба стелы «Радость труда», расположенной рядом с Дворцом спорта «Волгарь» в Автозаводском районе Тольятти, много лет заботит тольяттинцев. Заброшенное произве-

дительно и декоративно-прикладного искусства, архитектурно-строительного института и центра урбанистики ТГУ. Идея восстановления панно продвигается университетом с 2019 года и была поддержана горожанами (прежде всего тольяттинской молодежью) и рядом предприятий. В том числе под эту задачу в ТГУ был создан Центр мозаики, специалисты которого прошли необходимое обучение. В сентябре

2020 года студенты и преподаватели ТГУ уже провели первый этап будущих реставрационных работ — собрана упавшая со стелы смальта. Весь материал, отсортированный по цветам, передан на хранение в центр мозаики ТГУ с тем, чтобы впоследствии его использовали при реставрации.

По словам Марии Степановой, в городской администрации сейчас изучают все поступившие предложения по «Радости труда». Затем будет проведено ещё одно рабочее совещание, по итогам которого составят дальнейший план работы по восстановлению мозаичного панно и облагораживанию прилегающей к объекту площадки. В первую очередь, конечно, необходимо провести анализ состояния и

Проект восстановления и актуализации стелы-панно «Радость труда», разработанный центром урбанистики ТГУ, в 2020 году стал победителем в номинации «Мой город» XVII Всероссийского конкурса молодёжных авторских проектов и проектов в сфере образования, направленных на социально-экономическое развитие российских территорий «Моя страна — моя Россия».

экспертизу конструкций стелы, чтобы понять, насколько она разрушена, какие работы по реставрации необходимо провести. Исходя из этого, рассчитают смету проекта.

— Мы работаем над разными вариантами благоустройства этой территории, рассматриваем вовлечение бизнеса в проект. Но очень важно то, что хотят видеть сами тольяттинцы, какие из озвученных предложений они хотели бы видеть реализованными, — уточняет Мария Степанова.

Команда центра урбанистики ТГУ запустила в социальных сетях опрос, в рамках которого тольяттинцы смогут высказать мнение о благоустройстве территории рядом со стелой «Радость труда». Итоги опроса также будут представлены в администрации Тольятти.

Пройти опрос центра урбанистики ТГУ можно здесь:



■ Ирина ПОПОВА

Дмитрий МИКЕЛЬ, депутат Думы г. о. Тольятти, проректор по внешним связям ТГУ:

— О Тольятти говорят как о современном и развивающемся городе. Но не стоит забывать и о его истории. В последние годы общественность, бизнес-структуры, городские организации стали больше внимания уделять знаковым местам Тольятти, интересным с культурной и исторической точек зрения. Среди них — стела «Радость труда». И само мозаичное панно, и прилегающая к нему территория могут стать своеобразной точкой притяжения для горожан и гостей города. Главное — правильно расставить приоритеты.

По вертикали

■ Окончание.
Начало на стр.1

Для получения государственной аккредитации вузу необходимо будет набрать минимум 100 баллов. Больше всего баллов (75) вуз сможет получить при оценке качества подготовки студентов, которое будет проводиться с помощью диагностических работ.

Аккредитация становится бессрочной, но вводится аккредитационный мониторинг, который позволяет осуществлять постоянное и систематическое наблюдение за качеством обучения. При мониторинге будут учитываться те же показатели (за исключением результатов диагностических работ). Минимальное значение для прохождения аккредитационного мониторинга составляет 80 баллов в сумме по всем показателям.

Цели создания новой системы — упрощение процедуры, прозрачность критериев, снижение нагрузки на университеты, оптимизация трудозатрат, связанных с регулярным проведением аккредитации.

С места в карьеру

Бизнес-школа StartupTEAM формирует и развивает предпринимательские способности и таланты школьников, ориентирует их на формирование карьерных жизненных траекторий, понимание отличительных особенностей и преимуществ бизнес-образования. Уникальная образовательная программа составлена специально для тех, кто:

- учится в 6–8 классе,
- хочет узнать всё о бизнесе,
- готов быть лидером.

Что будет:

- интерактивные площадки (имитационные игры, запись в телестудии, ораторское мастерство, робототехника, технопарк);
- личный бренд (продвижение и PR, социальные сети и блоггинг);
- креативное мышление (генерация и оценка бизнес-идей, бизнес-моделирование, маркетинг и реклама, MVP, графический дизайн);
- личная эффективность (dream team для бизнеса,

Поколение StartupTEAM

Четвёртый поток обучения в бизнес-школе для подростков стартует 8 декабря. Занятия будут проходить на площадке института финансов, экономики и управления Тольяттинского государственного университета (ТГУ).

психология личности, тайм-менеджмент, тимбилдинг);

— встречи с экспертами города.

Набор уже открыт, успевайте занять вакантное место.

8 декабря — первое занятие. Детям сотрудников ТГУ скидка на обучение 50 %.

Вы можете записаться на занятие или получить консультацию, позвонив по телефону +7 987 944-14-35.

StartupTEAM в социальных сетях:

Instagram Facebook 12+



■ Подросткам откроют мир бизнеса

Свободное творчество

Студенты наполнили город смыслом

В Тольяттинском госуниверситете (ТГУ) наградили победителей и участников конкурса эскизов, разработанных специально для реновации фасадов жилых домов. Лучшие работы студентов вуза украсили девять «панелек» в 15-м квартале Автозаводского района Тольятти.

Готовясь к работам по утеплению торцов, управляющая компания ООО «ДЖКХ» решила поступить нестандартно — вместо банальной однотонной покраски фасадов нанести на них несложные картины, которые бы интересно смотрелись на стенах. Возник вопрос, кто разрабатывает эскизы. По совету главного архитектора Тольятти **Аркадия Шишкина** управляющая компания вместе с подрядчиком работ — компанией «Лайт Строй» — обратилась за помощью в Тольяттинский госуниверситет.

