

Газета — победитель Всероссийского конкурса «Медиавесна» в номинации
«ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ»



Милые дамы!

От всей души поздравляю вас с Международным женским днём!

Как весеннее солнце, вы, дорогие женщины, дарите нам вдохновение, наполняете гармонией, согреваете теплом. Именно вы наделяете жизнь смыслом, счастьем, надеждой и верой в будущее. Ваши чуткость, забота и нежность делают мир добрее, заставляют нас, мужчин, проявлять свои лучшие качества!

Примите в этот светлый день самые искренние слова восхищения и сердечные пожелания крепкого здоровья, душевного комфорта и прекрасного настроения. Пусть каждый день вашей жизни будет наполнен любовью и радостью!

Ректор ТГУ
Михаил М. КРИСТАЛ



По вертикали

Российские вузы в 2021 году самостоятельно определят формат выпускных экзаменов и защиты выпускных квалификационных работ, исходя из эпидемиологической обстановки в конкретном регионе.

В пресс-службе Министерства науки и высшего образования РФ напомнили, что при проведении государственных аттестационных испытаний вузы вправе применять дистанционные технологии.

Совместная работа Российской академии наук (РАН) и Elsevier по очистке базы данных Scopus от хищных журналов (публикующих научные статьи за деньги без должного рецензирования) будет продолжена в 2021 году.

По словам вице-президента РАН Алексея Хохлова, в соответствии с достигнутыми ранее договорённостями, компания Elsevier дополнительно провела упомянутые в докладе Комиссии РАН 83 журнала, которые индексировались в базе Scopus. Индексация 45 из этих журналов в Scopus была прекращена ранее. По итогам проверки принято решение прекратить индексацию ещё 15 журналов, в том числе «Espacios», «Journal of Advanced Research in Law and Economics», «International Journal of Innovation, Creativity and Change», «Journal of Advanced Research in Dynamical and Control Systems», «Option».

Сотрудничество Российской академии наук и компании Elsevier было налажено в 2020 году после доклада Комиссии РАН по противодействию фальсификации научных исследований «Иностранные хищные журналы в Scopus и WoS: переводной плагиат и российские недобросовестные авторы».

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) отказала в переоформлении свидетельств о государственной аккредитации образовательной деятельности по направлению «Экономика и управление» (бакалавриат) филиалам двух государственных вузов.

■ Окончание на 2 стр.

Тренды

ТГУ создаст Кампус цифровых решений



Тольяттинский государственный университет (ТГУ) посетил депутат Государственной Думы, первый вице-президент Союза машиностроителей России Владимир Гутенёв. Он оценил динамику развития опорного вуза в части развития проектов в области зелёных технологий, цифровизации высшего образования и поэтапной модернизации университетского кампуса. Владимир Гутенёв отметил, что в ТГУ достигли баланса: вуз не только предоставляет глубокие академические знания, но и позволяет студентам и сотрудникам коммерциализировать технологические проекты.

Три кампуса ТГУ

В соответствии с Программой развития ТГУ до 2030 года Тольяттинский госуниверситет поставил се-

бе цель реализовать новую масштабируемую модель научно-инновационного, предпринимательского, цифрового опорного университета.

Ректор ТГУ Михаил Кристал подчеркнул, что за каждым из этих слов стоит своё значение: «Сейчас всё высшее образование находится

в переходном периоде от модели исследовательского университета — модели второго поколения — к модели университета третьего поколения с ещё одной миссией — служение обществу через предпринимательство, включая задачу извлечения экономической выгоды из науки и инноваций».

Центральный кампус университета третьего поколения, согласно Программе развития ТГУ до 2030 года, модернизируют.

■ Окончание на 3 стр.

Индекс успеха

Теория и практика в одной книге

Книга «Процессы и аппараты химической технологии» — это уже девятая монография, изданная Корпорацией «Тольяттиазот» совместно с кандидатом химических наук, доктором технических наук, профессором Сергеем Афанасьевым. Он является автором более 500 научных работ, 17 книг и более 100 патентов на изобретения, многие из которых были применены на «Тольяттиазоте». До 2020 года Сергей Афанасьев являлся сотрудником кафедры «Рациональное природопользование и ресурсосбережение» ТГУ.

Как отметила заместитель генерального директора — директор по связям с общественностью АО Корпорация «Тольяттиазот» **Юлия Петренко**, учебник Сергея Афанасьева ценен практическими знаниями. Пособие будет использоваться в первую очередь для повышения квалификации действующих сотрудников нашей компании в центре производственного обучения ТООЗ. Также часть тиража поступит в учебные заведения Тольятти для подготовки специалистов химической отрасли.

— Сегодня практически не издаётся современных учебных пособий по химии. Выход книги Сергея Афа-

«Тольяттиазот» — стратегический партнёр Тольяттинского государственного университета — презентовал уникальный учебник «Процессы и аппараты химической технологии». Его автор — начальник отдела по разработке и защите объектов интеллектуальной собственности ПАО «ТООЗ» Сергей Афанасьев — акцентировал в издании внимание на инновационных решениях, которые были внедрены на химическом предприятии за последние годы. Учебное пособие получат библиотеки вузов Москвы, Самары, Казани и Тольятти.

нашева — это важное событие для науки и образования, — рассказала Юлия Петренко. — Сергей Васильевич — человек большой редкости, с бесценными навыками и опытом, которым нет равных не только в Тольятти. Нам важно передать его знания и внести свой небольшой вклад в будущее города.

Первые экземпляры учебника «Процессы и аппараты химической технологии» с автографом автора получили Тольяттинский государственный университет (ТГУ), гимназия №35, школа №41, Тольяттинский химико-техно-



■ Директор института химии и энергетики ТГУ Павел Мельников и замдиректора — директор по связям с общественностью АО Корпорация «Тольяттиазот» Юлия Петренко на презентации учебника «Процессы и аппараты химической технологии»

логический колледж, корпорация «Библиотеки Тольятти». Издание также отправят

в Российскую государственную библиотеку, Российский химико-технологический университет им. Менделеева, Самарский государственный технический университет, Самарский национальный исследовательский университет им. Королева, Казанский национальный исследовательский университет им. Туполева.

— Сергей Васильевич Афанасьев имеет большой опыт рационализаторской работы. Он автор сотни патентов, причём многие из них нашли применение на производстве. Безусловно, учебник такого автора наполнен практикой, что бесценно для подготовки кадров, — подчеркнул ди-

ректор института химии и энергетики Тольяттинского государственного университета **Павел Мельников**. — Химическая промышленность является одной из быстро развивающихся. И современные учебники необходимы для подготовки высококвалифицированных специалистов, разбирающихся в процессах химического производства.

«Тольяттиазот» сотрудничает с опорным Тольяттинским государственным университетом не одно десятилетие. Представители предприятия входят в состав профессиональных советов при выпускающих кафедрах ТГУ. Ежегодно ТООЗ принимает в свои ряды выпускников опорного университета. Кроме того, студенты ТГУ, обучающиеся по таким направлениям подготовки, как «Химия», «Химическая технология», «Энерго- и ресурсосберегающие процессы в химической технологии, нефтехимии и биотехнологии», имеют возможность проходить практику на производстве. «Тольяттиазот» участвует и в актуализации программ обучения. Благодаря предприятию в ТГУ создана лаборатория «Машины и аппараты химических производств».

