№ 25 (1002) ● 11 ноября 2026 ● Издаётся с октября 2001 года ● Еженедельник. Выходит по средам ● Мы разные – и мы вместе!

ТОЛЬЯТТИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

«Парад Памяти»-2026: суть остаётся прежней

Курсанты Военного учебного центра ТГУ вошли в общий онлайн-парад 7 ноября. ВУЦ реально прошёл парад, пусть и по своему плацу, – и благодаря видео оказался в одном строю со всей страной.



стр. 5

GREEN ШОУ: сцена, с которой начинается всё

Фестиваль творческих дебютов открыл новые имена и показал, насколько разнообразны творческие интересы студентов. Возможно, именно на этой сцене зажглись будущие звёзды университета.



стр. 6

С места – в карьеру

От первых проектов до большой инженерии



Каково это – в юном возрасте быть инженером, решать серьёзные технические задачи и тестировать собственные инженерные решения на практике? Об этом узнали участники IV Инженерной школы «Робототехника и беспилотные системы» и V Инженерной школы «ТехШкола». Мероприятия прошли в рамках реализации программы «Приоритет-2030» и деятельности Передовой инженерной школы «ГибридТех» ТГУ.

Основным направлением образовательной политики ПИШ «ГибридТех» является развитие системы и технологии подготовки проектных команд студентов, включая технологических предпринимателей, системно мыслящих инженеров и других участников команд, владеющих навыками проектной деятельности и командной работы, обладающих хорошими цифровыми компетенциями в профессиональной сфере. В проектах участвуют студенты, получающие опыт работы над реальными производственными задачами. В основу работы с молодёжью положены принципы интеграции, регионализации (учёт интересов конкретных работодателей, особенностей и потребностей рынка труда) и непрерывности (поэтапность формирования профессионального самоопределения, личностного и профессионального развития обучающихся).

– *Нам важно привлекать не просто школьников и студентов, а тех, кто действительно горит инженерией, хочет что-то проектировать, реализовывать, создавать своими руками и внедрять разработки в отрасли. Мы ждём технически подкованных участников, которым интересны робототехника и автомобилестроение,* – объясняет директор ПИШ «ГибридТех» **Александр Селиванов**. – *Студенты объединяются в команды и решают инженерные задачи. Затем лучших участников отбираем для дальнейшей работы над проектами и трудоустраиваем. Для ребят это возможность полноценно работать в команде с опытными инженерами, получая за это зарплату.*

Первый шаг в этом направлении школьники и сделали, применив знания по физике, информатике и математике для решения реальных, а не теоретических задач. По словам организатора осенних интенсивов **Александра Бачинского**, старшего преподавателя института финансов, экономики и управления ТГУ, главный результат школы – понимание участниками, как устроен инженерный мир.

Попробовать себя в роли инженеров приехали школьники из Самары, Чапаевска, Отрадного, Кинель-Черкасс и Жигулёвска. К ним присоединились 20 ребят из Луганской Народной Республики (ЛНР), а также студенты Тольяттинского машиностроительного (ТМК) и Тольяттинского политехнического (ТПК) колледжей. Все они работали в смешанных командах под кураторством десяти тьюторов-старшекурсников ТГУ. Такой формат «школа – колледж – вуз – предприятие» является основным показателем эффективности ПИШ «ГибридТех» ТГУ, обеспечивающей подготовку квалифицированных и заинтересованных кадров для реального сектора экономики.

В рамках двух смен предложено 15 кейс-решений, восемь из которых были в «ТехШколе» и семь – в Инженерной школе «Робототехника и беспилотные системы». Авторы лучших проектов получили призы, а также были приглашены к дальнейшему сотрудничеству с ПИШ «ГибридТех» – через участие в проектных командах, стажировки, а также обучение по направлениям подготовки в ПИШ. Это и есть та самая непрерывная траектория «школа – колледж – вуз – предприятие», о которой говорят в университе.

■ Читайте на стр. 2

6+

По вертикали

В российских вузах по ряду специальностей увеличат число бюджетных мест на 2027/28 учебный год. Объём увеличивается по конкретным группам специальностей, направленным на обеспечение технологического лидерства страны, сообщили в Минобрнауки РФ. Наибольшая прибавка достанется машиностроению – 516 мест.

Заметное расширение бесплатного набора также предусмотрено для информатики и вычислительной техники – на 290 мест, клинической медицины – на 283 и ядерной энергетики – на 241. Ещё 236 дополнительных позиций выделят на информационную безопасность. Прикладная геология, горное и нефтегазовое дело, а также геодезия получат прибавку в 181 место. Для кораблестроения и водного транспорта показатель вырастет на 124, а для наземного – на 96. Соответствующие параметры приёма одобрил координационный совет при правительстве, рассказали в пресс-службе Минобрнауки.

При определении новых цифр власти опирались на прогноз кадровой потребности Минтруда и результаты вступительной кампании 2026 года. Основной упор по-прежнему сделан на подготовку специалистов для важнейших отраслей экономики. Наиболее значительные объёмы государственного финансирования предусмотрены для инженерно-технического, естественно-научного, медицинского и педагогического образования. В число приоритетов также вошли сельскохозяйственные профессии.

После утверждения приказом Минобрнауки объёма и структуры контрольных цифр приёма начнётся распределение утверждённых показателей между университетами. Процедура пройдёт на конкурсной основе и должна завершиться не позднее 29 декабря.

По данным замминистра науки и высшего образования **Елены Тумаковой**, план по программам бакалавриата, специалитета и базового высшего образования в этом году выполнили на 99,7 %. Показатель оказался сопоставим с предыдущим годом. Набор в магистратуру за счёт бюджета также был выполнен практически на 100 %.

■ По материалам Минобрнауки РФ

С места – в карьеру

От первых проектов до большой инженерии

■ Начало на стр. 1

«Робототехника и беспилотные системы» и «ТехШкола» собрали в смешанных командах около ста человек. Вместе со школьниками Самарской области работали ребята из Луганской Народной Республики (ЛНР), а также студенты тольяттинских колледжей. На цифровой платформе «Проектива» под кураторством тьюторов-старшекурсников ТГУ участники прорабатывали кейсы, связанные с реальными процессами на предприятии. Программа включала проектную работу и знакомство с инфраструктурой ТГУ: лабораториями, технопарком и оборудованием. Для школьников это ещё и возможность увидеть, как устроен инженерный вуз изнутри.

– *Для ребят провели экскурсию, организовали встречу с ректором, рассказали, как у нас всё устроено. Было бы здорово, если бы в ПИШ появились студенты из числа выпускников школ ЛНР. Мы вообще стремимся не ограничиваться Тольятти и Самарской областью, а привлекать школьников со всей России,* – сказал директор ПИШ «ГибридТех» **Александр Селиванов**.