Центр урбанистики и стратегического развития территорий ТГУ организовал конкурс среди студентов на лучшее эскизное решение реновации фасадов. Участие в нём приняли ребята, обучающиеся в архитектурно-строительном институте ТГУ по направлениям «Дизайн среды» и «Графический дизайн».

— Наш город серый, шаблонный, его нужно преобразовать, — говорит директор ЖЭУ-15 ООО «ДЖКХ» **Виктор Вислин**. — Мы обратились к студентам, потому что хотелось увидеть интересные идеи именно от молодого поколения — у них свежий, незашоренный взгляд. Кроме того, им жить в Тольятти, и мы дали им возможность изменить городскую среду так, как они бы хотели.

В экспертный совет конкурса вошли специалисты центра урбанистики ТГУ, Управления архитектуры и



■ Директор ЖЭУ-15 ООО «ДЖКХ» Виктор Вислин вручил награду победительнице конкурса эскизов Юлии Васюковой

этому вместе со студенткой направления «Дизайн среды» **Дааной Далгыч** мы сначала исследовали среду и разработали колористическую схему застройки 15-го квартала: в частности, какие цвета преобладают в тех или иных его частях. Соответственно, к каждому фасаду подбирали цвета, которые уже были на здании или рядом с ним. Например, для дома с зелёной плиткой предлагалось сделать рисунок зелёного цвета.

Из работ 20 студентов эксперты отобрали четыре серии эскизов. Из них жителям каждой многоэтажки предложили выбрать рисунок, который они хотели бы видеть на фасаде своего дома. Результаты оказались неожиданными: восемь из девяти домов проголосовали за работу третьекурсницы ТГУ **Юлии Васюковой**. По желанию жителей её рисунок в разных вариациях исполнения размещён на отреставри-

Центр урбанистики и стратегического развития территорий — один из стратегических проектов Программы развития опорного Тольяттинского госуниверситета. Его сотрудники формируют комплексно развитую городскую среду г. о. Тольятти посредством междисциплинарного взаимодействия специалистов вуза, городских сообществ, власти, бизнеса с привлечением молодёжных проектов и инициатив.

рисунок студентки 3-го курса **Юлии Ващенко**. Яркую роспись получили в общей сложности одиннадцать торцов.

— Мне очень нравится результат. Наносить рисунки на фасад было сложнее, чем просто его покрасить, но это стоило, — рассказал директор компании «Лайт Строй» **Юрий Токарев**. — Хочется жить в городе, который наполнен какими-то смыслами, в котором приятно находиться. Здорово, что есть люди, занимающиеся изменением внешнего облика города. Когда есть синергия, это всегда даёт позитивные результаты. Удивительно, что именно молодёжь предлагает такие интересные решения. Думаю, у студентов, которые приняли участие в конкурсе, большое будущее.

ООО «ДЖКХ» в настоящий момент обсуждает с Тольяттинским госуниверситетом возможности дальнейшей совместной работы над преобразованием фасадов. Напомним, центр урбанистики ТГУ уже не в первый раз готовит для Тольятти проекты, направленные на изменение городской среды. В их числе — концепция благоустройства 32-го квартала, проект экспозиции под открытым небом для Паркового комплекса имени К.Г. Сахарова, профессиональное сопровождение проекта благоустройства «ЯРЧЕ» с подготовкой эскизных решений для разных городских пространств и другие.

■ Елена СУПОНЬКИНА

Победители конкурса эскизных решений реновации торцевых фасадов:

1 место — Юлия Васюкова, студентка 3-го курса центра дизайна ТГУ

2 место — Серафима Комлева, выпускница центра дизайна ТГУ

3 место — Юлия Ващенко, студентка 3-го курса центра дизайна ТГУ

Выбор главного архитектора Тольятти — Татьяна Рыбинская, студентка 3-го курса центра дизайна ТГУ

градостроительства тольяттинской администрации, ООО «ДЖКХ» и «Лайт Строй» — официального представителя Saragol Center в Тольятти. Председателем жюри выступил **Аркадий Шишкин**.

Полёту студенческой фантазии поставили одно ограничение: требуются не сложные картины вроде муралов, а рисунки, которые смогут перенести на стену строители, работающие над утеплением торцов. Но прежде центр урбанистики провёл ко-

лористическое исследование 15-го квартала, чтобы выяснить, какие цвета в нём доминируют.

— Работая над изменением городской среды, важно не создавать диссонанс с тем, что уже есть, — поясняет **Мария Кузнецова**, специалист по организации проектной деятельности центра урбанистики ТГУ. — В Тольятти мы наблюдаем точечную застройку. Появляются пёстрые торговые центры и дома, которые «разваливают» пространство, соз-



■ Рисунки для фасадов своих домов жильцы выбирали из работ студентов ТГУ

дают цветовой хаос. Цвет должен быть, но в нужных количествах и нужных тонах. По-

рованных фасадах этих многоэтажек. Ещё один дом украшает выбранный жильцами

Мария СТЕПАНОВА, директор центра урбанистики и стратегического развития территорий ТГУ:

— Изменение внешнего вида домов — важная часть работы с городской средой. Именно фасады в значительной степени формируют наше представление о городской архитектуре. Поэтому,

когда наши студенты занимаются тем или иным проектом преобразования общественного пространства, мы просим их также искать уместные решения по преобразованию фасадов. Однако ребятам ещё не доводилось участвовать в проекте по реновации торцов. Мы очень рады новому опыту. Хотелось бы продолжить эту работу. Для студентов это часть образовательного процесса, которая может быть полезна городу. Для жителей это тоже, на мой взгляд, важная история. Люди видят, что фасад их дома может из серого превратиться в яркий, интересный, на который будет приятно смотреть.