■ Ирина ПОПОВА

По вертикали

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

Проверку экспертов на соответствие федеральному государственному образовательному стандарту не прошли филиал Самарского государственного технического университета в г. Белебей (Башкортостан) и филиал Сочинского государственного университета в г. Анапе (Краснодарский край).

В переоформлении свидетельства о госаккредитации также отказано Русской христианской гуманитарной академии (Санкт-Петербург). В приказе Рособнадзора уточняется, что частному вузу отказано в переоформлении документа по направлению «Культуроведение и социокультурные проекты» (бакалавриат, магистратура, высшее образование — подготовка кадров высшей квалификации) и «Психологические науки» (высшее образование — подготовка кадров высшей квалификации).

■ По информации пресс-служб Минобрнауки РФ, Рособнадзора, информгентства ИТАР-ТАСС

Тенденции

Ешь еду как лекарство, чтобы не есть лекарства как еду

Идеями о том, как в период авитаминоза и пандемии поддержать свой организм полезной пищей, поделились участники Межвузовской студенческой научно-практической конференции «Современные тенденции в общественном питании и сфере услуг». Она состоялась 25 февраля на базе кафедры «Технологии производства пищевой продукции и организация общественного питания» института химии и энергетики Тольяттинского государственного университета (ТГУ).

Природные растительные добавки, сбалансированное содержание белков, жиров, углеводов, витаминов и минеральных веществ, минимальное содержание сахара и оптимальная калорийность — вот то, чем отличается здоровое питание. Если говорить об актуальных тенденциях, которые на сегодняшний день занимают умы молодых исследователей, то чаще всего в докладах упоминались технологии выпечки хлеба с использованием гречневой или ама-

рантовой муки, актуальные для страдающих непереносимостью глютена людей. Отдельным блоком была представлена разработка рецептуры печенья и другой выпечки с нетрадиционными растительными добавками — к примеру, розмарином и мелиссой, тывкой и чёрной смородиной. Интересным предложением стала добавка в пломбир для усиления полезных свойств таких компонентов, как стевия, цикорий, зелёный чай матча. Полученный продукт обладает противодиабетическим эффектом, помогая снизить уровень глюкозы в крови.

Участники конференции старались изобрести и апробировать рецепты, помогающие похудеть, поднять иммунитет и защитные свойства организма, нормализовать обмен веществ, привести в тонус нервную систему, оставляя при этом продукт вкусным.

Актуальное исследование, идея которого зародилась в период самоизоляции, было представлено студентами 2-го курса ТГУ **Олегом Голощаповым** и **Дарьей Куруськиной**. Они провели экспертизу мяс-

ных консервов разных производителей, за что были удостоены призового 3-го места по итогам конференции. Третье место эксперты конференции отдали работам студентки 4-го курса **Майи Зябликовой** (доклад «Влияние амарантовой муки на жизнедеятельность живых дрожжей») и студентки 3-го курса **Анны Курылевой** (она предложила рецепт майонеза на основе кедровой муки и кукурузного масла).

2-е место разделили студентка 4-го курса **Илюза Сафуанова** (мороженое для диабетиков) и студентка 3-го курса **Ксения Вольнова** (мармелад с флавоноидами — природными антиоксидантами). Лучшим по итогам конференции признан доклад студентки 3-го курса **Дарьи Олешко**, которая провела на базе Самарского центра стандартизации и метрологии экспертизу слабоалкогольного напитка сидра промышленного и крафтового производства. Приз зрительских симпатий получила **Эльвира Загидулина** за качественно проведённое исследование цветочного мёда с домашней пасеки. Все работы участников конференции бу-

дут опубликованы в научном сборнике.

— В этом году из-за пандемии, связанной с коронавирусной инфекцией, конференция проходила нетрадиционно, в онлайн-формате. Поменялось многое в нашей жизни и сфера общественного питания не стала исключением, — рассказал кандидат технических наук, директор института химии и энергетики ТГУ **Павел Мельников**. — Для данной сферы был сильный вызов, но, как показала практика, многие предприятия общественного питания быстро переориентировались на доставку, на кейтеринг и показали доходность выше, чем в предыдущие годы. Показательно одно — во времена любых перемен требуется искать новые подходы, внедрять инновации, развиваться. Участники конференции смогли поделиться опытом, идеями, современными подходами в технологиях производства, рецептурами. Я уверен, что каждый присутствующий почерпнул на этой площадке что-то новое, что позволит в профессиональной деятельности иметь конкурентное преимущество.

■ Наталья ШУБЕРТ

Тренды

ТГУ создаст Кампус цифровых решений

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

Кроме того, будут созданы Кампус цифровых решений для запуска ИТ-стартапов и виртуальный Кампус с целью формирования экосистемы равных возможностей для студентов вне зависимости от форм и технологий обучения.

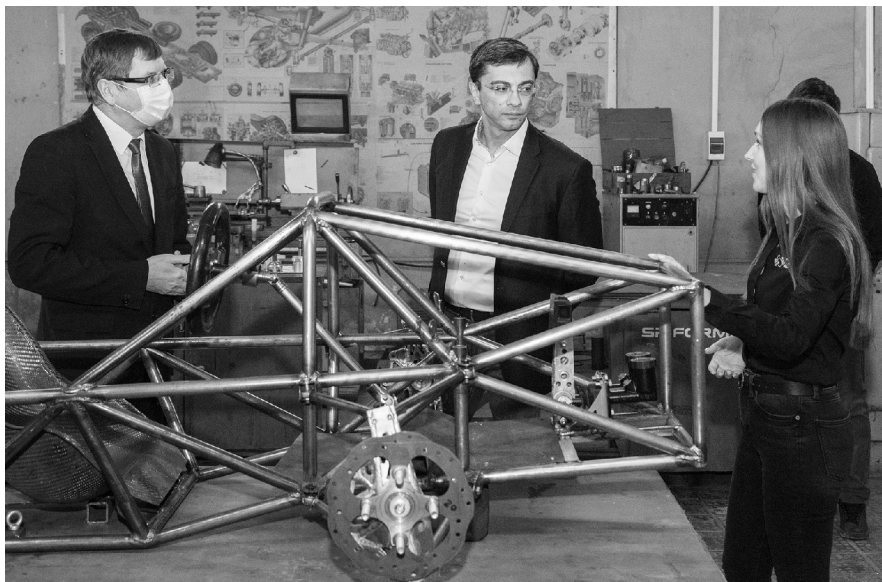
— Только вуз с мощным Кампусом способен удерживать молодёжь, которая сейчас уезжает из Тольятти в столичные города и за рубеж, — отметил Владимир Гутенёв. — Наша задача на уровне федерального министерства и при формировании федерального бюджета отстаивать интересы Самарской области и Тольятти, а также ТГУ как точки роста на карте Автограда. Со своей стороны мы окажем содействие в формировании привлекательной инфраструктуры Тольяттинского госуниверситета и обеспечим мощную информационную поддержку вашим реальным достижениям.

Модернизация Центрального кампуса ТГУ заключается в создании системы открытых городских пространств с комфортной средой. На территории Тольяттинского госуниверситета есть доступный всем горожанам сквер, реконструирован корпус института химии и энергетики. Продолжается создание инновационно-технологического центра (ИТЦ)

ТГУ с реконструкцией мехмастерских. ИТЦ интегрируется в существующую инфраструктуру ТГУ и станет составляющей Научно-образовательного центра Самарской области и всего промышленного комплекса региона. В этом году будет введён в эксплуатацию физкультурно-оздоровительный комплекс общей площадью 3 248 кв.м с бассейном и тренажёрным залом. Этот объект построен в рамках Проекта «500 бассейнов» (куратор «Единая Россия») на средства федерального бюджета. «Бассейн ТГУ получился нагляднее — и функциональным, и красивым, и долгожданным», — подчеркнул депутат Государственной Думы.