Участники интенсивов не просто генерировали идеи, а просчитывали реальную экономическую выгоду и бизнес-модели. Подобные инициативы напрямую работают на Стратегию научно-технологического развития РФ, демонстрируя, как молодёжные команды закрывают критически важные технологические ниши. Анализируя объёмы рынка и оптимизируя производственные параметры, команды доказывали: за счёт уменьшения издержек можно повысить качество деталей, сократить дефектность литья и выйти на новый уровень сотрудничества с заказчиками.

– *Ребята проявили огромную гибкость в решении кейс-проектов. Представители АВТОВАЗа были очень рады тому, что за столь короткий период времени студенты и школьники вместе с кураторами подготовили столь обширные и проработанные решения,* – говорит **Александр Бачинский**. – *Надеемся, что именно наша золотая молодёжь станет драйвером для развития технологического суверенитета Российской Федерации.*



■ Экспертную комиссию школы «Робототехника и беспилотные системы» возглавили ст. преподаватель института финансов, экономики и управления Александр Бачинский и мл. научный сотрудник института машиностроения, химии и энергетики Олег Синичкин

В прошлом учебном году план по привлечению школьников в инженерные проекты ПИШ перевыполнила. По итогам профориентационной работы 122 человека поступили в институт машиностроения, химии и энергетики ТГУ. Средний балл ЕГЭ у абитуриентов проекта «Успех в точных науках» вырос с 57,4 до 63,85.

// На базе ПИШ «ГибридТех» сейчас открыты 10 специальных образовательных пространств. Среди них лаборатория мехатроники и робототехники, лаборатория лазерных технологий, инжиниринговый центр высокотехнологичных производств, авторизованный центр САПР, лаборатория полимерных композитных материалов, участок точного литья цветных металлов и учебно-производственная лаборатория роботизированных технологий. Здесь студенты осваивают программирование ЧПУ, работу с промышленными роботами и аддитивные технологии непосредственно на производстве.

Инженерные школы для подростков и старшеклассников – не изолированное событие, а продуманная подготовка будущего специалиста. Осенняя школа даёт первый импульс, за которым следуют проекты, целевое обучение, стажировки и работа на предприятии. Таким образом риск «случайного» выбора профессии сводится к минимуму.

– *Ранняя профориентация позволяет сформировать устойчивую мотивацию к инженерной деятельности, что критически важно в условиях дефицита технических кадров. Когда школьник с первых дней работает с реальными задачами – автономными системами, цифровыми платформами, производственными кейсами, практические навыки появляются быстрее и основательнее, чем на одной теории. В итоге вуз получает стабильный приток мотивированных студентов на инженерные направления,* – отмечает **Эльмира Бабошина**, проректор по учебной работе ТГУ.

■ Екатерина ХЛЕПИТЬКО, Екатерина ЮШИНА, студентки ТГУ

Территория возможностей

BIM/ТИМ и цифровизация строительства

В Тольяттинском госуниверситете состоялась встреча под названием «BIM-клуб: эксперты, знания, практика и результаты». Представители ведущих промышленных предприятий региона и специалисты ТГУ поговорили о технологиях информационного моделирования (BIM/ТИМ) и законодательных требованиях к ним, а также разобрали конкретные примеры использования ТИМ-проектирования.

В диалоге участвовали разработчики отечественного ПО из Регионального центра «АСКОН-Волга», представители АО «АВТОВАЗ», ПАО «ТОАЗ», ООО «ГЛОБОТЭК» и других организаций.

– *Программа встречи построена вокруг главных вызовов строительной отрасли: кадрового дефицита, необходимости подготовки квалифицированных специалистов, импортозамещения и применения современных технологий для проектирования и строительства. Наша цель – обеспечить пользователей удобными инструментами, позволяющими эффективно решать задачи промышленного и гражданского строительства,* – отметил **Олег Мишарин**, директор департамента по технологиям информационного моделирования ООО Регионального центра «АСКОН-Волга».

ТИМ представляет собой цифровой паспорт объекта, где каждый элемент содержит точные геометрические и технические данные. Специалист ООО Регионального центра «АСКОН-Волга» **Алексей Серков** выделил «Три столпа ТИМ»: пространственное расположение элементов с точностью до миллиметра, атрибутивная информация в виде технических характеристик, производителей, артикулов и сроков эксплуатации, а также временные и процессные связи, такие как привязка к календарному плану, сметам, расчётам и управлению эксплуатацией.

Ценность такой технологии особенно заметна по сокращению количества переделок и «сюрпризов» на строительной площадке, так как программа автоматически проверяет модель на наличие пространственных и технических коллизий. Существенным преимуществом является и то, что при любом изменении программа сразу пересчитывает сметные объёмы, а это, в свою очередь, обеспечивает постоянное наличие актуальной информации об объекте.

Олег Мишарин представил актуальную статистику цифровизации отрасли. По данным ДОМ.РФ на апрель 2026 года, из 4 310 российских застройщиков жилья технологии информационного моделирования применяют уже 49 % компаний. По сравнению с 2024 годом этот показатель вырос более чем в 2 раза.

О том, как осваивали ТИМ в ТГУ, рассказал директор института креативных индустрий, строительства и архитектуры **Виталий Жданкин**. Первым проектом, реализованным с помощью этой технологии, был капитальный ремонт общежития университета. На нём сотрудники отработали создание 3D-модели с возможностью получения чертежей и объёмов.

– *Сегодня обучение ТИМ в Тольяттинском госуниверситете охватывает все ступени образования. На уровне бакалавриата студенты знакомятся с цифровым моделированием с первых семестров. Уже в конце первого курса студент ТГУ способен самостоятельно создать 3D-модель частного жилого дома, а на старших курсах и в дипломных работах студенты участвуют в реальных проектах реконструкции объектов университетского кампуса. На уровне магистратуры совместно с компанией АСКОН открыта профильная программа «Технологии информационного моделирования в строительстве», где готовят ТИМ-координаторов и ТИМ-менеджеров,* – объяснил Виталий Жданкин.



■ Виталий Жданкин

Свидетельством качества подготовки студентов стало выступление старшего преподавателя центра архитектурных, конструктивных решений и организации строительства ИКИСиА ТГУ **Эвелины Ефименко**, которая курирует сборную команду ТГУ по ТИМ-проектированию.

Команда уже третий год подряд представляет университет на Всероссийском студенческом ТИМ-чемпионате, который проводится на базе Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета. Среди достижений – четвёртое общекомандное место и первое по расчётному разделу.

Подводя итоги встречи, участники «BIM-клуба» отметили, что площадка Тольяттинского госуниверситета позволила соединить запросы реального бизнеса с образовательными и инжиниринговыми возможностями вуза, заложив основу для регулярного обмена опытом, совместных проектов и подготовки ТИМ-специалистов для предприятий региона.