Юлия **ВАСЮКОВА, студентка 3-го курса центра дизайна ТГУ:**

— Конкурс был частью нашей практики, мы всей группой выполняли это задание. Было довольно непросто. Требовалось что-то простое и в то же время современное. В своём рисунке я изобразила цветные дома разного масштаба, чтобы

придать яркости городу. Я не ожидала, что выиграю в конкурсе. Но после победы поняла, что не просто учусь в ТГУ, а могу сделать что-то полезное для других людей. Когда живу увидела фасад со своим рисунком, подумала: «Ничего себе, это сделала я». Было приятно. Победа мотивирует на дальнейшую работу.

придать яркости городу. Я не ожидала, что выиграю в конкурсе. Но после победы поняла, что не просто учусь в ТГУ, а могу сделать что-то полезное для других людей. Когда живу увидела фасад со своим рисунком, подумала: «Ничего себе, это сделала я». Было приятно. Победа мотивирует на дальнейшую работу.

По делу

Дорога ошибок не прощает

Краш-курс проводится, чтобы рассказать молодым людям, к чему приводит неправильное поведение на дорогах города. Не только рассказать, но и показать. Самая шокирующая часть краш-курса — демонстрация фото- и видеоклипов смертельных аварий, которые произошли непосредственно в Тольятти.

С начала 2021 года в Тольятти произошло 524 ДТП, в которых погибли 18 человек, 647 получили ранения. ДТП с участием детей до 16 лет за год — 82, один ребёнок погиб, 86 получили ранения. Зафиксировано 175 наездов на пешеходов. Шесть из них погибли по своей вине, переходя дорогу в неположенном месте. В состоянии алкогольного опьянения за рулём было задержано более 1600 водителей.

— Дорога ошибок не прощает, — прокомментировал страшные цифры и кадры заместитель начальника ГИБДД У МВД России по Тольятти Андрей Капунов.

В свою очередь директор Центра гражданской защиты населения Тольятти Андрей Дербенёв, рассказывая о последствиях нарушения правил дорожного движения, развернул на глазах студентов чёрный полиэтиленовый мешок:

— Этот пакет весит 200 грамм и стоит 200 рублей. Он — последнее, что вы по-

В Тольяттинском государственном университете (ТГУ) в четвёртый раз прошёл краш-курс «Дорожно-транспортные происшествия». Он был приурочен к Всемирному дню памяти жертв ДТП, который ежегодно отмечается в третье воскресенье ноября. Инициатором проведения краш-курса выступил отдел пропаганды ГИБДД Тольятти. Участие в нём приняли 45 студентов вуза, имеющих QR-коды о вакцинации от COVID-19.



■ Краш-курс стал для студентов «шоковой терапией»

лучите от государства в случае смертельного исхода на дороге, — подчеркнул Андрей Дербенёв. — Любую чрезвычайную ситуацию и любой несчастный случай де-

шевле и проще предотвратить, нежели исправлять последствия. Кадры, которые мы сегодня показали — тяжёлые, но это не преувеличение, всё так и происходит.

ностью предотвратить ДТП нельзя, но уменьшить их количество можно, для этого всё и делается. Нужно соблюдать скоростной режим и правила дорожного движения — это снижает число трагедий, — отметил Игорь Бурнаев, заведующий отделением реанимации и интенсивной терапии хирургических отделений Тольяттинской городской клинической больницы № 5.

Сотрудники ГИБДД продолжают проводить мероприятия, направленные на профилактику ДТП среди молодёжи. Школьникам будут рассказывать о необходимости безопасного поведения на дорогах без демонстрации видео с мест ДТП.

■ Евгения РЕВИНА,
Ксения КОЗИНА,
студенты ТГУ

Студенты — люди достаточно взрослые, они лучше реагируют на такую информацию.

— Тот факт, что мы раскрываем подробности нашей работы по спасению людей, заставляет аудиторию почувствовать ответственность за свои действия на дороге. Надо видеть, к чему приводят нарушения правил дорожного движения. Пол-



Акцент

Новая глава в истории студсовета

В Тольяттинском госуниверситете состоялась внеочередная отчётно-выборная конференция Первичной профсоюзной организации студентов и аспирантов. На встрече рассматривались результаты работы профкома с марта 2019 года по ноябрь 2021 года. Интригу составили выборы нового председателя организации.



■ Новый лидер студпрофсоюза ТГУ Александра Костерева

Отчёт о работе профсоюзного комитета представила Ригина Туктарова, экс-председатель Первичной профсоюзной организации студентов и аспирантов (ППОСИА) ТГУ, а ныне — координатор проектов президентской платформы «Россия — страна возможностей». Она рассказала о помощи, которую профсоюз оказывал студентам на протяжении последних двух с половиной лет. В том числе — организация внеучебных и образовательных поездок, материальная поддержка, помощь в решении жилищно-бытовых проблем. За это время количество членов профсоюза

увеличилось, а команда профкома громко заявила о себе не только в стенах родного вуза, но и на крупных всероссийских форумах. Проекты профкомов увидели на «Ладоге», «Тавриде», «Территории смыслов».

После обсуждения отчёта бывшего председателя настало время выборов нового. Абсолютным большинством голосов на этот пост была назначена студентка 4-го курса института права ТГУ Александра Костерева.