Инженерные инновации

Реализуя новую модель предпринимательского университета с функциями бизнес-инкубирования и акселерации стартапов, ТГУ сформировал центры профессиональной проектной деятельности студентов. В том числе и Центр машиностроения, на базе которого ведутся перспективные разработки в



■ Первый вице-президент Союза машиностроителей России Владимир Гутенёв (в центре) отметил, что разработки студентов ТГУ имеют «чрезвычайно хорошие перспективы для российского и зарубежного рынков»

сфере автомобилестроения. Одна из них — автомобиль «Сержант-2» — коррозионно-стойкое каркасно-модульное транспортное средство, созданное в рамках проекта «КОРТРАНС». Прототип выполнен по принципу модульной компоновки узлов и агрегатов, что позволяет customизировать конечный продукт в широких границах без существенного увеличения цены. Ведутся разработки третьего прототипа «Сержанта» на электрической тяге, макет которого также был представлен Владимиру Гутенёву.

В процесс генерации инноваций наряду с ведущими учёными и преподавателями Тольяттинского госуниверситета включены студенты. Ими созданы электрокарт, гоночные болиды, лодка на солнечных батареях, силовая установка, увеличивающая автономный пробег электрокара в 1,5-2 раза. С этими проектами молодые инженеры побеждают в крупных международных инженерно-спортивных соревнованиях, таких как Formula Student, а также привлекают инвесторов Самарской области и других регионов. Например, «АВТОВАЗ», ЗЕТТА, «Электрум», «СОЛЕРС Инжиниринг Тольятти» и прочих.

Особый интерес у Владимира Гутенёва вызвал электробайк «Black Panther» — лучший в своём классе в Европе, победитель международных соревнований Barcelona Smartmoto Challenge в Испании. Относительно небольшой и лёгкий мотоцикл весом 89 кг и мощностью мотора до 10 кВт был разработан студенческой командой Smartmoto Challenge Team в рамках концепции Национальной технологической инициативы.

Будучи интеллектуальным драйвером в области улучшения экологии региона, университет не изменяет себе и в технических решениях следует «зелёной» тематике.

— Это касается и лодки на солнечных батареях, и рекуперации электроэнергии при реализации электромобилей. Тот же электрический мотоцикл, который имеет, как мне кажется, чрезвычайно хорошие перспективы для российского и зарубежного рынков. Остаётся другая важная задача — упаковка этой продукции в яркую коммерческую «обёртку», — пояснил депутат Государственной Думы.

Лидеры в цифровизации

На встрече с преподавателями и студентами 25 февраля Владимир Гутенёв ответил на вопросы о возможностях и путях коммерциализации идей, о создании рыночных продуктов с хорошей экспортной перспективой и сильной маркетинговой стратегией. Кроме этого, в разговоре он затронул тему «цифры», которая даёт новые возможности в науке и образовании.

В соответствии с национальным проектом «Цифровая экономика» к 2023 году во всех государственных вузах России должны быть внедрены элементы модели «Цифровой университет». За последние 10 лет ТГУ сделал гигантский скачок в своём цифровом развитии: с 2015 года вуз успешно реализует проект дистанционного онлайн-обучения «Росдистант» и является инициатором создания Консорциума цифровых университетов. Его участники намерены разработать единые технологические

стандарты ИТ-инфраструктуры и сервисы цифрового университета с дальнейшим формированием рынка ИТ-решений для высшего образования. Этократно ускорит цифровую трансформацию вузов при значительной экономии ресурсов. В основе идеологии Консорциума лежит Хартия о цифровизации образовательного пространства, подписанная более чем тридцатью вузами в Сколково в 2019 году, которая также была инициирована Тольяттинским госуниверситетом.

— ТГУ стал лидером в цифровизации образования благодаря раннему старту, — подчеркнул Владимир Гутенёв. — Сейчас главное — сохранить эту позицию и масштабировать свою деятельность. И я уверен, она благоприятно отразится на текущем финансовом состоянии университета. ТГУ как социокультурная точка города и региона задаст новый демографический тренд.

С этим мнением согласился ректор ТГУ и добавил: «Мы ставим задачу перевести нашу инфраструктуру сопровождения онлайн-обучения на английский язык. Что позволит нам, в том числе, привлечь в вуз лучшие мозги из соседних регионов и других стран. Таким образом, благодаря университету мы создадим некий демографический «насос».

В конце своего визита депутат Государственной Думы поздравил опорный Тольяттинский госуниверситет с 70-летием и по поручению председателя Союза машиностроителей России Сергея Чemezова передал Михаилу Кришталу миниатюру с изображением бывшей усадьбы Апраксиных-Трубецких, где сейчас располагается Дом Союза машиностроителей. Миниатюра имеет дарственную табличку с поздравлением и признанием весомого и важного вклада ТГУ в дело российского машиностроения. Сладким подарком стал 10-килограммовый логотип Союзмаша из бельгийского шоколада. В память о визите в ТГУ Михаил Криштал вручил Владимиру Гутенёву ответный подарок — картину «Утро тёплого мая» тольяттинского художника-живописца, профессора ТГУ Игоря Панова.

За личный вклад в развитие и реализацию инженерных молодёжных проектов, а также за активное участие в организации и проведении многопрофильной инженерной олимпиады «Звезда» благодарственными письмами и подарками от Союза машиностроителей России также были отмечены преподаватели, аспиранты и студенты ТГУ.

■ Подготовили
Ирина МИШИНА,
Ирина ПОПОВА

Владимир ГУТЕНЁВ, депутат Государственной Думы (ГД) седьмого созыва, первый заместитель председателя Комитета ГД Федерального собрания (ФС) РФ по экономической политике, промышленности, инновационному развитию и предпринимательству, Председатель Комиссии ГД ФС РФ по правовому обеспечению развития организаций оборонно-промышленного комплекса Российской Федерации, первый вице-президент Союза машиностроителей России:

— В юбилейный для ТГУ год меня, прежде всего, интересовало, в какой форме вуз подошёл к 70-летию рубежу. Должен сказать, что форма хорошая. Это высокие позиции в различных рейтингах и позитивная оценка профильного министерства, поскольку войти в число опорных вузов — большая честь. Мы в Союзе машиностроителей России рады взаимодействию с ТГУ и гордимся, что среди наших членов есть такой успешный вуз.

Далеко не в первый раз я встречаюсь со студенческими техническими коллективами и профессорско-преподавательским составом ТГУ и каждый раз удивляюсь их идеям и воплощённым в жизнь проектам. Вижу, что ребята вплотную занялись электрической тематикой, что правильно — это дань «зелёным технологиям».

Важно продолжать наполнять конкретным содержанием имеющиеся в ТГУ перспективные проекты, используя научно-технические заделы. Иными словами, воплощать в жизнь те подходы, которые Михаил Михайлович уже старается реализовать в университете: «выдача» разработок, их коммерциализация и желание оставить в периметре вуза для постоянного дополнительного источника финансирования, а также организация внутри ТГУ производственных площадок, где студенты и преподаватели могут оттачивать своё профессиональное мастерство.