■ Никита СТЕПАНОВ, студент ТГУ

Признание



ТГУ в лидерах рейтинга качества финменеджмента

Тольяттинский государственный университет стал «Лидером рейтинга качества финансового менеджмента». Награду вручили на IV Всероссийском форуме руководителей финансово-экономических служб образовательных и научных организаций, который прошёл в Москве.

Организатор рейтинга – Министерство науки и высшего образования России. Оценка проводилась по комплексу показателей, отражающих эффективность финансового управления вузами. Всего в рейтинге участвовали 229 образовательных организаций высшего образования. Высокую оценку получили только 44 из них.

Звание «Лидер рейтинга качества финансового менеджмента» получили девять вузов. Их разделили на три группы в зависимости от объёма денежных поступлений – это помогает сравнивать эффективность управления финансами в сопоставимых по масштабу ресурсной базы организациях.

В первую группу (свыше 5 млрд рублей) включили Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова, Национальный исследовательский Томский политехнический университет и Санкт-Петербургский горный университет имени Императрицы Екатерины II.

ТГУ вошёл во вторую группу (от 1 до 5 млрд рублей). Вместе с ним звание лидера разделили Саратовская государственная юридическая академия и Ингушский государственный университет.

В третьей группе (до 1 млрд рублей) – Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А. Д. Крячкова, Ивановский государственный университет и Северо-Кавказская государственная академия.

Начальник финансового управления ТГУ **Анна Щёлокова** отметила, что результат отражает системную работу команды.

– Мы не гонимся за оценками ради строчки в отчёте. Финансовая устойчивость вуза складывается из ежедневных решений: как мы планируем расходы, как управляем доходами от приносящей доход деятельности, как выполняем обязательства. Попадание в число лидеров среди 229 организаций – это подтверждение того, что выстроенные процессы работают и выдерживают внешнюю проверку, – сказала Анна Щёлокова.

Она подчеркнула, что высокая оценка важна не сама по себе, а как инструмент развития университета.



■ Начальник финансового управления ТГУ Анна Щёлокова на вручении награды

– Качество финансового менеджмента напрямую влияет на то, какие возможности мы можем предложить студентам и преподавателям. Это и обновление инфраструктуры, и поддержка инициатив, и стабильность выплат. Поэтому мы продолжим совершенствовать управленческие практики, опираясь на обратную связь от рейтинга, – добавила Анна Щёлокова.

Проректор по экономике ТГУ **Алла Хомякова** подчеркнула, что лидерство в рейтинге – не разовый результат, а следствие выстроенной системы.

– Мы в «зелёной зоне» рейтинга с 2019 года. Повышение качества финансового менеджмента – часть нашей финансовой политики, которая прописана в Программе развития университета. Мы придаём этому направлению серьёзное значение: от того, насколько точно мы считаем расходы и прогнозируем доходы, зависит устойчивость всего университета. Для нас важно не просто удержать позиции, а наращивать качество управления, потому что это прямо влияет на ресурсы, которые мы направляем на развитие, – сказала Алла Хомякова.

Работа ТГУ в сфере финансового управления регулярно получает высокое профессиональное признание. В частности, участие университета в федеральном проекте «Централизованная бухгалтерия» уже дважды отмечалось на Всероссийском форуме руководителей финансово-экономических служб образовательных и научных организаций: в 2023 году вуз победил в номинации «Первые и бесстрашные», а в 2024 году – в номинации «Доверие и бухгалтерский прорыв».

По итогам 2025 года ТГУ сохранил позиции в группе лидеров с итоговым индексом качества финансового менеджмента 89,83 % (при максимальном индексе 100 %), стабильно находясь в «зелёной зоне» рейтинга Минобрнауки России с 2019 года.

■ Ольга КОЛПАШНИКОВА

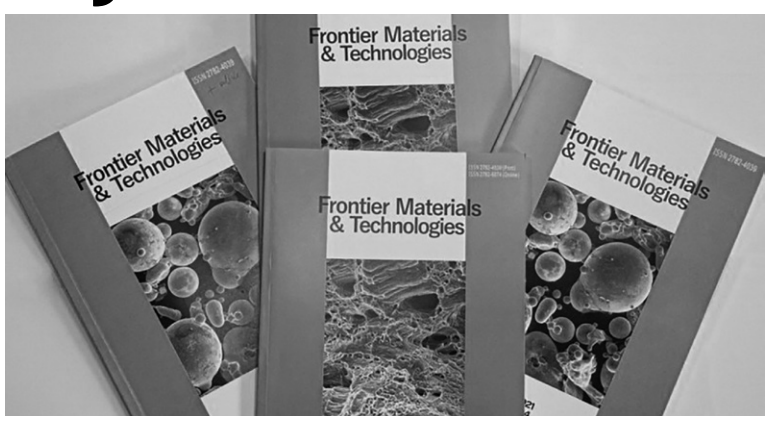
Тенденция

Журналы ТГУ повышают статус и увеличивают объём

Четыре рецензируемых издания Тольяттинского государственного университета улучшили позиции в Едином государственном перечне научных изданий. Также в ТГУ работают над увеличением количества публикуемых статей и включением журналов в базу Scopus.

Тольяттинский государственный университет издаёт четыре научных журнала: «Frontier Materials & Technologies» (с 2021 года индексируется в Scopus), «Цифровая экономика и инновации», «Доказательная педагогика и психология» и «Jus strictum». Издания выходят регулярно и проходят строгое рецензирование.

– Для повышения качества контента журналы интегрировали с профильными институтами ТГУ. «Доказательная педагогика и психология» теперь активно взаимодействует с гуманитарно-педагогическим институтом, «Jus strictum» – с институтом права, «Цифровая экономика и инновации» – с институтом финансов, экономики и управления, а «Frontier



Materials & Technologies» – с Научно-исследовательским институтом прогрессивных технологий ТГУ. Руководители подразделений вошли в состав редакций и помогают привлекать авторов, – рассказала директор центра научных журналов ТГУ **Майя Наумова**.

В 2026 году уровни журналов в Едином государственном перечне научных изданий (ЕГПНИ) пересмотрели. Издания «Доказательная педагогика и психология» и «Цифровая экономика и инновации» поднялись с четвёртого на третий уровень.

– В системе ЕГПНИ действует иерархия из четырёх уровней. Переход с четвёртого на третий – это показатель реального роста качества публикуемых материалов, а также научной ценности издания и его востребованности в академической среде, – пояснила Майя Наумова.

ТГУ также добивается включения журнала «Доказательная педагогика и психология» в базу данных Scopus.

– Мы подали заявку. Эксперты её рассмотрели и указали на два замечания, которые нужно устранить в течение полугода. Одно из требований касается наполняемости номера: количество статей должно быть не менее пяти. В сентябрьском выпуске 2026 года мы опубликовали семь материалов, что позволило выполнить условие, – сказала Майя Наумова.