— В первую очередь хочется сохранить всё то, чем

занимался профком до меня. Это наши мероприятия, помощь членам профсоюза, защита прав и представление интересов студенчества, поездки на различные форумы и так далее. Приоритетным направлением для меня является правовая грамотность обучающихся, цифровизация в профсоюзной организации, грантовая поддержка социальных проектов и в целом инициатив студентов. А также трудоустройство учащихся и вывод проектов на региональный и федеральный уровень, — рассказала о своих планах Александра Костерева.

— Надеюсь, что корабль, который мы отправили в плавание, будет плыть дальше, добиваться новых побед, использовать новые возможности. Пусть всё, что запланируете, сбудется. Я считаю, что лозунг следующих лет должен быть таким: «Профсоюзный лидер — лидер во всём», — отметила Ригина Туктарова.

■ Амина БЕКБАШЕВА,
студентка ТГУ

Прокуратура г. Тольятти разъясняет

Продолжаем совместную рубрику газеты «Тольяттинский университет» и прокуратуры г. Тольятти, в рамках которой разбираем актуальные вопросы. Сотрудники прокуратуры дают разъяснения законодательства: как защитить свои права и отстоять свои интересы, как не стать жертвой преступлений, как следует действовать в различных правовых ситуациях, куда обращаться за помощью.

Читаем ПДД, изучаем нюансы

«Можно ли оставить место ДТП без привлечения к административной ответственности?»

Геннадий, 50 лет,
Тольятти

Оставление водителем места дорожно-транспортного происшествия (ДТП), участником которого он является, влечёт лишение права управления транспортными средствами на срок от одного года до полутора лет или административный арест на срок до 15 суток (часть 2 статьи 12.27 Кодекса РФ об административных правонарушениях).

В прокуратуре г. Тольятти разъясняют: таким образом, административная ответственность преду-

смотрена только за оставление водителем места ДТП в нарушение Правил дорожного движения. При этом согласно п. 2.6.1 ПДД, когда в результате аварии вред причинён только имуществу, водители не обязаны сообщать о случившемся в полицию и могут оставить место аварии, если по закону документы можно оформить без полиции.

Если гражданин был единственным участником ДТП, в результате аварии пострадал только его автомобиль, жертв нет, чужому имуществу вред не причинён, то он не обязан оставаться на месте ДТП и сообщать о случившемся в полицию.

Успех

«Есть talk!» вновь стал «Медиалидером»

«Медиалидер» — международный конкурс корпоративных средств массовой информации, который проводится с 2017 года. Участие в нём принимают представители компаний и организаций России и стран ближнего зарубежья. Места распределяются по 18 различным номинациям. Помимо тройки призёров в этом году определили несколько «Отличников конкурса» — номинантов, вошедших в шорт-лист, но не занявших первые три места.

В «Медиалидере-2021» Тольяттинский государственный университет занял третье место в номинации «Лучшее студенческое СМИ». Вуз представил свой стратегический проект — Молодёжный медиахолдинг «Есть talk!».

— В последнее время в пиар-сообществе много говорят о том, как будут развиваться СМИ вообще, что умирает печатная пресса и классическое ТВ. Хочу отметить, что в области корпоративных СМИ я наблюдаю совсем другую тенденцию. Корпоративные СМИ живее всех живых на любых носителях и будут востребованы ещё достаточно долго. Поэтому то, чем мы с вами занимаемся, — это очень перспективное направление. А нам очень приятно наблюдать, как за 5 лет выросло качество работ и количество интересных проектов, — отметил председатель жюри конкурса «Медиа-

Проект «Молодёжный медиахолдинг “Есть talk!”» стал третьим в номинации «Лучшее студенческое СМИ» международного конкурса «Медиалидер-2021». Это уже третья победа Тольяттинского госуниверситета (ТГУ) в данном конкурсе. Церемония награждения состоялась в Москве 26 ноября.



■ Коллектив молодёжного медиахолдинга «Есть talk!» ТГУ уже третий раз становится «Медиалидером»

лидер» главный редактор журнала «Пресс-служба» **Тимур Асланов**.

В тройку лидеров номинации «Лучшее студенческое СМИ» вместе с Тольяттинским госуниверситетом вошли Донской государственный технический университет с проектом «Плюс один» и Центр детского творчества

г. Курска с проектом «Молодёжное сетевое издание “Префикс plus”». Кроме того, в номинации «Лучший корпоративный фильм для клиентов» второе место завоевал индустриальный партнёр опорного ТГУ — ООО «Тольяттикаучук», которое представило фильм «60 лет Тольяттикаучуку».

Призёром конкурса «Медиалидер» ТГУ становился дважды. В 2018 году первое место завоевал проект «Ежедневный выпуск новостей» молодёжного медиахолдинга в номинации «Лучшее внутрикорпоративное радио». В 2020 году «Есть talk!» был вторым в номинации «Лучшее студенческое СМИ».

Медиахолдинг «Есть talk!» — площадка для представления деятельности структурного подразделения опорного ТГУ — Центра гуманитарных технологий и медиакоммуникаций. Он включает в себя телевизионную редакцию «Толк ТВ», редакцию газет «Тольяттинский университет» и «Speech'ka», три звукозаписывающие студии, редакцию радио, редакцию сайтов (официальный портал университета ttsu.ru и молодёжный talk-on.ru), пресс-службу. И газеты, и сайт talk-on.ru являются официально зарегистрированными средствами массовой информации.

Медиахолдинг интегрирует все доступные инструменты донесения информации (аудио, видео, фото, текст) для продвижения имиджа ТГУ и Тольятти как центра города людей и идей опережающего развития, где главным драйвером выступает университет.

Задача продвижения университета обеспечивается внедрённой в учебный процесс непрерывной профессиональной практической деятельностью. Центр гуманитарных технологий и медиакоммуникаций является междисциплинарной базой практик студентов, обучающихся по различным направлениям.