#Ошибки_нет

#Ошибки_нет – совместный научно-популярный проект Молодёжного медиахолдинга «Есть talk!», кафедр «Журналистика» и «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» гуманитарно-педагогического института Тольяттинского государственного университета (ТГУ). **#Ошибки_нет** – это шанс узнать, как на самом деле правильно.

«...Неизгладимое впечатление произвело на меня вчерашнее мероприятие, проведённое с широким размахом в стенах филармонии! Зал не смог вместить всех желающих, буквально яблоку негде было упасть! Обстановка была тёплая, дружественная. Уверена, что музыканты получили горячий отклик от аудитории. Бурные аплодисменты, слёзы градом... Это нечто! Кто аплодировал стоя, тот я!»

Если вы немного скривились во время прочтения этих строк, то не зря, потому что состоят они из штампов. Мы все используем штампы, замечаем мы это или нет. И, нужно отметить, они очень удобны: экономят наше время и силы. Речевые штампы упрощают нам жизнь так же, как и замороженные блинчики из супермаркета – не нужно месить тесто, стоять у плиты, вся трудная работа уже сделана за тебя. Но проще не всегда значит лучше.

Суть дела, или «Обсудить волнующие вопросы»

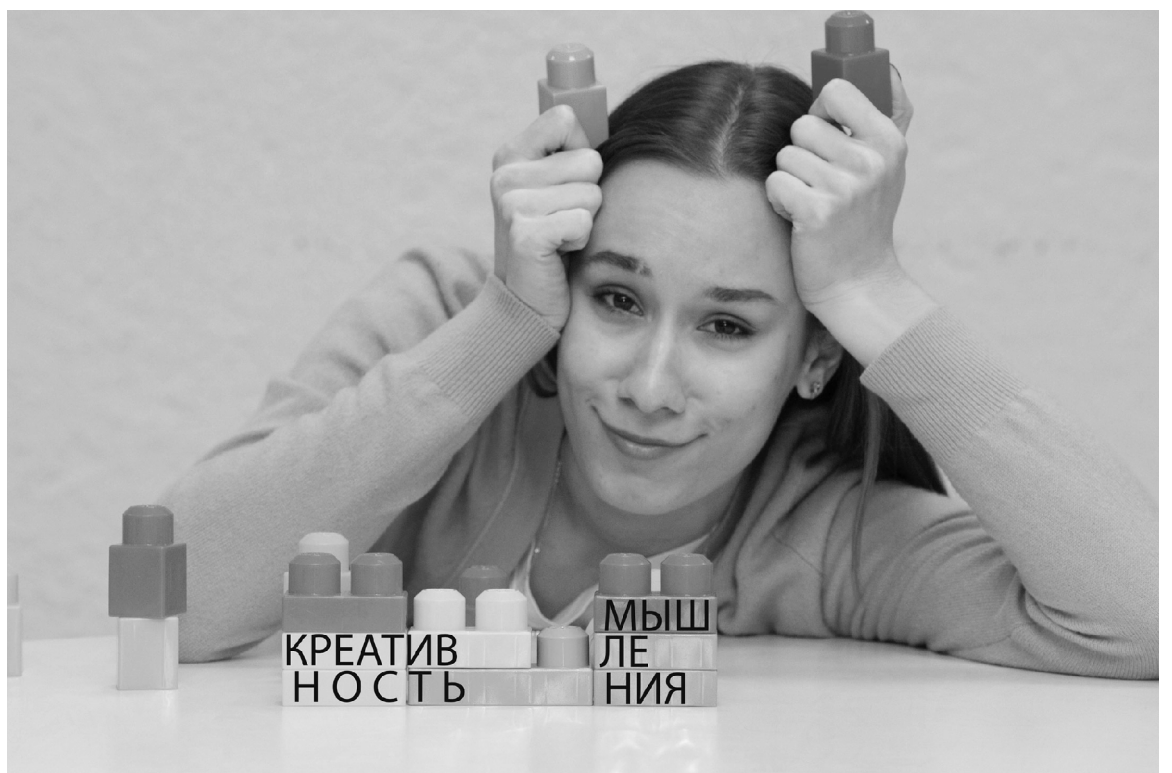
Штампами называют словосочетания, которые закре-

пились в речи после многократного повторения, но утратили свою образность и выразительность. Проблема в том, что многие штампы когда-то на самом деле звучали выразительно и удачно, а спустя время «затёрлись».

Некоторые штампы близки с канцеляризмами, которые в свою очередь попадают в нашу речь из-за употребления слов или выражений официально-делового стиля. Но если канцеляризм – проявление неуместного официоза, то штампы звучат, как «заезженная пластинка». Чаще всего их используют политики, но иногда их можно услышать и в обычной жизни. Штампы звучат очень не к месту, утяжеляют слог и способны убить любой живой разговор. Например, если вы попросите друзей «нацелить внимание на ваше беспокойство ввиду приближающейся сессии», они решат, что «на данном этапе» вам понадобится помощь посерьёзнее, и вызовут «карету скорой помощи». Потому что к такому коктейлю из штампов и канцеляризмов нельзя «остаться равнодушным».

Речевые

«Время покажет...», «поживём – увидим», «комплекс мер», «горят глаза», «состоялась очередная встреча», «высокие темпы роста» – эти слова мы часто слышим и читаем в новостях. И, признайтесь, сами нередко используем такие слова-штампы. Одни совершенно искренне называют их «убийцами» речи, других они раздражают, у третьих – вызывают улыбку. Борьбаться с речевыми шаблонами или учиться их избегать? В этом попробуем разобраться в очередном материале проекта #ошибки_нет.



Слово экспертам, или «Из достоверных источников стало известно»

Ольга ПАРШИНА, кандидат филологических наук, заведующий кафедрой «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ:

– Природа штампов вполне очевидна: когда мы коммуницируем, наш мозг стремится этот процесс оптимизировать и предлагает готовые речевые конструкции. И выражение, которое могло бы быть клише или изобразительно-выразительным оборотом в другой речевой ситуации, превращается в штамп, набор банальностей, за которым нет ни смысла, ни экспрессии.

Причин, почему мы используем штампы, несколько. Первая – нежелание что-то делать или страх показать себя такими, какие мы есть. Вторая причина связана с некомпетентностью, когда мы оказываемся в ситуации, требующей от нас создания устного или письменного текста, но по вопросу, в котором мы «плаваем» либо не уверены. В этом случае штампы сигнализируют о том, что человек или не знает, о чём говорит, или не знает, как говорить. Третья причина – невысокий уровень образованности, когда человек просто не имеет навыков саморедактирования. Четвёртая – элементарная небрежность, неряшливость и безответственность к своей речи. Когда человек обладает навыками, но ему всё равно. И как правило, это адресовано аудитории, и она чётко считывает это и понимает, какое отношение демонстрируется к ней.

Мы все можем оказаться в каждой из этих позиций, когда не следим за собой. Чтобы этого не происходило, важно отчётливо понимать: какую цель я хочу достичь, когда создаю устный или письменный текст. Это даёт уровень осознанности: я слежу за тем, как пишу или говорю, нарабатываю компетенции, чтобы быть авторитетным носителем информации, и никогда не ставлю себя выше других. Исходя из этих характеристик вы сразу начинаете следить за своей речью и в обязательном порядке начинаете формировать механизм саморедактирования.

Антон ДАВЫДЕНКО, студент кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ, победитель «Stand Up Science ТГУ-2019»:

– В мире мало явлений, которые были бы только плохими или только хорошими. В штампах есть определённая польза – с их помощью можно быстро донести мысль. Когда мы говорим штампами, мы сразу попадаем в цель, и собеседник понимает, о чём речь.