Серьёзные изменения произошли в журнале «Jus strictum». На должность главного редактора пригласили доктора юридических наук, профессора **Сергея Россинского**.

– Он – известный специалист в области уголовного судопроизводства, главный научный сотрудник Института государства и права РАН и автор ряда учебников по уголовному процессу. Благодаря его работе обновился состав редколлегии, а качество статей выросло, – подчеркнула Майя Наумова.

Ранее журнал стабильно выпускал по три-четыре статьи в номер. Сейчас редакционный портфель включает семь готовых публикаций, а на декабрьский номер уже зарезервировано шесть статей. Такой запас позволяет планировать досрочный выпуск и гарантирует регулярность выхода издания. Также редакция планирует открытие в журнале нового направления – «Цивилистика» (наука о гражданском праве).

Помимо этого, университет намерен увеличить объём своих журналов с 50–90 до 150 страниц. Соответствующая заявка уже направлена в Роскомнадзор. Это изменение позволит размещать больше научных статей и расширит тематику публикаций.

■ Сергей МИХАЙЛОВ

Скоро

Наука выходит на сцену: приглашаем участников



Можно ли рассказать о сложном исследовании так, чтобы зал слушал, затаив дыхание? Проверьте это на шоу-конкурсе «Наука на сцене», который Тольяттинский госуниверситет проведёт в рамках Международного фестиваля НАУКА 0+.

Участникам предстоит представить научную тему или результаты собственного исследования в формате десятиминутного выступления. На сцене будут уместны эксперименты, интерактивы со зрителями, театральные зарисовки и видеосюжеты. Главное – увлечь аудиторию и понятно объяснить свою идею.

К участию приглашаются школьники от 16 лет, студенты колледжей и вузов, аспиранты, молодые учёные и научно-педагогические работники – граждане России и стран СНГ. Конкурс бесплатный. Участников распределят по трём возрастным категориям: от 16 до 19 лет, от 20 до 25 лет и от 26 лет.

Заявки принимаются до **16 ноября 2026 года**. После отбора конкурсантов ждут консультации и мастер-классы по подготовке выступления. Финал состоится **11 декабря**: участников оценят жюри и зрители, победителей наградят дипломами и призами. Все конкурсанты получат дипломы участников, научные руководители – благодарности.

Заявку и документы можно принести в оргкомитет ТГУ по адресу: Тольятти, ул. Белорусская, 14Б, кабинеты НИЧ-208 и НИЧ-320, или отправить на электронную почту onirs@tltsu.ru.

Подробности – на сайте **tltsu.ru** и в сообществе «СНО ТГУ | Студенческая наука» во «ВКонтакте».

Проверь себя

ТГУ проведёт геодиктант

22 ноября студенты и сотрудники Тольяттинского госуниверситета и жители Тольятти смогут очно поучаствовать в ежегодной международной просветительской акции «Географический диктант».

Диктант подготовлен Русским географическим обществом и проводится с 2015 года. ТГУ – одна из площадок для его проведения.

В 2026 году доступны несколько вариантов заданий: основной из 30 вопросов, международный на русском и других языках, для слабовидящих, продвинутый уровень, экстра-вариант онлайн и демонстрационный.

Время на выполнение заданий участниками – не более **45 минут**. Общее время проведения диктанта, включая инструктирование участников, – 60 минут. Все участники получат сертификаты. Правильные ответы появятся **11 декабря на сайте диктанта**. Индивидуальные результаты будут опубликованы **21 декабря**.

Площадка открытая, рассчитана на 120 мест. Вход свободный.

Сторонним участникам потребуется предварительная регистрация до **19 ноября**: прислать ФИО и информацию о месте работы/учёбы на почту d.ramm@tltsu.ru. В учреждении действует пропускной режим. Потребуется взять с собой паспорт.

Распорядок работы площадки 22 ноября:

- 11:00 – начало работы площадки;
- 11:00–12:00 – сбор, регистрация участников и выдача бланков для написания диктанта;
- 12:00–12:15 – инструктаж по заполнению бланков для написания диктанта;
- 12:15–13:00 – написание диктанта;
- 13:00–13:10 – сбор заполненных бланков для написания диктанта;
- 13:10 – закрытие площадки.

Гостям вуза при себе необходимо иметь паспорт.

Написать диктант можно и онлайн с 22 ноября по 10 декабря на сайте. Регистрация не требуется.

Лучшая практика

Олимпиада как шаг к профпригодности

Студенческая олимпиада дала возможность проявить себя будущим педагогам и психологам из ТГУ. Студенты, обучающиеся по направлениям психолого-педагогического и специального (дефектологического) образования, показали свои знания на практике в рамках внутривузовского состязания.

Олимпиада прошла в дистанционном формате. Оказалось, это непросто: из 122 участников всего 76 студентов набрали нужное количество баллов для участия в основном туре.

Программа включала в себя три блока: тестирование по педагогике, практическую часть с педагогическими кейсами и написание эссе. Для студентов это стало хорошей возможностью проверить свою профессиональную состоятельность и позволило пополнить портфолио. У победителей олимпиады появляется шанс претендовать на повышенную академическую стипендию. Порядок её назначения предполагает оценку достижения студента за семестр, включая участие и хорошие результаты в профильных олимпиадах. А ещё в технологической карте ряда дисциплин психолого-педагогической направленности предусмотрены бонусные баллы за участие в таких конкурсах.



■ Организаторы олимпиады Ирина Голубева и Екатерина Некрасова (кафедра педагогики и психологии)

Практическая часть включала реальные ситуации, связанные с детьми дошкольного и подросткового возраста. Перед студентами стояли насущные задачи педагога: как действовать, когда подросток подвергается систематической травле в школе, как разрешить конфликт между ребёнком и родителями, возникший из-за гиперопеки и нарушения личных границ…

– *Кто-то любит писать, а кто-то – решать задачи, связанные с практической деятельностью. Олимпиада – это инструмент оценки качества образования, который помогает готовить сильных специалистов,* – отметила член оргкомитета, старший преподаватель кафедры «Педагогика и психология» гуманитарно-педагогического института **Ирина Голубева**.

■ Анна ШЕРЕМЕТЬЕВА, студентка ТГУ

Знать всё

Почему деньги обесцениваются?

Завтра, 12 ноября, в Тольяттинском государственном университете состоится лекция представителей Банка России «Денежно-кредитная политика: влияние на инфляцию и экономический рост». Приглашаются сотрудники и студенты вуза.

На встрече расскажут, чем инфляция опасна для экономики и почему ею важно управлять, зачем нужна ключевая ставка и как принимаются решения по ней, а также от чего зависит рост экономики. Студенты и преподаватели смогут задать вопросы об экономике сотрудникам Банка России, которые непосредственно участвуют в процессе принятия решений по ключевой ставке.