■ Ирина ПОПОВА

Уроки русского

29 ноября в России отмечают удивительный праздник — День рождения буквы «ё». Это самая молодая, но и самая жизнестойкая буква русского алфавита, которая неустанно борется за корректность и грамотность русского языка.

Знаете ли вы, что писателя Льва Толстого раньше звали «Лёв» по старомосковским традициям? А то, что рентгено-

Наши любимые две точки

новый аппарат должен содержать в себе букву «ё», ведь его создатель, немецкий физик **Вильгельм Конрад**, носил фамилию **Рёнтген**? Пренебрежительное отношение к «ё» привело к искажению многих слов, а в первую очередь пострадали имена и фамилии. Даже сейчас множество людей сталкивается с проблемой в личных доку-

ментах: одна ошибка может лишить человека наследства или гражданства.

«Может, лучше совсем убрать “ё” из русского языка? Нет буквы — нет проблем!» — спросит кто-то и будет неправ. Если к именам и фамилиям без этой буквы люди со временем привыкнут (Алёны станут Аленами, а Артёмы смирятся с новым «Артем» на европейский манер), то что делать со словами, в которых «ё» необходима? Например, «осёл» превратится в глагол «осел», а на слова «мёд», «пёс» и «лёд» через «е» нельзя будет взглянуть без слёз — без дополнительных точек они перестанут существовать. Работа полицейских потеряет смысл, если «совершённое» преступление станет «совершённым», а слово «передохнёт» с заменой буквы звучит ужасающе.

Буква «ё» в русской речи и письменности необходима — это неоспоримый факт. Сотрудники газеты «Тольяттинский университет» и мо-

лодёжного медиахолдинга ТГУ «Есть talk!» с особым почтением относятся к букве «ё». Её мы приветствуем во всех наших текстах и не исключаем ни из одного слова.

Инициировал использовать «ё» на страницах «Тольяттинского университета» **Валерий Андреев**, редактор издания с 2010 по 2012 гг. В своём материале в честь седьмой буквы русского алфавита в 2012 году он написал: «Русские, привыкшие к тому, что у нас пишется одно, а подразумевается другое, получают удовольствие даже от графического намёка, от возможности прикоснуться к тайне и совершить открытие, воскликнув при этом: „Ё-моё!“ Или что-то в этом роде. А ведь и правда, сколько исключительно русского и повседневного открывается с этой буквой! Нас окружают и преследуют “ёшкин кот”, “ё-кэ-лэ-мэ-нэ”, “ё-пэ-рэ-сэ-тэ”, “ёкарный бабай” и другие выражения —

непечатные, но крепко припечатанные к русской устной речи. Как прочно с этой буквой связано табу — такое близко-соблазнительное, такое отталкивающее-очевидное...»

Так, до сих пор «Тольяттинский университет» остаётся одной из немногих российских газет (да-да, мы ничуть не преувеличиваем!), которые пропечатывают «ё».

Можно долго ещё писать об истории рождения «ёшки», её опалы и забвения, её возвращения в книги, учебники и официальные документы... Но не станем занудствовать. Просто примем тот факт, что для нас, как и для других грамотных людей, буква «ё» важна и любима. Поэтому, дорогие читатели, поздравляем вас с днём рождения буквы «ё», и пусть всё у вас будет клёво!

■ Наталья РОМАНОВА, студентка ТГУ, Ирина ПОПОВА

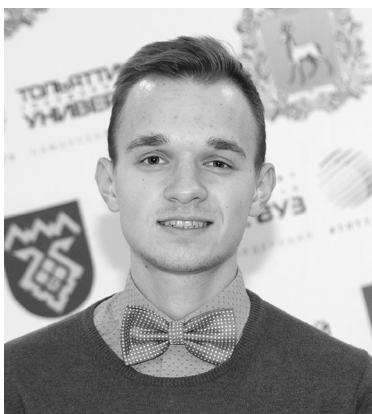


Дорогу – молодым!

Пятёрка со стипендией

Ежегодно именные стипендии главы Тольятти вручаются талантливой молодёжи в возрасте от 12 до 30 лет, добившейся успеха в различных областях деятельности. Конкурс на получение стипендии проводится по восьми номинациям: «Образование», «Научное творчество», «Студенческая наука», «Наука», «Культура и искусство», «Физическая культура и спорт», «Новый взгляд» и «Добровольческое движение». Размер стипендии составляет 23 000 рублей.

Языковые особенности



В этом году в номинации «Студенческая наука» победу одержали студент 4-го курса гуманитарно-педагогического института (ГумПИ) ТГУ **Антон Давыденко** и магистрант ГумПИ **Туркана Нуруллаева**. Антон учится на кафедре «Русский язык, литература и лингвистика» ТГУ, увлечён историей города. С проектом «История Тольятти через детские истории» он стал победителем конкурса «Культурные инициативы молодёжи» и грантового конкурса молодёжного форума «iVolga-2020». В рамках исследовательского проекта «Истории о Тольятти» Антон продолжает собирать воспоминания тольяттинцев о значимых для них городских местах, проводит лин-

Представители Тольяттинского госуниверситета (ТГУ) получают именные стипендии главы Тольятти. Пять студентов опорного вуза стали победителями сразу в трёх номинациях конкурса.

гвистический анализ историй, чтобы затем составить образ пространства города. В этом году исследовательский опыт Антона Давыденко оценили эксперты конкурса «Молодой учёный Самарской области», присудив ему победу в номинации «Студент» по направлению «Гуманитарные и общественные науки».