Язык для людей одновременно и средство разделения, и средство объединения. Общество сейчас очень разобщено, люди отчуждены друг от друга. Существует много различий: ценности, установки, цели, мировоззрения у людей очень разные. А когда в сознании носителей языка есть определённые формулы, они могут их использовать, просто чтобы поддержать разговор. Например, фразы «ну вот так и живём» или «жизнь – боль». По сути это фразы-пустышки. Для чего их произносят? Чтобы просто войти в группу общения, показать себя своими. Получается, если мы не можем сойтись по содержанию, мы сойдёмся по форме – общий язык, общие речевые клише.

С «парными словами» или «словами-спутниками» вы тоже наверняка встречались. В этом виде штампов одно обиходное слово обязательно повлечёт за собой второе. Если речь пойдёт о жаре, то, вероятно, её назовут «аномальной», если говорят про момент, то он – «волнительный», а если ветер – обязательно «пронизывающий до костей».

«Огромные деньги», «кратчайшие сроки», «лучшие цены», «динамично развивающаяся компания», «гибкая система скидок», «лидер рынка» – вместо этих абстрактных штампов, значение которых каждый человек понимает по-своему, следует указывать конкретную информацию. Например, вместо пресловутой «лучшей цены» стоит назвать конкретные «пятьсот тысяч рублей», а вместо этих самых «кратчайших сроков» честно сказать, что работа будет выполнена в течение трёх недель.

Часто речевые штампы можно заменить одним словом. Вместо «питать надежду» стоит сказать «надеяться»; вместо «в данный момент» или «на текущий момент» простое «сейчас»; фразу «лишь малая часть» можно заменить на «немного»; так полюбившееся блогерам сло-

восочетание «на регулярной основе» словом «постоянно».

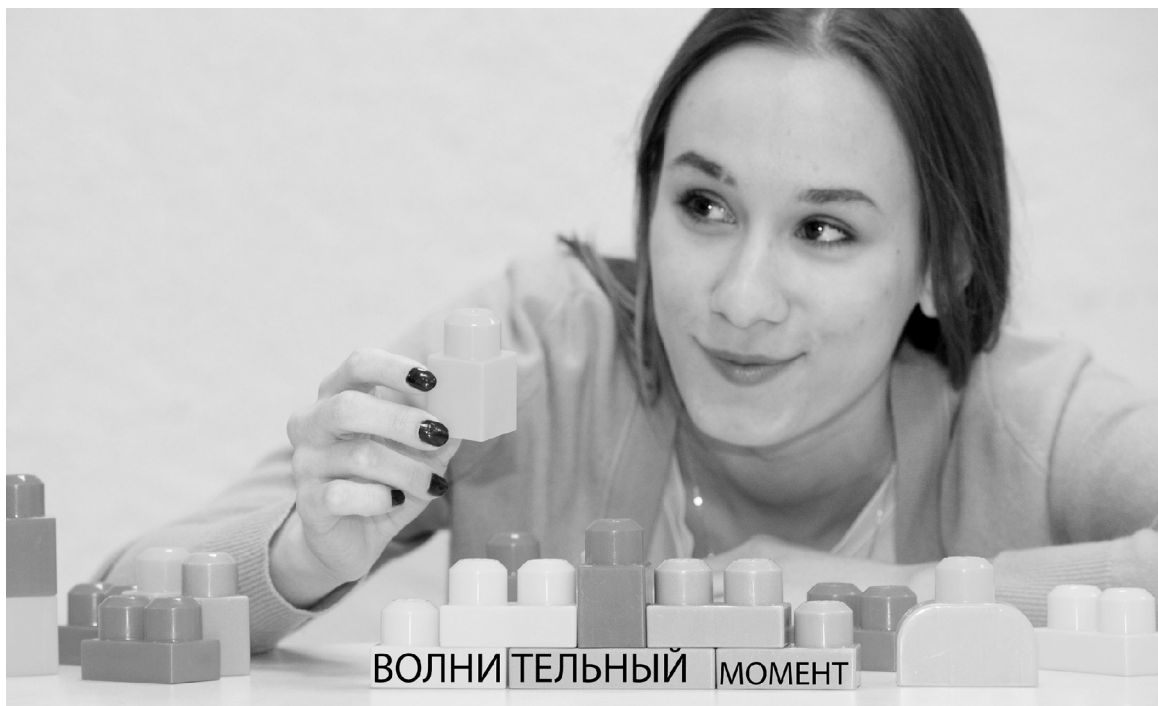
Надо признать, что в официально-деловой речи подобные устойчивые конструкции даже нужны – они помогают структурировать текст, упрощают его написание и восприятие. Но в разговорной речи «заштампованный» текст лишён выразительности и эмоциональности. В тысячный раз называть нефть «чёрным золотом», а врачей «людьми в белых халатах» уже не так оригинально, как хотелось бы. Когда мы используем штампы в своей речи, мы не даём собеседнику понять, что мы на самом деле думаем. Вместо нашего мнения он получает лишь шаблон. Неужели мы на самом деле хотим, чтобы нас не совсем понимали?!

Огнеборцы на карете скорой помощи

Помимо разговорных штампов есть и профессиональные. По запросу «речевые штампы журналистов» в Яндексе нашлось... два миллиона результатов. В хит-парадах «самых раздражающих штампов» не только «огнеборцы» и «стражи порядка», но и фразы «поживём – увидим», «комплекс мер», «время покажет» и «спасибо

#Ошибки_нет

полуфабрикаты



Чтобы узнать больше о речевых штампах и чистоте русского языка, обратите внимание на наш «безошибочный список»:

- Дитмар Розенталь. «Справочник по правописанию и литературной правке», глава «Устранение канцеляризмов и штампов»;
- Нора Галь. «Слово живое и мёртвое»;
- Корней Чуковский. «Живой как жизнь».

за интересное интервью». Кажется бы, в работе журналиста без оригинальности не обойтись. Потому что штампы в газетном тексте точно не дадут читателю по-настоя-

щему «окунуться в атмосферу» происходящего.

Со штампами коучей, думаю, сталкивались многие. Наверняка не раз какой-нибудь инстаблогер предлагал

вам «стать лучшей версией себя», «воплотить мечты в жизнь» и «стать более продуктивным». Что на самом деле стоит за таким «пинком для личного роста» — большой вопрос. Вряд ли стоит ожидать от людей с одинаковыми заготовленными фразами результата и исполнения мечты.

Рекламным текстам штампы тоже сильно вредят, потому что не дают покупателям конкретную информа-

Любопытно, но факт

В XIX веке «каreta скорой помощи» была не газетным штампом, а вполне обычным средством доставки больных людей к врачу. После сильного пожара в здании Венского театра комической оперы 8 декабря 1881 года впервые была создана служба скорой медицинской помощи пострадавшим, а для передвижения врачей и пациентов использовались повозки, запряжённые лошадьми.

цию о товаре или услуге. Конечно, здорово работать с «профессионалами своего дела» и «приятно удивляться» выгодным ценам, скидкам и условиям... Но что эти слова на самом деле значат? Было бы лучше, если бы прямо из текста покупатель понимал, что ассортимент в самом деле широкий, цены низкие, и почему его действительно ждёт индивидуальный подход.