Спикерами станут **Кирилл Тремасов**, советник председателя Банка России, в прошлом руководитель аналитических департаментов коммерческих банков, инвестиционных компаний и Минэкономразвития России, и **Екатерина Богопольская**, заместитель начальника Волго-Вятского главного управления Банка России, кандидат экономических наук.

Лекция пройдёт в лектории молодёжного медиахолдинга «Есть Talk!» ТГУ (ул. Белорусская, 14, Г-202). Начало в 09.15.

Не опаздывайте, будет интересно.

Актуально

Как сохранить себя в эпоху нейросетей?

Со встречи в ТГУ начался в городе региональный этап XXXV Международных Рождественских образовательных чтений. Тема – «Христианское учение о человеке и вызовы современных технологий». Собрались историки, педагоги, священники, психологи и студенты.

Разговор шёл не столько о технологиях, сколько о человеке: как не раствориться в алгоритмах, не потерять способность мыслить и общаться, сохранить нравственные ориентиры.

ИИ в обучении: инструмент, а не источник

Заведующий кафедрой «История, философия и военно-патриотическое воспитание» **Владимир Ямашев** в докладе «Особенности ИИ-контента в практике обучения истории в вузе» выделил четыре аспекта реальной пользы нейросетей: техническая работа с источниками (распознавание рукописей и дореволюционной орфографии, перевод, поиск по большим объёмам текста), визуализация (карты, хронологические ленты, схемы сражений), тренажёр аргументации и снятие рутины при подготовке учебных материалов.

Однако, подчеркнул докладчик, граница между пользой и вредом проходит не по технологии, а по её функции. ИИ полезен, когда помогает читать и сопоставлять источники, и опасен, когда выдаёт себя за источник. Главные риски: «галлюцинации» с неверными датами и несуществующими цитатами, соблазн обойти историографические дискуссии и, самое серьёзное, получение готового ответа вместо самостоятельного анализа.

Человеческая коммуникация как противоядие

По мысли настоятеля храма св. Николая Чудотворца в Подстёпках иерея **Александра Филонова**, цифровая среда меняет сам способ общения: краткие сообщения упрощают содержание, исчезают интонации и вежливость, а виртуальные друзья вытесняют реальных. А слово дано людям, чтобы открывать друг другу сердечные помышления, и живой диалог невозможно заменить перепиской.

Поколение Z: запреты не работают

Подростковый психолог **Светлана Шмелёва** представила статистику: 98 % подростков – онлайн, среднее время в смартфоне доходит до 14 часов в сутки, четверть подростков ведут блоги, при этом техническая грамотность растёт, а критическое мышление отстаёт. Родители, по её данным, выбирают методы воспитания из прошлого века: 79 % – запреты и ограничения, остальные проверяют историю браузера.

Студенческий взгляд

Студент ТГУ **Сергей Исаков** в докладе «Вызовы современных технологий: перспективы и опасность использования нейросетей» остановился на двойственной природе ИИ. Робот ускоряет анализ больших массивов данных и помогает в обучении, но порождает недостоверность и открывает возможности для манипуляций: подделки голоса, изображений и видео.



■ Протоиерей Алексий Ундер

Магистрант кафедры «Филология, лингвоэкспертология и медиакоммуникации» **Славяна Алентова** рассмотрела христианские вызовы времени и напомнила, что инструмент сам по себе морально нейтрален: «Молоток может строить дом, а может причинять вред». Нравственная оценка зависит от цели и способа применения.

Опора на Закон Божий и силу воли

Клирик прихода св. пр. Иоанна Кронштадтского иерей **Александр Биляев** призвал осмыслять ИИ сообща, опираясь на Закон Божий, а заместитель председателя Тольяттинской епархии, тренер клуба единоборств «Дмитрий Донской» **Николай Сергунин** говорил о человеке между алгоритмом, верой и волей – о том, как спорт и христианские ценности помогают сохранить душу в эпоху нейросетей.

Участники сошлись во мнении: искусственный интеллект не отменяет образования и живого общения. Напротив, чем больше вокруг правдоподобного, но ложного контента, тем ценнее умение отличать достоверное от убедительного. Технологии призваны служить человеку, а ответственность за слово и выбор остаётся за ним.

– *Границы между реальностью и интернетом всё больше размываются. Мы всегда ждём заинтересованности и живой дискуссии, а не просто чтения докладов, готовы выслушивать и острые вопросы, чтобы вместе прийти к пониманию, что такое хорошо и что такое плохо,* – отметил модератор дискуссии, настоятель храма св. Татианы при ТГУ протоиерей **Алексий Ундер**.

■ Анна ШАЙДАКОВА, студентка ТГУ

Традиция

«Парад Памяти»-2026: суть остаётся прежней

В этом году 7 ноября на площади Куйбышева в Самаре не было привычного многотысячного скопления народа: руководство области вынуждено было ограничить формат празднования по соображениям безопасности. Зато все специальные мероприятия проекта «Парад Памяти» прошли без изменений.

Несмотря на ограничения, парад на площади Куйбышева состоялся. Торжественным маршем прошли расчёты силовых ведомств, прохождение сопровождал Центральный военный оркестр Минобороны России. Остальные же участники – вузы и общественные организации – присоединились к событию в онлайн-формате.

Курсанты Военного учебного центра ТГУ, в частности, записали видео прохождения торжественным маршем на своей территории, отправили запись организаторам, а те смонтировали её в общий онлайн-парад вместе с расчётами других участников. ВУЦ не просто «присоединился», а реально прошёл парад, пусть и по своему плацу, и благодаря камере оказался в одном строю со всей страной.



XVI-й «Парад Памяти» посвящён 85-летию легендарного парада 7 ноября 1941 года в Куйбышеве. Тогда, в разгар Великой Отечественной войны, город был запасной столицей СССР, и парад в нём стал одним из самых масштабных: около 26 тысяч участников и более 500 самолётов в небе. Сегодня это событие вспоминают как символ несгибаемости духа нашего народа. Есть и дополнительный повод: Самара в 2026 году носит почётный статус «Юнармейской столицы», регион получил его по итогам всероссийского онлайн-голосования.

Для ТГУ участие в проекте – давняя традиция: вуз присоединился к «Параду Памяти» ещё в 2013 году. Тем более что Тольяттинский госуниверситет – единственный гражданский вуз в области, где готовят и кадровых офицеров.

– *Для нас этот парад – продолжение памяти наших отцов и дедов. Мы великая страна и великая нация, мы всегда побеждаем, как бы тяжело ни было,* – отметил начальник военного учебного центра ТГУ, полковник **Владимир Акперов**. – *Многие наши выпускники сейчас выполняют боевые задачи в зоне СВО и делают это успешно. Практически все награждены государственными наградами.*

Для курсантов Военного учебного центра при ТГУ участие в проекте – не формальность, а личная история.