Туркана Нуруллаева – участница всероссийских конференций, автор ряда научных статей, входящих в РИНЦ. В этом году она стала победителем всероссийского конкурса выпускных квалификационных работ «Путь в науку – 2021» в номинации «Выбор аудитории». Обучаясь по программе бакалавриата, Туркана занималась анализом языка художественных произведений. В магистратуре, по её определению, стала работать с «особо опасными текстами»: анализировать язык современных политических деятелей и в первую очередь президента РФ.

– При анализе политических текстов я взяла за основу бинарность в аспекте оппозиционных стратегий и тактик «консолидация – конфронтация». Хотелось

работать с текстами ярких политических деятелей, а ярче президента России Владимира Владимировича Путина сегодня, пожалуй, никого нет. Уже опубликовано несколько моих работ с анализом его выступлений, – рассказала Туркана Нуруллаева.

Благотворительность как приоритет



В номинации «Добровольческое движение» победителем стала третьекурсница института права ТГУ **Алёна Поневайкина**. С первого курса девушка является волонтером Центра добровольчества и волонтерства ТГУ, участвует в городских и всероссийских акциях. Алёна награждена почетным знаком губернатора Самарской области «За служение людям». Студентка вышла в финал регионального этапа Российской национальной премии «Студент года – 2021», где борется за победу в номинации «Доброволец года».

– Наиболее приоритетным для меня является добровольчество в социальной сфере, – поясняет Алёна Поневайкина. – На мой взгляд, это одно из самых важных

направлений волонтерской работы. Незащищенные слои населения особенно нуждаются в поддержке и внимании. Работа волонтером даёт огромный опыт общения с абсолютно разными людьми и радость, когда получаешь улыбки и искренние слова благодарности.

Номинация «Новый взгляд», учреждённая для активистов, которые реализуют социальные проекты для молодёжи, стала триумфом студентов Тольяттинского госуниверситета. Обе стипендии отправились в опорный вуз – студентке 3-го



курса ГумПИ ТГУ **Алевтине Кондрахиной** и магистранту института математики, физики и информационных технологий ТГУ **Екатерине Моисеевой**.

У Алевтины Кондрахиной это первый опыт участия в конкурсах. Девушка ведёт проекты, популяризирующие культуру стран Азии, а также предлагающие молодёжи увлекательный досуг – мастер-классы, вебинары, квесты, интеллектуальные игры, танцевальные баттлы, семейные праздники. «Сегодня у любого человека есть возможность реализовать свой

проект, раньше это казалось чем-то недостижимым», – говорит Алевтина.



Екатерина Моисеева именную стипендию главы Тольятти получит уже во второй раз. В 2017 году она победила в номинации «Добровольческое движение». Екатерина была волонтером Центра добровольчества и волонтерства ТГУ, входила в команду организаторов международного фестиваля азиатской культуры «Кайга-фест» и проекта «Добровольцы науки и культуры Самарской области». В последние годы девушка активно помогает реализовывать социальные проекты в рамках программы «Молодёжный банк» городского благотворительного фонда «Фонд Тольятти».

– Я очень рада победе в конкурсе как представитель ТГУ и Молодёжного банка одновременно, – делится Екатерина Моисеева. – Общественная работа мне интересна общением с людьми из разных сфер, возможностью помочь, поделиться опытом и в то же время самой чему-то учиться. Это даёт ощущение полноты жизни. Параллельно я работаю в IT-компании. Навыки общения и расстановки приоритетов, которые я приобрела, работая волонтером, очень помогают мне в профессии.

Церемония награждения победителей конкурса именных стипендий главы Тольятти состоится в декабре.

■ Мария ЮЖНАЯ

Nota bene

Лучшее студенчество с РСО

Объявлен набор в студенческие отряды Самарской области. Бойцы ждут в своих рядах совершеннолетних студентов, которые находятся в поисках работы, новой профессии и активного досуга!

Российские студенческие отряды – это молодёжная организация, которая помогает тысячам студентов не только найти работу на лето, но и попробовать себя в новой профессии, увидеть другую сторону жизни и понять, что точно не подходит. А ещё это коллектив единомышленников, активный досуг и новые возможности для личностного роста.

Работая в составе студенческого отряда, молодые люди получают официальное трудоустройство и «белую» зарплату. Су-

ществует система компенсаций затрат на проезд и проживание от работодателя, можно получить дополнительную рабочую специальность, что повысит конкурентоспособность студента – будущего выпускника вуза на рынке труда.

Чтобы вступить в студенческие отряды, нужно заполнить анкету здесь:



Остались вопросы?
Позвоните в Региональный штаб студенческих отрядов 8 (846) 202-60-82.

Есть высота!

Новая мечта «Красной машины»

В Тольятти прославленный спортсмен приехал на сборы, а опорный вуз посетил по приглашению главного тренера сборной Самарской области по тхэквондо **Анара Аскерова** — магистранта института физической культуры и спорта ТГУ. Вместе с чемпионом приехал и его тренер **Александр Лапшанов**, который работает с ним с 2010 года.

23-летний Максим Храмцов — лидер мирового рейтинга в весовой категории до 80 кг, чемпион мира 2017 года (первый чемпион мира из России), двукратный чемпион Европы. Кроме того, он пять раз выигрывал турниры «Большого шлема», три раза — турниры «Гран-при», 18 раз — различные открытые турниры. Прозвище «Красная машина» Максим получил после победы в первом своём турнире Grand Slam, когда на церемонию награждения вышел в форме хоккейной сборной России. С тех пор она стала для него счастливым талисманом.

Первый в истории России олимпийский чемпион по тхэквондо Максим Храмцов встретился со студентами Тольяттинского государственного университета (ТГУ).