Ещё один кладёз речевых штампов — сайты с вакансиями. Если вы «уверенный пользователь компьютера» и обладаете «высокими навыками» в нужной сфере, то без проблем вольётесь в «дружный коллектив» и «комфортный офис» будет в вашем распоряжении. Но поскольку каждый человек понимает уверенность, комфорт и дружбу по-своему, лучше бы указывать в вакансии более конкретную информацию об условиях работы.

Вместо выводов, или «Ни для кого не секрет»

Признаем, штампы — штука, конечно, удобная. Но, как и замороженные блины и котлеты, речевые полуфабрикаты не заменят нам полноценного разговора. И если питаться стоит сбалансированно и разнообразно, то речь тоже необходимо приправлять содержательными подробностями и конкретной информацией вместо пустых фраз.

■ Галина ГОМОЗОВА, студентка 4-го курса

Дополнительные материалы по теме смотрите здесь:



Без правки

Каждый день мы сталкиваемся с неправильным произношением слов. Проблема распространённая и привычная даже для образованных людей. Это необходимо исправлять, поэтому предлагаем вспомнить 20 слов, в которых часто делают ошибки. Запомнить их помогут фразы-помощники.

1. Договор, договОры, договОров
Чтобы вдруг не вышел спор,
Заклучите договОр.

2. КаталОг
Подарок выбрать мне по-мог
Один хороший каталОг.

3. КвартАл
В бухгалтерии аврал —
Завершается квартАл.

Ударение на месте

4. ЗвонИт, звонИшь, звонИте
Филологу никто не звонит.
Филологу всегда звонЯт.

5. НачалСЯ, начатА
Большая суета
Вокруг нас начатА

6. ОблегЧИть
Непросто ударенья заучить —
Стихи задачу могут облегЧИть.

7. УглубИть, углубИТ
Корабли не смогут плыть —
Канал здесь нужно углубИть.

8. КрасИвее
Тот из нас счастливее,
В ком душа красИвее.

9. МусоропровОд
На площадке — хоровод,
Чистят мусоропровОд.

10. АпострОф
Зря он писал так много стрОф,
Не там поставил апострОф.

11. ФенОмен
Вынесли приговор: он невиновен.
Столь странный это был фенОмен.

12. Свёкла
Свёкла плакать начала,
До корней намокла:
— Я, ребята, не свекла,
Я, ребята, свёкла.

13. ЩавЕль
Прилетел мохнатый шмель
И уселся на щавЕль.

14. СрЕдства, срЕдствами
В любви и на войне
Все срЕдства хороши.

15. ТОрты, тОртов
В музее — натюрморты:
На них — цветы и тОрты.

16. Искра
Отлетела от костра
И погасла быстро —
Коль неверно, то искрА,
Если верно — ИскрА!

17. МастерскИ
Он потёр слегка виски,
Выпил виски мастерскИ.

18. ГраффИти
Нет, вы только посмотрите!
На стене опять граффИти.

19. Туфля
Слово «туфля» я прочту
С ударением на «ту».

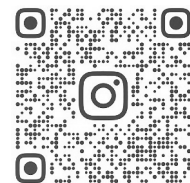
20. ЗакУпорить, откУпорить
Гном собрал в лесу опилки
И закУпорил бутылки.

Теперь немного практики.
Попробуйте самостоятельно расставить ударение в словах: мастерски, средствами, звонит, красивее, договоры, углубит, искра.



Эксперт рубрики:
Кнарик БУНИАТЯН,
студентка 3-го курса
гуманитарно-педагогического
института Тольяттинского
государственного университета.

Подробнее
в INSTAGRAM:



KNARAA_B

Отвeтьте: мастерскИ, срЕдствами, звонИт, красИвее, договоры, углубИт, искрА.

«Без правки» — образовательный проект молодёжного медиахолдинга ТГУ «Есть talk!» и кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ. Мы будем вспоминать основные правила русского языка, чтобы писать и говорить грамотно, без правки. Рекомендации экспертов помогут с лёгкостью запомнить орфограммы и применять знания на практике.

Право знать

Обжаловать или отсрочить

«Совершил административное правонарушение. Мне выписан штраф, но в настоящее время не работаю, и денег на его оплату нет. Что делать?»

Владимир Е.,
житель Тольятти

На вопрос отвечает преподаватель института права Тольяттинского государственного университета, член экспертного совета при уполномоченном по правам человека в Самарской области **Дмитрий Хараузов**:

— Если вам назначен административный штраф, то, по общему правилу, у вас есть срок для его оплаты в течение 60 дней со следующего дня после вступления в законную силу постановления по делу об административном правонарушении. При нарушении этого срока может быть наложен новый административный штраф. Однако можно продлить срок оплаты штрафа.



■ Дмитрий Хараузов:
«Действуйте юридически правильно»

Например, вы имеет право обжаловать постановления по делу об административном правонарушении. Срок для подачи жалобы составляет десять дней с момента получения копии постановления. Если жалоба была подана, то постановление вступит в законную силу с момента рассмотрения жалобы судом.

Ещё один вариант — отсрочка или рассрочка оплаты административного штрафа. Для этого нужно подать заявление судье или должностному лицу, вынесшим постановление по делу об административном правонарушении с указанием причин невозможности оплаты административного штрафа в

установленный законом срок.

Таким образом, отсутствие возможности оплатить административный штраф в установленный законом срок позволяет прибегнуть к одному из правомерных способов продления данного срока. Вместе с тем, сделать это необходимо юридически грамотно и профессионально.

Наш Университет 7.0

Не сохранились материалы о том, как именно праздновалось 15-летие вуза. Но известно о проведении торжественного собрания, так как к тому времени уже был построен главный корпус института. А вот поздравления сохранились — 21 документ. Их можно увидеть на выставке «Наши юбилеи», которая действует сейчас в музее ТГУ.

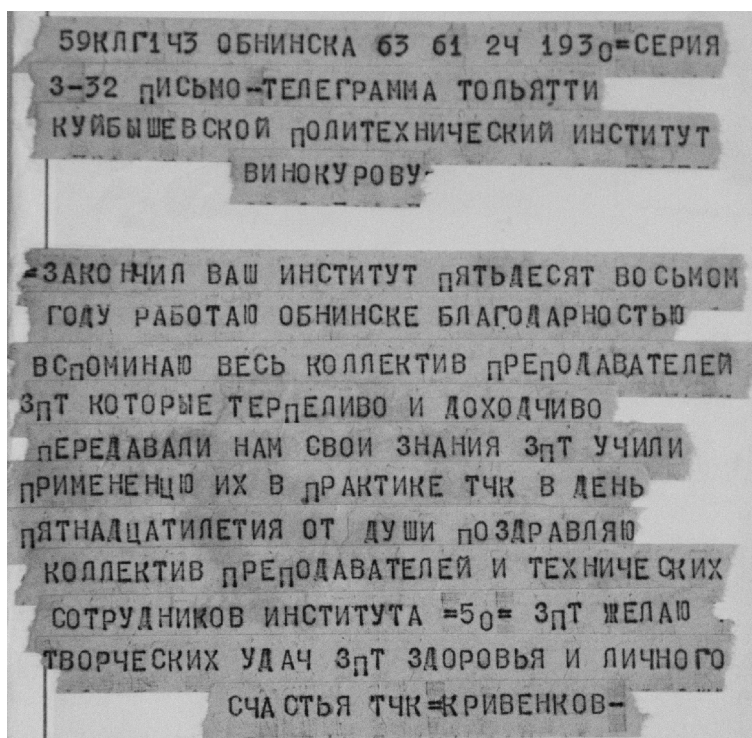
15-летие филиала Куйбышевского политехнического института в Тольятти стало событием городского масштаба, в СМИ выходили публикации о достижениях института. Так, в газете «За коммунизм» от 25 февраля 1966 года цитировали директора филиала КПИ **Евгения Фёдоровича Винокурова**: «С большим подъёмом встречает наш коллектив юбилей филиала. Приятно сознавать, что маленький вечерний факультет превращается в большой современный вуз. Сейчас в филиале на трёх факультетах — механическом, химико-технологическом и электротехническом — учится 2800 студентов. Обучение

Телеграммы из прошлого

В этом году высшему образованию Тольятти 70 лет. В фондах музея Тольяттинского государственного университета (ТГУ) сохранились телеграммы, поздравительные адреса и слова благодарности от выпускников, которые поступили в год празднования 15-летия тогда ещё Тольяттинского филиала Куйбышевского политехнического института (КПИ) в 1966 году.