– *Это одна из наших главных, любимых традиций. Мы гордимся своей связью с героическим прошлым предков.* – рассказал курсант ВУЦ ТГУ **Лев Комаров**. – *Я не в первый раз участвую в параде и желаю всем мирного неба над головой.*

Как рассказала председатель регионального отделения Российского военно-исторического общества **Инна Жичкина**, за годы существования проект «Парад Памяти» стал самым масштабным патриотическим событием в стране. *«За эти годы участниками стали 89 регионов страны и 37 стран мира. Это дипломатические миссии, консульства, представители правительств»*.

За 15 лет у «Парада Памяти» было более 2 миллионов участников и свыше 10 миллионов зрителей. Формат меняется, но суть остаётся прежней: это история о тех, кто в 1941-м вышел на площадь показать – нас не сломить. И о нас, кто сегодня продолжает хранить эту память. Память, в отличие от площади, границ не имеет.

■ Александра ТЕРЕЩЕНКО

Свободное творчество

GREEN ШОУ: сцена, с которой начинается всё

Свет софитов, последние приготовления за кулисами, волнение перед выходом и аплодисменты зала – фестиваль творческих дебютов GREEN ШОУ открыл новые имена и показал, насколько разнообразны творческие интересы студентов. Возможно, именно на этой сцене зажглись будущие звёзды университета.



■ На сцене – лауреаты 1 и 2 степени (не все!)

24 способа заявить о себе

Программа объединила вокальные, танцевальные и театральные выступления, художественное чтение и импровизацию, исполнителей знакомых композиций и авторов собственных произведений. Особое место заняли театрально-танцевальная постановка творческого объединения «ПРО Театр» («Тот, кто ищет свет») и стихотворные декламации. А номер «Сон в летнюю ночь» от школы Canto Spada стал ярким примером нестандартного подхода: здесь историческое фехтование превратилось в полноценную театральную постановку.

Всего в конкурсную программу вошли 24 номера. Каждый участник выбрал собственный способ заявить о себе: через музыку, движение, слово или сценический образ.

– *Я раньше много выступала со стихами в школе. Поэтому, когда нам предложили поучаствовать в фестивале творческих дебютов, решила, что буду читать стихотворение. Я довольна своим выступлением, даже расплакалась после от эмоций,* – поделилась впечатлениями **Софья Килякова**, первокурсница института инженерной и экологической безопасности. – *GREEN ШОУ – это действительно конкурс открытий талантов. Всем желающим советую обязательно попробовать свои силы, не бояться выступить и проявить себя.*

Кто решает

При оценке выступлений важны не только мастерство и качество исполнения, но и оригинальность, сценическая культура, артистизм и умение работать со зрителем. Выступления конкурсантов судили профессиональное и студенческое жюри. Председателем экспертов стала проректор по молодёжной политике, воспитательной работе и фандрайзингу ТГУ **Елена Щёлокова**.



■ Дипломанты 1 степени – танцевальный коллектив «Луна»

В состав профессионального жюри вошли специалисты в области музыки, режиссуры, хореографии и культурных мероприятий: **Яна Серко**, **Анастасия Шевченко**, **Анжелика Ролинская**, **Галина Гиптева**. Дистанционную оценку обеспечивали эксперты из сфер молодёжной политики, дизайна, фотографии и видеопроизводства. Студенческое жюри объединило представителей музыкального, танцевального и театрального творчества.

– *GREEN ШОУ – одно из моих любимых событий в ТГУ. Четыре года я сама была его участницей и теперь впервые вошла в состав жюри. Прекрасно понимаю, сколько труда и эмоций стоит за каждым номером, и чувствую большую ответственность, ведь наше мнение может стать для кого-то решающим,* – отметила член студенческого жюри, магистрант гуманитарно-педагогического института **Ивета Царукян**. – *Для меня главное – эмоциональный заряд и связь артиста со зрителем.*

От фруктов до GREEN ШОУ

Фестиваль существует с 2004 года. Символом его сначала было зелёное яблоко, олицетворяющее молодость, свежесть и – временную незрелость участников. Раньше по задумке организаторов такие яблоки получали все конкурсанты, а главный приз – ананас – спускался на сцену с помощью сложной системы верёвок. Со временем от символов-фруктов отказались, а GREEN ШОУ превратилось в площадку для самых разных творческих экспериментов, от индийских танцев до чтения рэпа о ТГУ. Порой дебютантов набиралось так много, что конкурсные выступления приходилось распределять на несколько дней.

А цель GREEN ШОУ всегда неизменна – открывать новые таланты и давать возможность заявить о себе.

– *Конкурс «Алло, мы ищем таланты» известен ещё с советских времён и проводился повсеместно, в разных учебных заведениях и даже пионерских лагерях. Со временем название стало казаться устаревшим, поэтому возникла идея обновить формат конкурса, сделать его более современным и интересным. Так появилось GREEN ШОУ – название, которое предложила я. Оно отражало идею молодости и становления: участники ещё зелёные, молодые и неопытные, но именно здесь получают шанс раскрыть свои способности и со временем стать настоящими артистами, то есть созреть,* – рассказала **Мария Иткулова**, специалист центра по молодёжной политике и воспитательной деятельности.



■ Дипломант 1 степени Василий Колокольников

Награды и надежды

На гала-концерт GREEN ШОУ эксперты выделили пять особенно ярких номеров: **Полина Тарханова** – «Вчера», **Виктория Долинкова** – ILLIT – JELLYOUS, **Агата Штарк** – «Песня Водяницы», **Василий Колокольников** – «Две эпохи – а Россия одна», **Сергей Кутузов** – «Река Нева».

Победителями конкурса названы 10 лауреатов и 14 дипломантов. Кроме того, профессиональное жюри вручило специальные дипломы, отметив еще трёх участников: **Николая Тюкилина** – «За искренность и творческую смелость», **Анну Щербакову** – «За внимание к каждому движению» и **Александра Ятманова** – «За уникальное оформление».

Однако у GREEN ШОУ есть результат, который невозможно измерить баллами. Это новые знакомства, приобретённый сценический опыт, преодолённое волнение, осознание, что тебя увидели и услышали. Для кого-то фестиваль останется ярким воспоминанием, а для кого-то станет началом творческого пути.

– *Все ребята молодцы. Яркие, интересные номера. Особенно ценно, что участники сами продумывали режиссуру. Отдельно хочется отметить ребят из театрального направления с авторским материалом – это невероятно круто. Надеюсь, они будут творить и дальше,* – прокомментировала Яна Серко, ведущая программы «Тольятти в деталях».