Подготовиться к Олимпиаде Максиму Храмцову (слева) помогли тольяттинские спортсмены

К своей золотой олимпийской медали парень из Нижневартовска шёл 16 лет. Сначала занимался карате, а заработав зелёный пояс, перешёл в тхэквондо. Дважды в

день, до школы и после неё, Максим ходил на тренировки. В 16 лет, по словам самого спортсмена, он попал в обойму, влился в сборную России. И с каждым годом увеличи-

вал свои шансы на получение олимпийского золота.

Титулы и звания всегда даются нелегко. На встрече со студентами Максим Храмцов рассказал о том, что в юности приходилось жертвовать общением с друзьями из-за постоянных тренировок, а теперь ему приходится жертвовать временем, которое можно было бы провести с семьёй.

Уже совсем скоро в Париже состоятся очередные Олимпийские игры. Не успев как следует отдохнуть, чемпион начал усиленную подготовку. Сборы будут проходить в том числе в Самарской области. Здесь спортсмен тренировался и перед Олимпиадой в Токио.

— У нас в Нижневартовске довольно слабая школа тхэквондо, мне дома не с кем стоять в парах. Поэтому на тренировки я часто езжу в

разные регионы. Один из них — Самарская область. Здесь очень сильные ребята и тренеры, — рассказал Максим Храмцов и добавил, что его новая мечта — трижды стать обладателем олимпийского золота. — У России не было чемпиона мира по тхэквондо — я им стал. Не было олимпийского чемпиона по тхэквондо — я им стал. А сейчас в мире нет ни одного спортсмена по тхэквондо, который имеет три золотые олимпийские медали. Двукратные олимпийские чемпионы есть, а трёхкратных нет. Теперь это меня и будет мотивировать.

Цели и задачи — всё, что движет чемпионом. Своим опытом Максим Храмцов делится с юными спортсменами в детских школах, вселяет в них часть своей силы и уверенности.

— Каждый раз, когда мне тяжело, я в первую очередь думаю о результате, о том, как буду стоять на пьедестале и слушать гимн, — говорит спортсмен.

■ Анастасия **ЛОБАНОВА**, студентка ТГУ, Евгений **СТЁПЧКИН**

В центре внимания

Книга памяти

В Тольяттинском госуниверситете состоялась презентация книги профессора кафедры «История и философия», доктора исторических наук **Владимира Гурова** «Чтобы знали и помнили: роль России в разрешении вооружённых конфликтов (1988–2020 гг.)».



Профессор ТГУ Владимир Гуров посвятил книгу защитникам Отечества

Период с конца XX по начало XXI века сыграл важную роль в военной истории России. Распад Советского Союза, вход в новое столетие, борьба республик за независимость — всё это привело к народным волнениям и, как их следствие, большому количеству гражданских войн. Книга Владимира Гурова рассказывает о роли Вооружённых сил СССР и России в этих конфликтах. Она вышла в свет 21 сентября 2021 года в издательстве «Директ-Медиа».

Книга разделена на три главы. В первой Владимир Гуров исследует исторические предпосылки и причины, даёт характеристику описанным событиям, в том числе: армяно-азербайджанскому (карабахскому), грузино-осетинскому, грузино-абхазскому конфликтам, а также тбилиским событиям. Вторая глава повествует о том, как формировалась нормативно-правовая база и государственная концепция использования Вооружённых сил СССР во внутренних региональных конфликтах. Третья и заключительная глава знакомит читателя с тем,



какую роль сыграла российская армия в ходе миротворческих операций уже на постсоветском пространстве и в борьбе с международным терроризмом.

Книгу «Чтобы знали и помнили: роль России в разрешении вооружённых конфликтов (1988–2020 гг.)» можно приобрести в печатном виде за 1500 рублей и в электронном — за 400 рублей. Возрастная категория: 16+.

■ Алёна **СМИРНОВА**, студентка ТГУ

РЕПЕРТУАР		ОСНОВНАЯ СЦЕНА	РЕПЕРТУАР	ОСНОВНАЯ СЦЕНА
2	ЧЕТВЕРГ 19:00	М. Горький ВАССА 16+ драма	18	СУББОТА 18:00 СЕРЕБРЯНАЯ ЛОЖКА 16+ комедия
3	ПЯТНИЦА 19:00	Ж. Летраз СЕМЕЙКА ФОНТАНЖ 16+ французская комедия	19	ВОСКРЕСЕНЬЕ 18:00 ПОХИЩЕНИЕ 16+ комедия
4	СУББОТА 18:00 17 ПЯТНИЦА 19:00	Д. Фримэн ЛЮКС ДЛЯ ИНОСТРАНЦЕВ 18+ комедия	5	ВОСКРЕСЕНЬЕ 11:00 ТАЙНА КАРТЫ СОКРОВИЩ 6+ пиратский боевик
5	ВОСКРЕСЕНЬЕ 18:00 26 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18:00	А. Мардань НОЧЬ СЯТОГО ВАЛЕНТИНА 16+ мелодрама	ПРЕМЬЕРА! НОВОГОДНЕЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ!	
9	ЧЕТВЕРГ 19:00	Театральный клуб «ЛИГА ПРЕМЬЕР» БОМОНД ПОД МИКРОСКОПОМ 18+ private party	23	ЧЕТВЕРГ 10:30/13:00
10	ПЯТНИЦА 19:00 24 ПЯТНИЦА 19:00	Н. Гоголь МЕРТВЫЕ ДУШИ 12+ фантазия-квист	24	ПЯТНИЦА 10:30/13:00
11	СУББОТА 18:00	Э. Ростан РОМАНТИКИ 12+ комедия	25	СУББОТА 10:30/13:00
12	ВОСКРЕСЕНЬЕ 18:00 25 СУББОТА 18:00	Р. Хоудон ШИКАРНАЯ СВАДЬБА 16+ любовильная комедия	26	ВОСКРЕСЕНЬЕ 10:30/13:00
16	ЧЕТВЕРГ 19:00	На сцене ДК «Тольяттиазот» ШИКАРНАЯ СВАДЬБА 16+ ул. Коммунистическая, 12 любовильная комедия	27	ПОНЕДЕЛЬНИК 10:30/13:00
			28	ВТОРНИК 10:30/13:00
			29	СРЕДА 10:30/13:00
			30	ЧЕТВЕРГ 10:30/13:00
			31	ПЯТНИЦА 11:00
			25	СУББОТА 10:00-15:00
			26	ВОСКРЕСЕНЬЕ 10:00-15:00
			30	ЧЕТВЕРГ 10:00-15:00
			31	ПЯТНИЦА 10:00-13:00
			РЕЗИДЕНЦИЯ ДЕДА МОРОЗА 0+ И СНЕГУРОЧКИ	
			РЕПЕРТУАР КАМЕРНАЯ СЦЕНА	
			1	СРЕДА 19:00
			14	ВТОРНИК 19:00
			О. Мухина ОЛИМПИА 16+ сказка сказок	
			15	СРЕДА 19:00
			А. Яблонская ЛОДОЧНИК 16+ русский триллер	