представлено всеми тремя формами — дневной, вечерней и заочной.

В составе филиала 10 кафедр и научно-исследовательский отдел. Занятия ведут 113 преподавателей, 75 специалистов, высококвалифицированных специалистов предприятий, научно-исследовательских институтов и проектных организаций города Тольятти. Филиал располагает прекрасным учебным корпусом площадью 12 тысяч квадратных метров и пятью двухэтажными лабораторными корпусами. Рядом с учебным корпусом строится и будет сдан в эксплуатацию в первом полугодии текущего



года четырёхэтажный лабораторный корпус химико-технологического факультета.

...В новом учебном корпусе созданы все удобства для учёбы будущих инженеров. Оборудованы светлые учебные комнаты и большие аудитории. Они обставлены хорошей современной мебелью. Здание имеет прекрасный актовый зал на 650 мест, фойе, хороший

спортивный зал, библиотеку с читальным залом для студентов и научных работников. Книжный фонд библиотеки насчитывает более 60 тысяч томов.

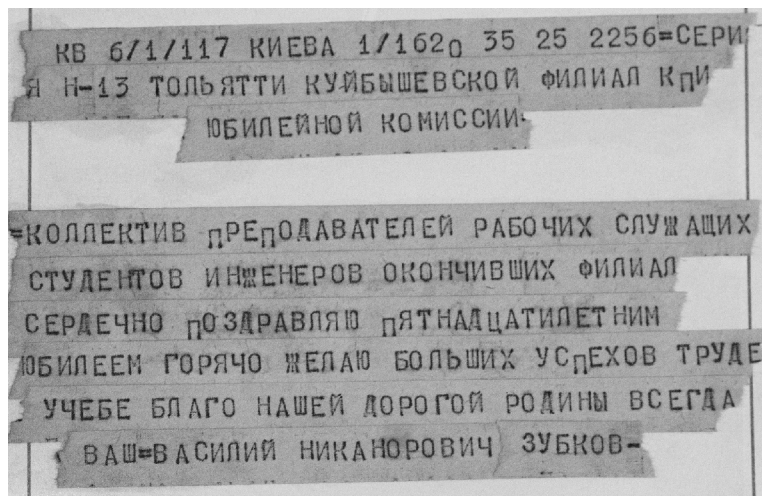
Филиал поддерживает тесную связь с промышленными предприятиями города, проводит большую научно-исследовательскую работу. В 1965 году для предприятий города по хозяйственным договорам филиал

разрабатывал 15 тем с объёмом работ на 100 тысяч рублей (чтобы соотнести с современностью, нужно умножить на 100-150. — Прим. Автора). Пять из них завершены, по ним заводы должны получить 500 тыс. рублей экономии. В 1966 году филиал ведёт 17 тем на сумму 160 тысяч рублей, ожидаемый экономический эффект — около 1 миллиона рублей».

В этом же номере газеты «За коммунизм» разместились заметки сотрудников (о лабораториях, о выпускниках разных лет). 1966 год был одновременно и 10-летием первого выпуска специалистов, некоторые из них трудились на Куйбышевской ГЭС, на предприятиях города и в подразделениях «Куйбышевгидростроя».

За первые 15 лет тольяттинский филиал КПИ выпустил более 1200 специалистов. Многие из них стали руководителями предприятий: **А.В. Эгенбург** — начальником строительства Нижне-Камской ГЭС, **В.П. Казанцев** руководил СМУ-3 «Куйбышевгидростроя», **В.Д. Гнатышин** работал заместителем директора завода «Волгоцеммаш», **М.И. Молитвин** возглавлял производство Опытного завода института «ВНИИЦеммаш», **И.М. Бессонов** стал директором Опытного завода института ВНИИнеруд.

■ Материал подготовила
Татьяна **ЯКИМОВА**,
заведующий музеем ТГУ



Жизнь вне учёбы

Победный голос

«Я хочу, чтобы не было больше войны» – эта песня принесла победу студентке Тольяттинского государственного университета (ТГУ) Алсу Сатубалиевой в Городском фестивале-конкурсе солдатской и бардовской песни «Мы вместе – отец мой и брат». В номинации «Лучший исполнитель от 14 до 20 лет» она заняла первое место.



Руководитель студии эстрадного вокала ТГУ Наталья Брит и студентка ТГУ Алсу Сатубалиева

Фестиваль-конкурс солдатской и бардовской песни «Мы вместе – отец мой и брат», посвящённый Дню защитника Отечества, прошёл в этом году в 16-й раз. В нём приняли участие талантливые исполнители от 14 до 65 лет и творческие коллективы. В финал конкурса от Тольяттинского госуниверситета вышла студентка института инженерной и экологической безопасности Алсу Сатубалиева. На сцене Досугового центра «Русич» она исполнила песню «Я хочу, чтобы не было больше войны».

— Эта песня точно отражает моё отношение к событиям Великой Отечественной войны и затрагивает такую тему, как важность сохранения мира, — рассказала Алсу. — Мне удалось передать эмоции, я видела по реакции зрителей, что песня никого не оставила равнодушными. Каждый конкурс приносит артисту определённый опыт. Я, безусловно, получила ещё и вдохновение для того, чтобы продолжать заниматься вокалом, развиваться и достигать новых вершин в творчестве. Алсу Сатубалиева — участница студии эстрадного

вокала ТГУ, где занимается с 2020 года. Она уже не раз становилась призёром различных творческих конкурсов. Алсу Сатубалиева — лауреат I премии Всероссийского конкурса «Яркость вдохновения», лауреат II степени Всероссийского патриотического конкурса-фестиваля «Алая лента», лауреат III степени Первого открытого межрегионального онлайн-конкурса Bright Summer 2020, лауреат II степени Международного фестиваля-конкурса «Жар-Птица России» и других. Также она была участницей Самарской студенческой весны 2020 года.

— Алсу невероятно талантливая, ответственная, трудолюбивая, пунктуальная. А ещё она — яркий представитель студенческой науки ТГУ. Думаю, эти качества и помогают ей добиваться успеха, — отметила руководитель студии эстрадного вокала ТГУ Наталья Брит.

Кстати, в 2020 году студенты ТГУ также заняли призовые места конкурса-фестиваля «Мы вместе – отец мой и брат». В номинации «Лучший исполнитель от 20 до 35 лет» были отмечены Кристина Николаева (лауреат II степени) и Алёна Каликина (лауреат III степени). А Наталья Брит стала обладателем Гран-при конкурса.