■ Виктория РУБИЗОВА, студентка ТГУ

Чтобы помнили

Как в ТГУ судили Салтыкова-Щедрина (приговор – любить и читать)

В Тольяттинском государственном университете прошло необычное событие, посвящённое 200-летию со дня рождения великого писателя Михаила Салтыкова-Щедрина. Вместо привычной лекции – судебное заседание. Вместо докладчиков – свидетели и подсудимый. А вместо приговора – признание в любви к русской литературе.



■ Слово в защиту «подсудимого» имеет Екатерина Бездетко (детская худ. школа им. Репина)

Михаил Салтыков родился в 1826 году в селе Спас-Угол Тверской губернии, в старинной дворянской семье. Он был шестым ребёнком, а всего детей было девять. Мать, женщина строгая, наказывала их за любую провинность. Сам писатель позже вспоминал: «Помню, что меня секут… секут как следует, розгою… Было мне тогда, должно быть, года два, не больше».

Учился он блестяще. Из Московского дворянского института его перевели в Царскосельский лицей – тот самый, где учился **Пушкин**. Там он начал писать стихи, но быстро понял: поэт из него неважный. Зато сатирик получился уникальный.

Ещё были служба, «антигосударственный» кружок **Петрашевского**, арест и восемь лет ссылки в Вятке. Именно там, наблюдая за провинциальными чиновниками, писатель накопил материал, из которого потом выросли многие его сатирические сказки, «Губернские очерки» и «История одного города». Вернувшись, он служил вице-губернатором в Рязани и Твери, боролся со взяточничеством – и параллельно писал то, за что его «судили» в зале ТГУ, полном студентов и школьников.

– *Рождение таких людей, как Салтыков-Щедрин, важно для каждого, кто населяет Россию,* – убеждён **Юрий Лившиц**, директор Дома учёных ТГУ.

Перед тем как молоток «судьи» стукнул в первый раз, в зале чествовали самых юных участников встречи. Ученики частной православной школы «Ковчег» рисовали генералов, мужиков, глуповских градоначальников по произведениям Салтыкова-Щедрина. И было в этом что-то очень правильное: пока взрослые готовились «судить» классика, дети рисовали его героев. Значит, слово Щедрина продолжает жить.

В зале приглушили свет. На экране – улицы и присутственные места XIX века под музыку **Артемьева**. На сцену вышел ведущий в мантии.

– *Слушается дело по обвинению коллежского советника Салтыкова-Щедрина в сочинении сатирических произведений, дерзких по содержанию и вредных по действию на умы,* – объявил **Даниил Резников**, преподаватель кафедры «Филология, лингвоэкспертология и медиакоммуникации».

Так началось путешествие в мир писателя, «бриллианта нашей литературы». И зал действительно стал на два часа настоящим судом – только не над Щедриным, а над скукой.

Свидетели выступали один за другим. Ассистент кафедры филологии **Екатерина Филиппова** рассказала об образе матери в произведениях сатирика. Студенты вместе с доцентом той же кафедры **Мариной Лелявской** проследили путь писателя. Сотрудник Самарского государственного колледжа сервисных технологий и дизайна **Николай Беляков** представил костюмированный доклад о моде и быте XIX века. Прозвучал анекдот о жене, которая за границей кормит детей реже, чтобы сэкономить на наряды. Зал смеялся – и понимал, что сатира Щедрина жива, потому что проблемы в принципе остались те же.

Затем вице-губернатор Салтыков-Щедрин сталкивался с чиновным миром и, по мнению обвинения, обратил этот опыт во вред системе. Интерактив «Кейсы из служебной практики» показал, как рождалась «История одного города» – самый «убойный», всеобъемлющий памфлет на российское самодержавие, да и не только.

А затем – приговор: «Суд постановил: подсудимый признан невиновным. И более того – достойным памяти и признательности потомков». Несколько неожиданно, противоречиво, но как ещё могло быть? Молоток стукнул в последний раз, и заседание объявили закрытым.

– *Все прошло просто превосходно, зал очень тёплый, заинтересованный. Салтыков-Щедрин – гений, его творчество затрагивает вечные проблемы нашей страны и нашей жизни,* – прокомментировал действо Даниил Резников.

С этим трудно поспорить. Молоток стукнул в последний раз, но дело Щедрина не закрыто – оно просто отложено до следующего читателя. Суд над скукой продолжается.

■ Александра ТЕРЕЩЕНКО

Дела и люди

Вопрос жизни и смерти: в ТГУ обсудили последствия катастрофы

В программе Дней научного кино ФАНК прошёл показ документального фильма «Чёрное Чёрное море» о ликвидации последствий разлива мазута возле Анапы.



■ Участники и организаторы лектория

15 декабря 2024 года в Керченском проливе потерпели крушение танкеры «Волгонефть-212» и «Волгонефть-239». На борту судов находилось около 9,2 тысячи тонн мазута и нефтепродуктов, более 4 тысяч тонн попали в море. Загрязнение затронуло побережье близлежащих населённых пунктов, в том числе пляжи Анапы.

Фильм – о молодых учёных и волонтёрах, которые отправились на побережье, чтобы очищать пляжи, спасать пострадавших животных и искать способы устранения последствий аварии. Картина показывает, с какими трудностями сталкиваются добровольцы и специалисты и почему очистка загрязнённой территории – лишь часть работы по восстановлению экосистемы.

– *Нельзя сказать, что никаких мер по ликвидации последствий не предпринималось: привлекались волонтёры, закупались специальные приспособления для очистки. Однако хоть помощь волонтёров очень важна, самостоятельно решить проблему такого масштаба они не могут. Необходим комплексный подход, поскольку мазут проникает в донные отложения и глубокие слои песка,* – говорит **Мария Богданова**, старший преподаватель кафедры «Химическая технология и ресурсосбережение» института машиностроения, химии и энергетики ТГУ.

– *Последствия экологических катастроф очень серьёзны: прежде всего, это снижение биоразнообразия и устойчивости экосистем. Загрязняющие вещества накапливаются в почве, воде и донных отложениях, могут распространяться по воздуху, попадая на жилые территории. Учёные ТГУ могли бы разработать технологии очистки песка от мазута и определить возможности его дальнейшего применения.*

Для восстановления природы важно не только ликвидировать последствия загрязнения, но и учитывать способность экосистем к самовосстановлению.

Своими впечатлениями от фильма поделилась **Мария Виноградова**, студентка 2-го курса института машиностроения, химии и энергетики ТГУ.

– *Я считаю, что нам не просто так показали этот фильм, ведь действительно масштабы катастрофы в Чёрном море были огромными. Окружающей среде нужно и важно помогать, даже если результат не будет заметен сразу. Хочется отметить, что волонтёры и учёные, которые помогали спасать природу и разрабатывать методы очистки, – настоящие герои. В то же время необходим жёсткий контроль за соблюдением мер безопасности, поскольку последствия для здоровья человека могут быть необратимыми. На самом деле страшно, что подобные катастрофы вообще происходят в XXI веке.*

О значении научного кино и формате встреч рассказала начальник отдела реализации молодёжных проектов и программ научно-исследовательской части ТГУ **Оксана Кичатова**. По её словам, такие показы позволяют зрителям увидеть реальных учёных и узнать о научной работе не из учебников, а через истории людей и их исследований.