Сканворд

Обычная причёска хиппи	↘	Чья столица Уфа?	↘	Дыра, от которой бегут крысы	↘	«Влюбленная» мать				
	↗			Безликая масса людей		Сигурни из фильма «Чужой»				
Возле вающийся «Поле чудес»		Распил в попелечнике								
	↗									
«Старший конюх» среди имен		Ветвь в клюве голубя мира				Веревка к детонатору	↘	Гарпунер от Жюль Верна	↘	
	↗			Квентин в мире кино						
Тройка от художника		Едкий ...				Испуганные движения сердца		Больше, но дешевле		Олений мох
	↗			Улепывание		Колядование				
		Стремление		Свадебное военное звание				Конкурс «Тайда»	Торговый посредник	Сезон уборки тростника
	↗			Донс на самого себя		Детище Аллы Духовой				
		Актриса Гомес		Белое - ян, а черное?				Йовович		
	↗					Спорт аристократов				
		Бродяга с деньгами		Оружие с игровой карты				Первая невеста Жени Лукашина		Мамон
	↗					Любимое дерево игрушечников		Коррозия		
								Кто снял «Конька-Горбунка»?	Яство	Купчая
								Павел из «Comedy Club»		Вечная плакса
								Китовый ящер		Создатель паровой машины

Важно

Тольяттинский государственный университет (ТГУ) приглашает любителей авторской песни на VI Международный фестиваль им. Александра Гордеева. Сегодня, 1 декабря, стартует приём заявок, а концерт лауреатов состоится 11 февраля 2022 года в дистанционном формате.

Фестиваль авторской песни назван именем Александра Гордеева, который с 1967 по 2015 год являлся профессором института машиностроения ТГУ, был одним из основателей знаменитого Грушинского фестиваля и большим поклонником авторской песни. Идеальным вдохнове-

Гордеевский онлайн



лем Гордеевского фестиваля выступил ректор опорного ТГУ Михаил Криштал. Организацию взял на себя Дом учёных университета.

В связи с ограничениями из-за COVID-19 фестиваль в этом году проводится онлайн: — с 1 декабря 2021 года по 1 февраля 2022 года —

приём заявок-видеоматериалов конкурсантов по пяти номинациям: «Автор», «Исполнитель», «Дуэт», «Ансамбль», «Поколение надежды» (для участников в возрасте до 18 лет); — 2–10 февраля 2022 года — работа жюри и подведение итогов; — 11 февраля 2022 года — онлайн-концерт лауреатов и дипломантов на YouTube-канале «ТОЛК ТВ Тольяттинский государственный университет».

Заполнить заявку на участие, а также изучить Положение о фестивале можно здесь:

В заявке необходимо указать ссылку на



видеозапись выступления (не более двух песен) в облачном хранилище (Google Drive, Яндекс.Диск или другие). Требование к видео: горизонтальное.

Дополнительная информация по телефонам: 8 927 792-08-30; 8 (8482) 53-95-55.

V Фестиваль авторской песни им. Александра Гордеева состоялся в феврале 2021 года. Впервые он проходил в дистанционном формате. Концерт лауреатов V Гордеевского фестиваля смотрите здесь:



6+

Наименование (название) издания: «Тольяттинский университет»
 ■ Главный редактор И.Г. Попова
 ■ Шеф-редактор Елена Супонькина
 ■ Дизайн, вёрстка Елена Симанькина
 ■ Фотокорреспондент Артём Чернявский
 ■ Корректор Кристина Дарницкая

УНИВЕРСИТЕТ
 УЧРЕДИТЕЛЬ — ТГУ
 Адрес издателя: 445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14.
 Отпечатано ООО «Оптима-Принт», 443114, Самарская область, город Самара, Киров пр-т, дом 387, ком. 3.
 Тел./факс (846) 977-75-00, 4663

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области.
 Рег. номер ПИ № ТУ63 00440 от 23.04.2012 года.
 За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несёт.
 Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам, в течение учебного года. Тираж — 4000 экз. Распространяется бесплатно.
 Предпечатная подготовка и тиражирование осуществляются ООО «Оптима-Принт».
 Адрес редакции: 445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, каб. 203. Тел. (8482) 53-95-95. www.ttsu.ru
 E-mail: gazeta@ttsu.ru