Ирина ПОПОВА

Мои Документы

На базе центров «Мои Документы» и центров оказания услуг (ЦОУ) «Мой бизнес» юридические лица и индивидуальные предприниматели могут одновременно с подачей документов на государственную регистрацию юридического лица или индивидуального предпринимателя подать заявку на открытие расчётного счёта.

Счёт вместе с регистрацией

Счета можно открыть в самых крупных банках России: ПАО Сбербанк, Банк ВТБ (ПАО), АО «Тинькофф банк». Для этого необходимо обратиться к специалисту МФЦ, который оформит заявку и передаст её в выбранный заявителем кредитную организацию. После чего сотрудник банка свяжется с вами для подтверждения и выбора тарифного плана расчётно-кассового обслуживания.

Комплексное предоставление услуг в центрах «Мои Документы» и ЦОУ «Мой бизнес» для представителей бизнес-среды помогает экономить время, получить полную информацию по услугам, уже сориентированную с учётом их потребностей, а также сокращает число контактов в период пандемии COVID-19.

Подать заявку на открытие расчётного счёта можно в ЦОУ «Мой бизнес» на б-р Королёва, 13, а также в центрах «Мои Документы», расположенных по адресам:

ул. Юбилейная, 4; ул. Революционная, 52а; ул. Автостроителей, 5; ул. 40 лет Победы, 14; ул. 40 лет Победы/Дзержинского, 14/17; ул. Мира, 84; ул. Горького, 65; ул. Мира, 166; ул. Толстого, 34; ул. Ярославская, 35; ул. Никонова, 22.

Получить необходимую информацию обо всех услугах, предоставляемых на базе центров «Мои Документы» и ЦОУ «Мой бизнес», о графиках работы можно на портале «Мои Документы» Самарской области mfc63.sam-region.ru или по телефону контактного центра (8482) 51-21-21.



ТОЛЬЯТТИНСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ
29-й концертный сезон 2020/2021
14
марта
начало 14:00
222 • 600
filarman.ru

Детям!
ГУЛЯЙ, МАСЛЕНИЦА!
6+

РУССКИЙ ОРКЕСТР И СОЛИСТЫ филармонии
Дирижер – заслуженный артист Самарской области Василий КОРМИШИН

по сказке В. Гауфа «Холодное сердце»
Песнь Черного леса 12+
Режиссура и постановка - Екатерина Зуарева
Музыка - Виктор Мартьянов
Костюмы - Дарья Солодова
Декорации - Вячеслав Пущкарев
Реквизит - Ольга Заруцкая
14 и 28 марта
ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ ДИЛИЖАНС
ОНЛАЙН ПОКУПКА БИЛЕТОВ
TEATR.DILIGENCE.RU
VK.COM/THEATER_DILIGENCE
БРОНИРОВАНИЕ 34-53-72, 34-09-80
пр-т Ст. Разина, 93

Кроссворд

«Хлопковый штат» США						Самолет-невидимка		Стиль музыки 80-х годов
	Коллега Доменико Дольче		Французская «улица»		Свора строителей «крыши»	Седьмой «уровень» счастья	Константин-боксер	Навес в футболе
					Игровая мышца плеча			
	Марис или Илзе		Шаблонная фраза		Житель за Уралом	Ковыль как трава		
						Создала Музей восковых фигур		
	Корнеплод	Разрушающий луч						
					Машина для очистки зерна	Волокна для рогожки		
	Что содержит рака?	Стол дерева						
Стусок								
					Большая деревянная кадка		Целла	Чахобити по сути
						Кокосовая водка		
					Изгнанница из Эдема	Думный чин на Руси	Что такое стрихнин?	Топк
					Путь для подхода к твердыне			
					Окалина	Ипостась Митрофанушки	Кальман по имени	«Жердь» в дневнике
Озвученное недомогание	Барто							Симптом водянки
								Похвала в стихах
					4,7 ГБ у DVD диска			
Где не стоит искать иголку?	«Ангельский» снайпер						Бемольный антипод	
«Утопический» автор					Производство звонящих денег			

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОЛЕСО ИМЕНИ ГЛЕБА ДРОЗДОВА

МАРТ ХХХІІІ ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

РЕПЕРТУАР	ОСНОВНАЯ СЦЕНА	РЕПЕРТУАР	ОСНОВНАЯ СЦЕНА
2 вторник 19:00 26 пятница 19:00	ВЛЮБЛЕННЫЙ ГОРОД 12+ П. Пронин мюзикл	12 пятница 19:00 28 воскресенье 18:00	М. Горький ВАССА 16+ драма
3 среда 19:00	А. Батурина КОЛЁСА 12+ заводской роман	13 суббота 18:00 27 суббота 18:00	Э. Ростан РОМАНТИКИ 12+ комедия
5 пятница 19:00	Ж. Летраз СЕМЕЙКА ФОНТАНЖ 16+ французская комедия	14 воскресенье 18:00	О. Степнова СЕРЕБРЯНАЯ ЛОЖКА 16+ комедия
6 суббота 18:00 21 воскресенье 18:00	Д. Фриман ЛЮКС ДЛЯ ИНОСТРАНЦЕВ 18+ комедия	ПРЕМЬЕРА! 19 пятница 19:00 20 суббота 18:00	А. Мардань НОЧЬ СЯГОГО ВАЛЕНТИНА 16+ мелодрама
7 воскресенье 18:00	А. Чехов ЧЕХОВ. ЖЕНЩИНЫ 16+ история о женщинах (и их мужчинах)	25 четверг 19:00	А. Островский ДОХОДНОЕ МЕСТО 16+ сцены из городской жизни с караоке
8 понедельник 18:00	К. Степаньчева ПОХИЩЕНИЕ 16+ комедия	РЕПЕРТУАР 7 воскресенье 11:00	КАМЕРНАЯ СЦЕНА В. Драгунский УДИВИТЕЛЬНЫЙ ДЕНЬ 6+ веселые истории
11 четверг 19:00	А. Островский БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ 16+ комедия	10 среда 19:00	Е. Володазкин ПАРОДИСТ 16+ ненастоящий детектив

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ
ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 31 КАССА 55 12 55
купи билет www.teatr-koleso.ru
@theater_koleso

ЭТО МОЙ ТЕАТР

Nota Bene

В четверг – на русский язык

До 8 апреля в опорном Тольяттинском госуниверситете (ТГУ) будут проходить открытые консультации «Русский по четвергам» для горожан.

Под руководством преподавателей кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ на занятиях можно будет подготовиться к всероссийской акции «Тотальный диктант», которая пройдет 10 апреля 2021 года.

В программе занятий: мини-диктанты, разбор и анализ грамматических и лексических трудностей, правила орфографии и пунктуации.

ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Консультации будут проходить в учебно-лабораторном корпусе ТГУ (ул. Белорусская, 16в), в аудитории УЛК-616, каждый четверг с 18 до 19.00.

В ТГУ заботятся о безопасности проведения мероприятия в период гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции COVID-19. Поэтому не забудьте захватить на занятие медицинскую маску.



8 Марта

Примите самые искренние поздравления с весенним праздником 8 Марта!

Пусть каждый наступающий день удивляет и радует Вас приятными сюрпризами и долгожданнами встречами, интересными событиями и новыми, яркими впечатлениями.

Желаем Вам радости, счастья и благополучия!

МФЦ Тольятти

МОИ ДОКУМЕНТЫ