Проект ФАНК организован при поддержке гранта Министерства науки и высшего образования Российской Федерации в рамках Десятилетия науки и технологий.

■ Луиза ЧИСТЯКОВА, студентка ТГУ

Не просто спорт

«Спартанцы» из ТГУ

Студенты Тольяттинского госуниверситета заняли несколько призовых мест на самарском фестивале выносливости «Спартанские игры» среди учреждений высшего образования.

Командам из университетов Самарской области (по 12 человек в каждой) предстояло в ходе многочисленных испытаний проверить себя на выносливость и умение работать вместе.

– *У нас каждый занимался своим делом и таким образом мы дополняли друг друга. Это принципиально важно: мероприятие спортивно-массовое, и нужны были именно разносторонние подвижные люди,* – подчеркнула специалист по спортивно-массовой работе, представитель команды Тольяттинского госуниверситета **Мария Завьялова**. – *Так спорторганизаторы и подбирали нашу сборную по институтам ТГУ* (на фото).

Из «станций» на спортфестивале были «Пятипарные лыжи», «Кольцеброс», «Надувные ворота», «Футбольный дартс», «Беличье колесо», «Забег сумоистов», «Баскетбольный тир» и «Полоса препятствий», а поддерживали наших участников болельщики из ТГУ. На интерактивных зонах можно было попробовать свои силы в дартсе, стрельбе из электронного оружия и гонке дронов при предъявлении студенческого билета или электронной зачётной книжки. Баллы шли в личный зачёт участника.



– *Организаторы продумали всё так, что было интересно и новичкам, и тем, кто участвует уже не первый раз. Атмосфера дружелюбная, но при этом хотелось выкладываться по полной. Больше всего понравилась полоса препятствий. Самое яркое впечатление дня! Где-то нужно было включить скорость, где-то ловкость и координацию, а где-то терпение и умение собраться. Особенно запомнились моменты, где требовалась поддержка команды: подстраховать, подсказать, дождаться,* – призналась участница команды, первокурсница института креативных индустрий, строительства и архитектуры ТГУ **Зинаида Владимиркина**.

На «Спартанских играх» были и творческие номера, которые предоставили команды университетов Самарской области. Это обязательное условие участия вуза в соревнованиях. От ТГУ выступил танцевальный коллектив «Луна».

Участникам вручили дипломы, медали, памятные призы и кубки. Среди болельщиков определили самых громких, и они получили сувениры.

За лучшие результаты в личных зачётах среди девушек и парней от команды ТГУ были награждены **Екатерина Гунченко** – 3-е место по стрельбе из электронного оружия, Зинаида Владимиркина – 1-е место по дартсу, **Ирина Вольнова** – 2-е место в гонке дронов. А **Артём Мелконян** стал сразу первым по стрельбе из электронного оружия и третьим в дартсе.

■ **Элина ПАВЛОВА,**
студентка ТГУ

Игры разума

«Шён таль!» и 60 секунд на раздумья



■ И это правильный ответ!

5 ноября в актовом зале Тольяттинского государственного университета развернулась настоящая битва умов – интеллектуальный квиз «21 грань Самарской области», приуроченный ко Дню народного единства.

Три раунда и 21 вопрос о географии, истории и культуре региона. В первых двух раундах студенческим командам, собранным в институтах ТГУ и по знакомствам между ними, нужно было выбрать верный вариант из предложенных, а в третьем – выдать ответ без подсказок, полагаясь только на свои знания.

Ровно минута на обсуждение, звук удара в гонг – и капитаны сдают бланки. А в паузах между интеллектуальными схватками зал разогревали творческие номера: **Анжелика Тоноян** из вокальной студии «Селебрити» исполнила песню «Я не буду больше бояться», **Юлия Аржанникова** из клуба любителей литературы «Между строк» прочла стихотворение «Всебесприютность», а **Алёна Храмова** зажгла зал танцем «Fancy».

– *Это, можно сказать, наш первый опыт проведения такого «краеведческого» турнира в университете,* – рассказала организатор, старший преподаватель кафедры «Физическое воспитание» ТГУ **Елена Воронкова**. – *Идея квиза родилась из проектной деятельности. В прошлом году в рамках студенческого проекта «Диванный TRIP 2.0» мы разработали интеллектуальный квиз для школьников по достопримечательностям Самарской области. Детям так понравилось, что я подумала: почему бы не устроить такое же мероприятие для студентов?*

Самым большим препятствием для игроков стал вопрос про посёлок Шентала. Оказывается, в своё время немецкий инженер произнёс фразу «Шён таль!», после чего и появилось это название. Ребятам же нужно было ответить, что значит эта фраза.

– *Ответом оказалась «Прекрасная долина!»* – вспоминает **Виктория Михнова**, участница команды «Луна». – *Мы работали, как единый организм. Даже когда на третьем раунде двум нашим девочкам пришлось отойти по делам наградной службы, мы дожали и справились благодаря поддержке друг друга. Вопросы были разносторонние, командная работа – замечательной, а торт в конце – очень вкусным, и вынесли его нам наши же девочки. Мы отлично провели время!*

По итогам игры третье место заняла команда «Для галочки», второе – «Спортивная держава», а победителем стала «Луна». Дипломы и памятные сувениры от Тольяттинского госуниверситета получили все участники, а призёры в дополнение к ним забрали ещё и сладкие торты.

■ **Мария БАБЕНКО,**
студентка ТГУ

Скоро



Наименование (название) издания:
«Тольяттинский университет»
Главный редактор К.Г. Присяжнюк
Шеф-редактор Александра Терещенко
Дизайн, вёрстка: Юлия Хализова
Фотокорреспондент Артём Чернявский
Корректор Ольга Корабельникова

УНИВЕРСИТЕТ
УЧРЕДИТЕЛЬ – ТГУ
Адрес издателя: 445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14.
Отпечатано в ООО «Оптима-Принт», 443114, Самарская область, г. Самара, пр-т Кирова, дом 387, комната 3

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области.
Рег. номер ПИ № ТУ63-00440 от 23.04.2012.
За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несёт.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам, в течение учебного года.
Тираж – 4000 экз. Распространяется бесплатно. 6+
Предпечатная подготовка и тиражирование осуществляются ООО «Оптима-Принт».
Адрес редакции: 445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, каб. 203. Тел. (8482) 44-95-95. www.tltsu.ru
E-mail: gazeta@tltsu.ru